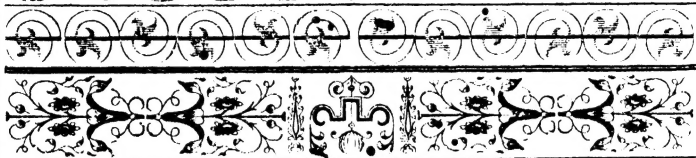
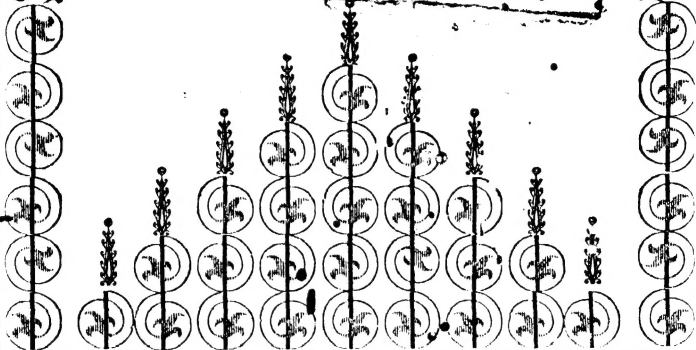


هذا كتاب شرح العلامة الكهفراوي
على متن الإبرومة في
علم النحو بالتمام
لوالسكال

شرح مكية كنز



❖ (بسم الله الرحمن الرحيم) ❖ -

الحمد لله الذي جعل لغة العرب أحسن اللغات * والصلاة والسلام
على سيدنا محمد المرفوع الرتبة فوق سائر المخلوقات * وعلى آله وصحبه
المنصوبين لازالة شبه الضلالات * صلاة وسلاما دائمين متلازمين
الى يوم تحفض فيه أهل الزيف وتقطع فيه العلاقات * أما بعد فقد
سأني بعض المحبين الى * المتردين على * المزة بعد المزة أن أشرح متن
الاجزومية للامام الصنهاجي ثم حاولت بما يكون مشتملا على بيان
المعنى واعراب الكلمات * وأن أكثر فيه من الامثلة لما أنه لم يقع لها
شرح على هذه الصفات * فتوقفت مدة من الزمان لعلني أنها كثيرة الشراح
حتى سألتني عن ذلك من لا تسعني مخالفته ووجدت كثيرا من المبتدئين
يسألون عن ذلك كثيرا فعن لي أن أشرحها على هذا الوجه المذكور
ليكون سبيلا للنظر الى وجهه الله الكريم * وموجبا للفوز لديه بجنات

المصنفين طابا من الله التوفيق * والهداية لا قوم طريق * قال المؤلف
 (بسم الله الرحمن الرحيم) ابتداء المصنف به على القول بأنهم آمن كلامه
 اقتداء بالكتاب العزيز وعلا بقره صلى الله عليه وسلم كل أمر ذي بال أى
 حال بهم ثم به شرعاً لا بد أن يدعى بسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتداء أو جزم أو
 أقطع والمعنى ناقص وقليل البركة فالأمر الذى لا يبدأ بها فهو وإن تم حسا
 لا يتم معنى واعرابها أن تقول بسم الباء حرف تروا وسم مجرور بالباء
 وعلامة جزمه كسرة ظاهرة فى آخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف
 تقديره أواف أو نحو واعرابه أواف فعل مضارع مرفوع لتجزمه
 من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل ضمير
 مستتر وجوباً تقديره أنا هذا إذا جعلت الباء أصلية وإن جعلتها زائدة
 فلا تحتاج إلى متعلق تتعلق به وتقول فى الاعراب حينئذ الباء حرف جر
 زائد واسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره
 منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرفى الجز الزائد والخبر محذوف
 تقديره اسم الله مبدوء به فبدوء خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة فى آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر
 فى محل جر بالباء لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب واسم مضاف والاسم
 الكريم مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة فى آخره
 الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة فى آخره الرحيم صفة
 ثانية لله مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة فى آخره وهذا الوجه يجوز
 عربية ويتعين قراءة ويجوز فى الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن
 ونصب به ورفع هذه ستة أوجه تجوز عربية لأقراءة فالجرور منها
 نعت لله كما تقدم والمنصوب منها منصوب على التعظيم بفعل محذوف
 تقديره أقصد أو نحو واعرابه أقصد فعل مضارع مرفوع لتجزمه
 من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل ضمير
 مستتر فيه وجوباً تقديره أنا والرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على

التعظيم بذلك الفعل المقدّر وعلاامة نصبهم ما فحكة ظاهرة في آخره
والمرفوع منهما خبر المبتدأ محذوف تقديره هو الرحمن أو الرحيم وأعرابه هو
ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب والرحن أو الرحيم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلاامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره فقد عات أن المنصوب منه ما منصوب على التعظيم بفعل
محذوف وأن المرفوع منهما مرفوع على أنه خبر المبتدأ محذوف ولا يقال
للمنصوب منه ما مفعول به تأذيامع الله عز وجل ويمتنع وجهان آخران
وهما جز الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم

ان ينصب الرحمن أو يرتفع * فالجز في الرحيم قطعاً منعاً

في قوله ما يتحصل في البسلة تسعة أوجه الا قول منها يجوز عربية ويتعين قراءة
والسبعة بعده تجوز عربية لا قراءة والوجهان الآخران ممنوعان عربية
وقراءة كما علمت قال النور الاجهوري

ان ينصب الرحمن أو يرتفع * فالجز في الرحيم قطعاً منعاً

وان يجوز فأنجز في الثاني * ثلاثة الأوجه خذنياني

فهذه تضمنت تسعاً منع * وجهان منها فادر هذا واستمع

والاسم معناه ما دل على مسمى واصطلاحاً كلمة ذات على معنى
في نفسها ولم تقترن بزمان * والله اسم للذات الواجب الوجود المستحق
لجميع المحامد * والرحمن معناه المنعم بجلال النعم * والرحيم معناه المنعم
بدقائه (الكلام) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلاامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (اللفظ) خبر
المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلاامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المركب)
نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلاامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
(المقيد) نعت للمركب ونعت المرفوع مرفوع وعلاامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره (بالوضع) الباء حرف جر والوضع مجرور بـ الباء وعلاامة جزمه كسرة
ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بالمقيد يعني أن تعريف الكلام

هذا النحوين هو اللفظ المركب الى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمي
يقال لفظت كذا بمعنى رميته واصطلاحاً الصوت المختلف على بعض
الحروف الهجائية كزيد فانه سموت اشتمل على الزاي والها والوال فخرج
باللفظ الاشارة والعكابة والعقد والنصب ونحوها فلا تسمى كلاماً عند النحاة
والمركب ما تركب من كلمتين فاكثر كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد
كزيد فلا يقال له أيضاً كلام عند النحاة والمقدم ما أفاد فائدة تامة يحسن
السكوت من المتكلم عليها كقام زيد وزيد قائم فان كلاماً منهما ما أفاد فائدة
تامة يحسن سكوت المتكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد وخرج بالمفرد
غيره كعبد الله وحيوان ناطق وان قام زيد لغتم الا نزيد وقوله بالوضع أى
العربي وهو جعل اللفظ دليلاً على المعنى كزيد فانه لفظ عربي جعلته العرب
دالاً على معنى وهو ذات وضع عليها اللفظ زيد وخرج بالوضع العربي كلام
البحر كالترك والبر فلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما اجتمع فيه القيود
المذكورة قام زيد وزيد قائم واعراب الاول قام فعل ماض مبنى على الفتح
وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثاني
زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقام خبره
فقام زيد وزيد قائم كل منهما كلام عند النحاة لانه لفظ أى صوت مشتمل
على بعض الحروف الهجائية مركب لتركبه من كلمتين الاولى قام أو زيد
والثانية زيد أو قائم مفيد لانه أفاد فائدة يحسن سكوت المتكلم عليها وهي
الاخبار بقيام زيد موضوع لانه لفظ عربي جعله دالاً على المعنى فخرج
بقولنا عند النحويين الكلام عند اللغويين فهو عندهم كل قول مفرد
كزيد أو مركب كقام زيد أو ما حصل به الافهام من اشارة وكناية وعقد
ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم ما بطل الصلاة
من حرف مفهم كق وع أو حرفين وان لم يفهما كن وعن وخرج الكلام عند
المكالمين أعنى علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله
نعالى الخالى عن الحرف والصوت (وأقسامه) الواو لاسم ثنائى وأقسام

مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام ثلاثة
 والها مضاف اليه مبنى على الضم في محل جزلانه اسم مبنى لا يظهر فيه
 اعراب (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره (اسم) بدل من الثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل
 وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فان قيل اذا كان
 بدل بعض من كل فلا بد من اشتغاله على ضمير يعود على المبدل منه فالجواب
 أن محل ذلك اذ الم نسبته ووف الاجزاء فان استوفيت كلها فلا يحتاج اليه
 أو أن الضمير مقتدر تقديره اسم منها (وفعل) الواو حرف عطف فعل معطوف
 على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره (وحرف) الواو حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (جاء المعنى) جاء
 فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الاعراب والفاعل مستتر جوازا
 تقديره هو يعود على الحرف المعنى اللام حرف جز ومعى مجرور باللام
 وعلامة جزمه كسرة مقتدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين
 منع من ظهورها التعمير اذ أصل معنى معنى تحركت الياء وانفتح ما قبلها
 قلبت ألفا فالتقى ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء
 الساكنين يعنى أن أقسام الكلام أى أجزائه التى يتركب منها معنى أنه
 لا يخرج عنها ثلاثة * الاول منها الاسم وبدأ به لشرفه على الفعل والحرف
 ومعناه لغة ما دل على معنى واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها
 ولم تقترب زمان نحو زيد قائم فان كلاماً من زيد وقائم كلمة دلت على معنى في
 نفسها فزيد دل على ذات مسمى به وقائم دل على ذات موصوفة بمحدث يسمى
 قياماً وكل منهما لم يقترب زمان فخرج بقولنا دلت على معنى في نفسها
 الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترب زمان الفعل
 فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت زمان * والاسم ثلاثة أقسام
 مظهر كزيد ومضمر كهو ومبهم كهذا * والثانى الفعل ومعناه لغة الحدث

واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بزمان فان دل على
حدث وقع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب ان دل على حدث في زمن
يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يضرب وان دل على حدث
يقبل الاستقبال فهو الامر نحو اضرب فقد علمت ان الفعل ثلاثة اقسام
ايضاً * والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحاً كلمة دلت
على معنى في غيرها كهم من قولك لم يضرب فان لم معنا النفي ولم يظهر
الافى الفعل بعدها * وهو ايضاً ثلاثة اقسام * حرف مشترك بين الاسماء
والافعال نحو هل تقول هل ظم زيد واعرابه هل حرف استفهام وقام
فعل ماض وزيد فاعل مرفوع * وعلازمة رغبة ضمة ظاهرة في آخره وهل
زيد قائم واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلازمة
رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فهل في المثال الاول داخله على الفعل
وهو قائم وفي الثاني داخله على الاسم وهو زيد * وحرف مختص بالاسماء نحو
الباء في قولك مررت بزيد واعرابه مرتفع ماض والتاء فاعل مبني على الضم
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب بزيد الباء حرف جر وزيد
مجرور بالباء وعلازمة جره كسرة ظاهرة في آخره * وحرف مختص بالافعال
نحو لم من قولك لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب يضرب فعل
مضارع مجزوم بلم وعلازمة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلازمة
رفعه ضمة ظاهرة * ولما كان الاسم والفعل لا يخلوان عن المعنى والحرف
قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاء لمعنى بمعنى ان الحرف
لا يكون له دخل في تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان هل
معناها الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب
الكلام كزاي زيد وياثه وداله لانها لا معنى لها * مثال تركيب
الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويضرب
فعل مضارع مجزوم بلم وعلازمة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع
وعلازمة رفعه ضمة ظاهرة في آخره * وليس المراد أنه يشترط تركيب الكلام

من الثلاثة فقد يكون مركباً من اسمين فقط كزيد قائم واعرابه زيد مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره وهو
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن فعل واسم مخوف قام زيد
واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع بل المراد أنه لا يخرج عن
الثلاثة بل يكون دائراً بينهما (فالاسم) الفاء الفصيحة وضابطها أن تقع
في جواب شرطية مقدرة فكانه هنا قال اذا أردت أن تعرف ما يتميز به كل من
الاسم والفعل وأسرف فالاسم الى آخره والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء
وقوله (يعرف) فعل مضارع مبقى للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود
على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وقوله
(بالخفص) الباء حرف جر الخفص مجرور بالباء وعلامة جرّه كسرة
ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلقان بـ يعرف * وأل في الاسم للعهد
الذكرى كما في قوله تعالى كما أرسلنا الى فرعون رسولا فنعصى فرعون
الرسول أى الاسم المتقدم في التقسيم يعرف أى يتميز من الفعل والحرف
بالخفص في آخره والخفص معناه انحناء ضد الرفع وهو التثفل واصطلاحاً
تغيير مخصوص علامته التكررة ومناوب عنها ولا فرق في عامل الخفص بين
أن يكون حرفاً نحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد الباء حرف
جر وزيد مجرور بالباء وعلامة جرّه كسرة ظاهرة في آخره ولا بين أن يكون
اسماً نحو مررت بـ غلام زيد فزيد مجرور بالانصاف وهو غلام وعلامة جرّه
كسرة ظاهرة في آخره ولا ثالث لهما على الصحيح * وأما القول بالجر بالاضافة
في غلام زيد والجر بالتبعية في نحو مررت بزيد العاقل فهو ضعيف لأن
الصحيح أن زيد في قولك مررت بـ غلام زيد مجرور بالانصاف الذي هو غلام
كما تقدم والعاقل في المثال المذكور زائد فهو مجرور بالحرف الذي
جرّه زيد وهو الباء وكذلك الجر بالتوهم والجر بالمجاورة ضعيف أيضاً
فالقول بنحو ما ليس زيد قائماً ولا قائداً بجر قائداً عطفاً على قائماً الواقع

خسر الياس بتوهم دخول البناء عليه لانها تزداد بعد خبر ياس كثير والناس
 نحو هـ هذا حجر ضرب خرب يبتز خرب لمجاورته انقب الحجر وقبـ له وهو نعت
 بالحرف فوعـ قبـ له واعرابه ما يحرف تبيينه وهذا السهم اشارة بمبتدأ مبنى
 على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وحجر خبر
 المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وحجر مضاف ومضرب مضاف اليه وهو مجرور
 وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وخرب بالحركة متعلق بـ هـ نعت المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره يمنع من ظهورها بالاشتغال
 المحل بحركة المجاورة فزيدى مرتبة يزيد وعـ لام زيد اسم لوجود الخفض
 في آخره وهو كسرة الدال وقوله (والتنوين) ملو او حرف عطف التنوين
 معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره
 كسرة ظاهرة في آخره يعنى أن الاسم كما يتميز بالخفض يتميز بالتنوين
 أيضا ومعناه لغة التصويت يقال تنون الطائر اذا صوت واصـ ملاحا
 نون سنا كنة تلحق آخر الاسم لفظا وتضارفا خطأ ووقعا فخرج بقوله
 سا كنة النون المتحركة كنون رعين للمرئيش وضعت للطفة على
 الذى يتبع الضيف فان نونـ ما متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق
 الاول نحو وانـ كسر وما تلحق الوسط نحو ومنـ كسر وخرج بقوله لفظا
 لا خطا نون التوكيد الخفيفة نحو ونسفن وايكونن * والتنوين على أربعة
 أقسام * تنوين التكمين وهو اللاحق للاسماء المعربة ما نون منها كان
 متمكنا فى الاسمية أمكن من غيره نحو زيد ورجل فى جاء زيد ورجل فزيد
 ورجل اسمان لوجود التنوين فيه ما و ما لم ينون كان متمكنا غير أمكن
 نحو أحمد وأبراهيم * القسم الثانى تنوين المقابلة وهو اللامق بل جمع المؤنث
 السالم نحو جاءت مسلمات فانه فى مقابلة النون فى جمع المذكر
 السالم نحو جاء مسالمون واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث
 ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره واعراب
 جاء مسالمون جاء فعل ماض ومسالمون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة

والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * القسم الثالث تنوين
العوض وهو اللاحق لاذ من حينئذ ويومئذ فانه عوض عن جملة قال
تعالى وأنتم حينئذ تنظرون والاصل وأنتم حين اذ بلغت الروح الحلقوم
تنظرون فحذفت جملة بلغت الروح الحلقوم وأتى بتنوين اذ عوضا عنها
فصار حينئذ تنظرون واعرابه وأنتم الواو والحاء أن ضمير منفصل مبتدأ
مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والتاء
حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف
زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف واذ مضاف اليه مجرور
بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل في محل رفع
خبر المبتدأ * القسم الرابع تنوين التذكير وهو اللاحق للاسماء المبنية
فرقا بين معرفتها وانكرتها ما تون منها كان نكرة نحو جاء سيدي به بالتنوين
واعرابه جاء فعل ماض وسيدي به فاعل مبنى على الكسرة في محل رفع وهو
حينئذ نكرة صادقة على أي سيدي به كان وما لم يتون كان معرفة كسيدي به
بترك التنوين فحجاء سيدي به بغير تنوين واعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة
لانه لا يراد به الاسدي به المشهور به هذا العلم فزيد ومسلمات واذ من
حينئذ وسيدي به أسماء لوجود التنوين في آخرها وما عدا هذه الاقسام
الاربعة من أقسام التنوين لا تدخل له في علامات الاسم (ودخول)
الواو حرف عطف دخول معطوف على الخفض والمعطوف على
المجرور مجرور وعلامة جزه كسرة ظاهرة في آخره ودخول مضاف
و(الالف) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جزه كسرة ظاهرة
في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الف
والمعطوف على المجرور مجرور ولو عبر بأل بدل الف واللام لكان أولى
لان القاعدة أن الكلمة ان كان وضعها على حرف واحد
كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وان كان وضعها على كلمتين فيعبر

عنها بانقضاء كأل وهل وبلى وقد فلا يقال في أل الالف واللام كما لا يقال
في هل وبلى ونحوهما الهاء واللام يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول أل
عليه فهو الرجل من قولك جاء الرجل واعرابه جاء فعل ماض والرجل
فاعل ومثل أل بدلها في لغة حمير وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث أبيس
من أمبرام صيام في أمسفر فالرجل اسم لدخول أل عليه وأمبرو أمصيام
وأمسفر أسماء لدخول بدل أل وهو أم عليها (وتخوف) الواو حرف
عطف حروف معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور
وعلامته جزه **ك**سرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف (الخفض)
مضاف اليه وهو مجرور وعلامته جزه كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم
يتميز أيضا بدخول حروف الخفض عليه نحو يزيد فزيد اسم لدخول حرف
الخفض عليه وهو الأباء والخفض عبارة **ك**وفيين والجر عبارة
البصريين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان
حقها أن تذكر في مخفوضات الاسماء فقال (وهي) الواو للاستئناف
هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على السكون
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (والى) الواو حرف
عطف الى معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها والى من
معانيها الانتهاء وهو مقابل الابتداء فلذا بدأ **ك**رها عقبها منالهما
سرت من البصرة الى الكوفة واعرابه سرت فعل وفاعل من البصرة جاز
ومجرور متعلق بسرت الى الكوفة جاز ومجرور أيضا متعلق بسرت فالبصرة
وال**ك**وفة اسمان لدخول من على الاول والى على الثاني (وغن)
الواو حرف عطف عن معطوف على من مبني على السكون في محل رفع
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وغن من معانيها المجاوزة نحو رميت
عن القوس واعرابه رميت فعل وفاعل عن القوس جاز ومجرور متعلق

برميت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف على
 معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر
 فيه اعراب وعلى من معانيها الاسم تعلاء نحو ركبت على الفرس واعرابه
 ركب فعل ماض والتاء فاعل على الفرس جاز ومجرور متعلق بركبت
 فالفرس اسم لدخول على عليها (وفي) الواو حرف عطف في معطوف
 على من مبنى على النكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب
 وفي من معانيها الكثرية نحو الماء في الكوز واعرابه الماء مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره في الكوز جاز ومجرور
 متعلق بمحذوف تقديره كان خبر المبتدأ فالكوز اسم لدخول
 في عليه (ورب) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبنى على
 الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ورب من معانيها
 التقليل نحو رب رجل صالح لقية واعرابه رب حرف تقليل وجز شبه
 بازائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة
 على آخره منسوخ من ظهورها استغلال المحل بحركة حرف الجز شبه
 بازائد صالح بالرفع نعت لرجل ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره وجعل لاقية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر
 المبتدأ والهاء من لقية مفعول به مبنى على الضم في محل نصب فرجل
 اسم لدخول رب عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء معطوف
 على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره والباء من معانيها التعدية نحو مررت بزيد واعرابه مررت
 فعل وفاعل وبزيد جاز ومجرور متعلق بمررت فزيد اسم لدخول الباء
 عليه (والكاف) الواو حرف عطف الكاف معطوف على محل من
 والمعطوف على المرفوع مرفوع والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد
 كالبدرو واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والكاف حرف تشبيه وجز
 والبدر مجرور بالكاف والجاز والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كان

خبر المبتدأ فالبدرا سم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو حرف عطف
 اللام معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من
 معانيها الملك نحو المال زيد واعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء لا زيد
 جاز ومجروور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول
 اللام عليه (وحروف) بالجز عطف على حروف النقص والمعطوف على
 المجروور مجروور وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وحروف مضاف و (القسم) مضاف اليه وهو مجزور يعني أن الاسم
 يتميز أيضاً بدخول حروف القسم عليه فهو أقسم بالله فالتة اسم لدخول
 حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم من حروف الجز وإنما
 أفردنا اليه علم أن القسم أي اليمين يعني الحلف لا يتأتى إلا بها وهي ثلاثة
 ذكرها في قوله (وهي الواو) الخ واعرابه الواو للاستئناف هي
 ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه
 اعراب الواو وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره وإنما بدأ بالواو وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها
 ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذكّر معهما فعل القسم نحو والله
 واعرابه الواو حرف قسم وجراؤه مقسم به مجزور وعلامة جره الكسرة
 الظاهرة فالتة اسم لدخول الواو عليه (والباء) الواو حرف عطف
 الباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع فهو أقسم بالله
 واعرابه أقسم فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر فيه وجواب تقديره
 أنا بالله الباء حرف قسم وجراؤه مقسم به مجزور وعلامة جره الكسرة
 الظاهرة في آخره وتدخل على الضمير نحو والله أقسم به ويذكر معهما فعل
 القسم كما تقدم (والتاء) الواو حرف عطف التاء معطوف على الواو
 والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو تالله واعرابه التاء حرف قسم
 وجراؤه مقسم به مجزور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالتة اسم
 لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الاعلى لفظاً لانه فقط

فلا يقال تالرحمن ونحوه الاشدوزاء ولما انتهى الكلام على علامات الاسم
 شرع يتكلم على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقدر) واعرابه
 الواو حرف عطف والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون
 من معطف الجمل أو للاستئناف وعلى كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء
 ويعرف فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود
 على الفعل والجمل من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ
 بقدر البناء حرف جر قد اسم مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى
 لا يظهر فيه اعراب يعني أن الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات
 العلامة الاولى قد الحرفية وتدخل على الماضي وتكون لتحقيق
 نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل
 مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف
 تقريب وقام فعل ماض والشاء علامة التأنيث والصلاة فاعل مرفوع
 فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون
 للتقليل نحو قد يجود البخل واعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع
 مرفوع والبخل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود
 الكريم واعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان
 بالضممة الظاهرة فيجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فأقسام قد أربعة
 كما عات (والسين) الواو حرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف
 على المجرور مجرور وعلامة جر الكسرة الظاهرة في آخره يعني أن الفعل
 يتميز أيضا بالسين وتختص بالمضارع نحو سين يقوم زيد واعرابه السين حرف
 تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف)
 الواو حرف عطف سوف معطوف على قد مبنى على النقص في محل جر لانه
 اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب أى ويتميز الفعل أيضا بسوف وتختص أيضا
 بالمضارع نحو سوف يقوم زيد واعرابه سوف حرف تسويق ويقوم

فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم في المثالين فعل ماضٍ
 لدخول السين وسوف عليه والتنغيس معناه الزمن القريب والتسويق
 معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تامة معطوف على قد
 والمعطوف على المجرور مجرور وتاء مضاف وب (التأنيث) مضاف اليه
 وهو مجرور (الساكنة) نعت لتاء ونعت المجرور مجرور وعلامته جر.
 الكسرة الظاهرة يعني أن الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة
 في آخره ويختص بالماضي نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماضٍ والتاء
 علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 ولا يضر تحرك التاء لعارض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأة العزيز
 واعرابه قال فعل ماضٍ والتاء علامة التأنيث وحركت بالسكسرة لالتقاء
 الساكنين وامرأة فاعل مرفوع وامرأة مضاف والعزيم مضاف
 اليه وهو مجرور واحترزبتاء التأنيث الساكنة عن المتحركة أصالة نحو تاء
 فاطمة فانها تكون في الاسم * وسكت عن علامة فعل الامر وعلامته
 أن يدل على الطلب ويقبل ياء المخاطبة نحو اضرب زيد واعرابه اضرب
 فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وزيد
 مفعول به منصوب فاضرب فعل أمر لا لا تاء على الطلب واقبوله ياء
 المخاطبة تقول اضربي واعرابه اضربي فعل أمر مبني على حذف النون
 والياء فاعل * ولما انتهى الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على
 علامات الحرف فقال (والحرف ما لا يصلح معه) الى آخره واعرابه الواو
 حرف عطف أول الاسـ ثنائى كما تقدم في اعراب والفعل يعرف الى آخره
 والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة مذكورة
 موصوفة خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني
 لا يظهر فيه اعراب لانافية ويصلح فعل مضارع مرفوع ومعه مع ظرف
 مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني
 على الضم في محل جزلانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (دليل) فاعل

يصلح وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة الفعل والفاعل
 في محل رفع نعتي لما ودليل مضاف و (الاسم) مضاف اليه وهو
 مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف
 لانافية (دليل) معطوف على دليل الاوّل والمعطوف على المرفوع
 مرفوع ودليل مضاف و (الفعل) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة
 جرّه الكسرة الظاهرة يعني أنّ الحرف يتميز به دم قبول علامات الاسم
 والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فانهم لا تقبل شيئا من علامات الاسم ولا
 شيئا من علامات الفعل فلا يقال هل ولا قد على الى آخره فتعين أن تكون
 حرفا فعدم قبول الكلمة للعلامات السابقة علامة على حرفيتها فلذلك
 قال بعضهم

والحرف ما ليست له علامة * فقس على قولي تكن علامة

أي الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامته عدمية كما علمت والله أعلم
 * ثم أخذ ينكلم على الاعراب فقال (باب الاعراب) يصح قرأته بالرفع
 وفيه وجهان الاول كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب واعرابه
 ها حرف تنبيه وذال اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه
 اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وباب خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة
 رفعه الضمة الظاهرة الوجه الثاني كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب
 الاعراب هذا محله واعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
 الضمة الظاهرة ها حرف تنبيه وذال اسم اشارة مبتدأ ثان مبني على
 السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحله خبر المبتدأ
 الثاني وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والهاء
 مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
 والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول ويصح
 قراءته بالنصب على كونه مفعولا للفعل محذوف تقديره اقرأ باب الاعراب
 واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنت وباب

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ويصح قراءته بالجر على
كونه مجروراً بحرف جر محذوف تقديره إقرار في باب الأعراب وأعرابه أقرأ
فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت في باب جاز ومجرور متعلو
بأقرأ وهذا الوجه لا يتشبه إلا على حذف الكوفة بين المحيزين بالجر الحرف
وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والأعراب مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرقة في سائر توصل بها
من داخل إلى خارج وعكسه وأما الملاحاة اسم بالجملة من العلم مشقة على
مسائل اشقت على فصول أهل لا وهذا الأعراب والمسمى مجريان في كل
باب فلا يحتاج إلى إعادة ماع كل باب و (الأعراب) بكسر الهمزة
مبتدأ مرفوع بالابتداء ومعناه لغة البيان يقال أعرب عما في ضميره
أي بين وأصلاً حانداً من يقول انه معنوى ما ذكره بقوله (هو تغيير)
إلى آخره وأعرابه هو ضمير فصل لا محل له من الأعراب على الأصح وتغيير
خبر الأعراب الواقع مبتدأ أو تغيير مضاف و (أواخر) مضاف اليه
وهو مجرور وأواخر مضاف و (الكلم) مضاف اليه وهو مجرور
(الاختلاف) جاز ومجرور متعلق بتغيير واختلاف مضاف و (العوامل)
مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الداخل) نعت للعوامل
ونعت المجرور مجرور (عليها) جاز ومجرور متعلق بالداخلية يعني أن
الأعراب عند من يقول انه معنوى هو تغيير أحوال أو آخر الكلام بسبب
دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل موقوف
ليس مبنياً ولا معرباً بالمر فوعاً ولا غيره فاذا دخل عليه العامل فان كان
يطلب الرفع نحو جاء فانه يرفع ما بعده تقول جاء زيد وأعرابه جاء فعل ماض
وزيد فاعل مرفوع وان كان يطلب النصب نصب ما بعده نحو رأيت
فانه ينصب ما بعده تقول رأيت زيدا وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد
مفعول به منصوب وان كان يطلب الجاز مجرر ما بعده نحو ألبس تقول مررت
بزيد وأعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جاز ومجرور متعلق بمررت ولا فرق

في الآخر بين أن يكون آخر حقيقة كاستزيد أو حكا كاستزيد فان الدال
 آخر حكا لا حقيقة اذا لم يدي حذف الياء اعتبارا فصار يد تقول
 طالت يد رأيت يدا ومررت بيد والاعراب ظاهر مما تر فالتغيير من الرفع
 الى النصب أو الجز هو الاعراب وانما قلنا أحوال أو اخر لان الآخر لا يتغير
 وانما يتغير حانه وهو الحركة وقوله (افظا أرتة دبرا) قال الشيخ خالد
 منصوبان على الحال ورتباً ثم ما مصدران والمصدران بقاعه حالاً مقصور
 على السماع فالأولى نصبه ما على المنعوية بفعل محذوف تقديره أعني
 لفظاً أو تقديرًا واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء
 منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا وانظرا مفعول
 لأعني منصوب بالفتحة الظاهرة أو تقديرًا معطوف على لفظا ويصح كونه
 على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظ أو تقدير يحذف المضاف وأقيم
 المضاف اليه مقامه فالتصايب انصايبه فصار لفظاً أو تقديرًا ويحتمل رجوع
 قوله لفظاً أو تقديرًا للتغيير يعني أن التغيير اتماماً لموضوعه نحو يضرب زيد
 واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع
 بالضمة الظاهرة ولن أضرب زيداً واعرابه ان حرف نفي ونصب واستقبال
 وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل
 مستتر وجوباً تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة
 ولم أضرب زيداً واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع
 مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر فيه وجوباً تقديره
 أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مررت بزيدا واعرابه مررت فعل
 وفاعل وبزيد جار مجزوم ملحق بمررت وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة فان
 التغيير في هذه الامثلة ظاهر في الاسم والفعل وتماماً قدر نحو يخشى الفتي
 والقاضي واعرابه يخشى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الالف
 منع من ظهورها التعذر والفتي فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع
 من ظهورها التعذر والقاضي الواو حرف عطف والقاضي معطوف على

الفتي وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو
 أخشى الفتي واعرابه ان حرف نفي ونصب واستقبال وأخشي فعل مضارع
 منصوب بان وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
 والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والفتي مفعول به منصوب وعلامة نصبه
 فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضي
 واعرابه مررت فعل وفاعل وبالقاضي جار مجرور وعلامة جزمه كسرة
 مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو زيد عوزيد الأعرابي يدعو فعل
 مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو وضع من ظهورها الثقل
 وزيد فاعل مرفوع بضمة ظاهرة ونحو رمي زيد واعرابه رمي فعل مضارع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وزيد
 فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فهذه كلها التغيير فيها
 مقدر للتعذر على الالف لانها لا تقبل الحركة والثقل على الياء والواو
 لانها لا يقبلان الحركة ~~لكنها~~ لا تقبلانها فلهذا علموا أنها نحو ان أخشى القاضي
 فظهر الفتحة على الياء واعرابه ان أخشى ناصب ومنصوب والفاعل
 مستتر وجوبا تقديره أنا والقاضي مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة
 وكذلك ان أدعو وزيد وان أرميه فانها تطهر فيه واعراب الاول ان أدعو
 ناصب ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا
 تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ومثله ان أرميه فأرمي
 منصوب بان وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا والهاء مفعول به مبني على
 الضم في محل نصب وانما ظهرت الفتحة على الياء والواو في الاسم والفعل
 لخفيتهما بخلاف الضمة والكسرة فانهما بقدر ان ثقلهما ولا يفرق في الالف
 والياء بين أن يكونا موجودين كما مثل أو محذوفين فالالف نحو جاء فتي
 بالتبوين واعرابه جاء فعل ماض وفني فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الالف
 المحذوفة لالتقاء الساكنين ونحو رأيت فتي واعرابه رأيت فعل وفاعل
 وفتي مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء

الساكنين منع من ظهورها التعذر ومرت بقى واعرابه مرت فعل
 وفاعل يلقى جاز ومجروور **ب** كسرة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء
 الساكنين اذا أصله فنى بفتح التاء وتحريك الياء منونة فقلبت الياء ألفا
 اظهرتها وانفتاح ما قبلها فاجتمع ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف
 لالتقاء الساكنين والياء نحو جاء قاض بالتدوين واعرابه جاء فعل ماض
 وقاض فاعل مرفوع **ب** ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين
 منع من ظهورها النقل ونحو مرت بقاض واعرابه مرت فعل وفاعل
 وبقاض جاز ومجروور **و** لامه جزء كسرة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء
 الساكنين منع من ظهورها النقل وأصله قاضى بتحريك الياء منونة
 فاستقلت الضمة أو الكسرة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء
 والتنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأما نحو رأيت قاضيا فظهر فيه
 الفتحه لحفظها كما تقدم هو يكتمل رجوع قوله لفظا وتقدير العوامل في قوله
 لاختلاف العوامل يعنى أن العوامل اما مفعولة كما تقدم أو مقدرة كان
 يقال من ضربت فبقول زيد التثنية يضررت زيدا واعرابه فعل وفاعل
 ومفعول فالعامل في زيد النصب وهو ضربت محذوف لدلالة ما قبله عليه
 هذا على القول بأن الاعراب معنوى وهو المشهور * ويقابله البناء
 وهذا لغة وضع شئ على شئ على وجهه راد به الثبوت فان لم يكن على الوجه
 المذكور فهو تركيب واصطلاح الزوم آخر الكلمة حالة واحدة نحو سيبويه
 قول جاء سيبويه واعرابه جاء فعل ماض وسيدويه فاعل مبنى على الكسر
 في محل رفع ورأيت سيبويه واعرابه رأيت فعل وفاعل وسيبويه مفعول به
 مبنى على الكسرة في محل نصب ومرت بسيدويه فاعل ماض والتاء فاعل
 بسيدويه الباء حرف جر وسيدويه مبنى على الكسرة في محل جر لانه اسم
 مبنى لا يظهر فيه اعراب وأما على القول بأن الاعراب والبناء لفظيان
 فيعرف من المأثورات * ثم أخذت يكلم على ألقاب الاعراب معبرا عنها
 بالاقسام فقال (وأقسامه) واعرابه الواو لا تستثنى وأقسام مبتدأ

مرفوع بالابتداء. وعلامته رفعة ضمة ظاهرة في آخره وأقسامه مضاف
والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (أربعة) خبر لمبتدأ
مرفوع بالمبتدأ. وعلامته رفعة ضمة ظاهرة في آخره (رفع) بدل من
أربعة بدل بعض من كل وبذل المرفوع مرفوع وفيه ما ترفي قوله اسم
وفعل وحرف (ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع
مرفوع (وخفض) معطوف أيضا على يفع والمعطوف على المرفوع
مرفوع (وجزم) الواو حرف عطاف جزم معطوف على يرفع والمعطوف
على المرفوع مرفوع يعني أن ألقاب الأعراب أربعة * الرفع معناه لغة
العلق واصطلاحا تغيير مخصوص بعلامته الضمة وما ناب عنها ويكـ
الاسم والفعل نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد
فاعل مرفوع أيضا بالضمة * والنصب ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحا
تغيير مخصوص بعلامته الفتحة وما ناب عنها ويكون في الاسم والفعل أيضا
نحو أن اضرب زيدا فاضرب فعل مضارع منصوب بـن والفاعل مستتر
وجواب تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب * والخفض ومعناه لغة ضد
الرفع وهو التثفل واصطلاحا تغيير مخصوص بعلامته الكسرة وما ناب عنها
ولا يكون إلا في الاسم فهو مررت بزيدا فزيد مخفوض بالياء * والجزم
ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص بعلامته السكون وما ناب
عنه ولا يكون إلا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم
بلم وعلامته جزمه السكون * ثم لما ذكر المصنف الأقسام على سبيل
الاجال شرع في ذكرها على سبيل التفصيل فقال (فلاسماء من ذلك)
واعرابه الفاء الفاصحة وتقدم الكلام عليها في قوله فالاسم يعرف
إلى آخره للاسماء جارة ومجرورة متعلق بمحذوف تقديره كأن في محل رفع خبر
مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون
في محل جر بمن لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب واللام للبعد والكاف
حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو مرفوع

بالضمة الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (والخفض) معطوف أيضا على
 الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (والجزم) الواو حرف عطف ولا
 نافية للجنس تعمل عمل أن تنصب الاسم وترفع الخبر ويجزم اسمها مبنى على
 الفتح في محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (فيها) في حرف جر
 والهاء في محل جر والباء والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر لا بد مني
 أن الرفع والنصب نحو الخفض تكون في الاسماء فالرفع نحو جاء زيد والنصب
 نحو رأيت زيدا والخفض نحو مررت بزيد وقوله ولا جز فيها يعني أن
 الجزم لا يدخل الاسماء كما سيأتي وقوله (وللافعال من ذلك الرفع
 والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم اعرابه مما قبله يعني أن الرفع
 والنصب والجزم تكون في الافعال فالرفع نحو قولك أضرب زيدا
 والنصب نحو لن أضرب زيدا والجزم نحو لم أضرب زيدا دل ذلك على أن
 الرفع والنصب مشتركان بين الاسماء والافعال وأن الجزم خاص بالاسماء
 والجزم خاص بالافعال وانما اختص الاسم بالخفض لخصته وثقل الجزم
 ثقله مادلا وأيضا لكون الاسم هو الاصل في الاعراب فاختص بحركة زائدة
 عن الفعل بخلاف الفعل لانه ثقل والجزم خفيف فتقابل خفة الجزم ثقل
 الفعل فتعادلا ولما قدم الكلام على الاعراب وأقسامه شرعية كالم
 على علاماته فقال (باب معرفة علامات الاعراب) واعرابه أن تقول
 باب فيه ما تقدم من الالوجه السابقة والاولى كونه خبرا مبتدأ محذوف
 تقديره هذا باب احرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون
 في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف
 ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة ومعرفة
 مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة
 وعلامات مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور وعلامة جزمه الكسرة

الظاهرة (لرفع) اللام حرف جزو الرفع مجرور باللام وعلازمة جزؤه
 الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل لرفع ~~نفسه~~ مقدم
 (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وأربع مضاف
 و(علامات) مضاف اليه مجرور وعلازمة جزؤه الكسرة الظاهرة
 (الضمة) بدل من أربع بدل مفصل من يحل له ويحل المرفوع مرفوع
 وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطوف والواو معطوف
 على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 (والالف) الواو حرف عطوف الف معطوف أيضا على الضمة والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والنون) الواو
 حرف عطوف النون معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره يعني أن علامات الاعراب الدالة عليه
 منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون
 علامة للجزء ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب
 مقدما علامات الرفع اقوته وشرفه ولكونه اعراب العمدة وبدا بالرفع فقال
 للرفع أربع علامات علامة أصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية نابتة
 عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحا
 ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الأربع على سبيل
 التلخيص والترتيب بقوله (فأما) الفاء الفصيحة سميت بذلك لكونها
 أفصح عن جواب شرط مقدر تقديره إذا أردت معرفة ما لكل علامة
 من هذه العلامات فأقول لك أما الضمة الخ أما حرف شرط وتفصيل
 (الضمة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون)
 الفاء رافعة في جواب أما تكون فعل مضارع متصرف من كان التناقص
 يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر فيها جوازا تقديره هي يعود
 على الضمة (علامة) بالنصب خبر ~~تكون~~ منصوب وعلامة
 نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) اللام حرف جزو الرفع مجرور باللام

وعلاوة جزؤه الكسرة الظاهرة والجار والمجرور. تتعلق به علامة وبجمله تكون
واسمها وخبرها شامخ موضع رفع خبر الضمة (في أربعة) في حرف جزأربعة
مجرور بـني وعلامة جزؤه الكسرة الظاهرة وأربعة مضاف و(مواضع)
مضاف اليه مجرور وعلامة جزؤه الضمة نيابة عن الكسرة لانه اسم
لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) في
حرف جزألاسم مجرور بـني وعلامة جزؤه الكسرة الظاهرة والجار والمجرور
في محل جزأبدل مما قبله (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور
وعلاوة جزؤه الكسرة الظاهرة يعني أن المرشح الاول مما تكون الضمة فيه
علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ما ليس مثني ولا مجموعا ولا ملحقا
بـما ولا من الاسماء الخمسة فان كلاما من هذه لا يقال له مفرد في هذا السبب
ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معربا بالضمة الظاهرة أو بالمقدرة
فان ظاهرة نحو جاء زيد وعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع
وعلاوة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدرة بين أن تكون
مقدرة لا تعذر أو الثقل فالمقدرة لا تعذر نحو جاء الفقي وعرابه جاء فعل
ماض والفقي فاعل مرفوع وعلاوة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع
من ظهورها التعذر والمقدرة لا ثقل نحو جاء القاضي وعرابه جاء فعل
ماض والقاضي فاعل مرفوع وعلاوة رفعه ضمة مقدرة على الياء
منع من ظهورها الثقل * وأشار للموضع الثاني من مواضع الضمة
بقوله (وجع) وعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم
والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جزؤه الكسرة الظاهرة وجمع
مضاف و(التكسير) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جزؤه
الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني مما تكون الضمة فيه
علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لفظة مطلق التغير واصطلاحا ما تغيّر فيه
بناء مفردة ثم لا فرق في التغير بين أن يكون بتغيير شكل فقط
نحو أسد أو زيادة فقط نحو صنو وصنران أو بغيره فقط نحو تخمة

وتختم أوبنة قص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسلى أو زيادة
مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أوبالثلثة نحو غلام وغلما ن ثم لافوق بين
أن يكون لمذكر أو مؤنث أو بالضمة الظاهرة أو المقطرة ولا فرق في المقدرة
بين أن تكون مقدرة للتعذر أو للتثقل أو للمناسبة نحو جاءت الرجال
والاسارى والهنود والعذارى وغلما نى وأعرابه جاء فعل ماض والتاء
علامة التأنيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
والاسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة مقدرة على الالف يمنع من ظهورها التعذر والهنود معطوف
أيضا على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة
الظاهرة والعذارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتعذر وغلما نى معطوف أيضا على
الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأشار
للموضع الثالث بقوله (وجمع المؤنث السالم) وأعرابه الواو حرف عطف جمع
معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة
ظاهرة في آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف إليه وهو مجرور والسالم
نعت للجمع وذهبت الجرور مجرور يعنى أن الموضع الثالث مما تكون الضمة
فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بألف وتاء مزيدتين نحو
هذه ذات مفردة ههنا فالجمع زاد عن المفرد الالف والتاء تقول جاءت
الهندات وأعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والهندات فاعل
مرفوع بالضمة الظاهرة فان كانت التاء أصلية مثل ميت وأموات أو
الاف أصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير
وأصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلت أيضا قضاة قضاة
فألفه منقابة عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب
فتدريكون جمع تكسير نحو حبلى تقول في جمعه حبليات فتغير الجمع

عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبيبات واعرابه جاء فعل ماض والتاء
 علامة التأنيث وحبيبات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون جمعا
 كـ **مُكْرِهُوا** مصطبِل واصطبلات بكسر الهمزة فيهما تقول هدمت
 اصطبلات واعرابه هدم فعل ماض مبني للمجهول والتاء علامة
 التأنيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 وأشار للموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) واعرابه الواو عاطفة
 والفعل معطوف على الاسم والمعطوف على المجزوء مجزور وعلامة جزمه
كسرة ظاهرة في آخره المضارع نعت للفعل ونعت المجزور مجزور
 وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل
 مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لم)
 حرف نفى وجزم وقاب و (يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه
 السكون (بآخره) جار ومجزور متعلق بـ يتصل وآخر مضاف
 والهاء العائدة الى الذي مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
 فيه اعراب (شيئ) فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب جملة
 الموصول وهو الذي يعني ثمة الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة
 فيه علامة للرفع الفعل المضارع نحو يضرب زيد ويخشى ويدعو ويرى
 واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجارم
 وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويخشى الواو عاطفة
 ويخشى فعل مضارع معطوف على يضرب والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منزع من ظهورها
 التعتذر والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد ويدعو
 فعل مضارع معطوف أيضا على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على
 الواو منزع من ظهورها الثقل وفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود
 على زيد أيضا ويرى معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمة مقدرة

على الياء منع من ظهورها الثقيل وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره
 هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذي لم يتصل به آخره شيء يعني به أن الفعل
 المضارع لا يرفع بالضممة الا اذا كان خاليا عما يوجب بناء أو ينقل اعرابه
 وهو المراد بقوله لم يتصل به آخره شيء والذي يوجب بناء شيان نون الاناث
 ونون التوكيد خفيفة أو ثقيلة * فنون الاناث ينفق الفعل معها على
 السكون نحو يضربن من قولك النساء يضربن هو اعترابه بالنساء مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل مضارع
 مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل
 في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والفاعل
 في محل رفع خبر المبتدأ * ونون التوكيد ينفق الفعل معها على الفتح فنون
 التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجنن واعرابه الرجل مبتدأ مرفوع
 بالضممة الظاهرة واللام في ليسجنن موطئة للقسم ويسجنن فعل مضارع
 مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونائب
 الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل
 ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل
 ليسجنن بسكون النون واعرابه كما تقدم والذي ينقل اعرابه ألف الاثنين
 نحو ينفعان لان واعرابه ينفعان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت
 النون والالف فاعل أو واو الجماعة نحو ينفعلون واعرابه ينفعلون فعل
 مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل أو ياء المؤنثة
 المخاطبة نحو تنعلن واعرابه تنعلن فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
 ثبوت النون والياء فاعل * فقد علمت أنه متى اتصل به إحدى النونين يبنى
 أو اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة انقل اعرابه من
 الحركات الى الحروف كما علمت وسأتي بيانه * ولما أنهى الكلام على الضمة
 شرع يتكلم على ما ينوب عنها قدما والواو لما علمت أنها تنشأ عنها اذا شبع
 فقال (وأما الواو) واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف أما حرف

شرط وتقصي. بل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تذكر فعل مضارع ناقص
 يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على
 الواو (علامة) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
 للرفع) جاز ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها
 في محل رفع خبر المبتدأ وهو الواو والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم
 جواب الشرط وهو أما (في موضعين) جاز ومجرور وعلامة جزمه الياء
 المقطوعة ما قبله المكسور ما بعده لا لأنه مشبهي والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضاً بعلامة (في جمع) جاز
 ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن يدل من موضعين يدل بعض من كل
 وجه مع مضاف و (المذكر) مضاف إليه مجرور وعلامة جزمه كسرة
 ظاهرة في آخره (السالم) نعت لجمع ونعت الجور مجرور يعني أن الواو
 تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الأول في جمع
 المذكر السالم وهو لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة في آخره صالح للتجريد
 وعطف مثله عليه نحو قولنا جاء الزيدون وأعرابه جاء فعل ماض
 والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر
 سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على
 أكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الواو والنون في حالة الرفع
 والياء والنون في حالة النصب والجر وهو صالح للتجريد أي التفريق تقول
 زيد وزيد وزيد وصالح لفظ مثله عليه تقول جاء الزيدون والعمران فان
 دل على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر
 أول بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق نحو عشرين فانه يكون ملحقاً بجمع
 المذكر السالم تقول جاء عشرون رجلاً وأعرابه جاء فعل ماض وعشرون
 فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه ملحق بجمع المذكر
 السالم وأشار للموضع الثاني بقوله (وفي الأسماء) وأعرابه الواو

عاطفة وفي الاسماء جاز ومجور ومتعاق بمعدوف تقديره كائن معطوف
على في جمع المذكر السالم (الخمسة) نعت للاسماء ونعت المجرور مجرور
(وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل
رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (أبول) خبر المبتدأ وهو مرفوع
وعلامه رفعه الواو ونسابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبومضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
(وأخول وجول وفول وذومال) معطوفات على أبول والمعطوف على
المرفوع مرفوع وعلامه برفعهم الواو ونسابة عن الضمة لانهم من الاسماء
الخمس وكلها مضافة وما بعدهما ضمائر مبنية على الفتح في محل جر بالاضافة
لانهم الاسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير جول فانه مبني على الكسر
لان الحليم اسم لا تقارب الزوج وقيل اسم لا تقارب الزوجة فيكون مبنيا على
الفتح كالبقية والاذومال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الموضع
الثاني الذي تكون الواو فيه نائبة عن الضمة والاسماء الخمسة ويشترط كونها
مفردة مكبرة مضافة اضافتها لغيرها المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه
الشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت مثناة فحو أبوان رفعت
بالالف أو كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة فحو أبأول تقول
جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نياية عن الضمة لانه منثنى وجاء
أبأول فأبأول فاعل مجيء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وآباء مضاف
والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وان صغرت أو قطعت عن
الاضافة رنعت أيضا بالضمة الظاهرة تقول جاء أبوك وأب فأبي بالتصغير
فاعل مجيء مرفوع بالضمة الظاهرة وأبي مضاف والكاف مضاف اليه
مبني على الفتح في محل جر وأب معطوف على أبوك والمعطوف على المرفوع
مرفوع وان أضيفت آباء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول
جاء أبي فأبي فاعل مجيء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل آباء المتكلم منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف وآباء المتكلم

مضاف اليه في محل جزمثال المستجمع للشرط السابقة ما ذكره
 المصنف في قوله وهي أبول الى آخره تقول جاء أبول واعرابه جاء فعل ماض
 وأبوفاعل مرفوع وعلا لامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء
 الخمسة وأبومضاف والكاف مضاف اليه في محل جزم لانه اسم مبني لا يظهر
 فيه اعراب وهكذا اليقظة ويشترط في ذوان تكون اضافتها لاسم جنس
 وأن تكون بمعنى صاحب كما في ذومال * ثم أخذ ينكلم على الالف مقدمالها
 على النون بل علمت أنها أخت الواو في المد والعله واللين فقال (وأما الالف)
 واعرابه الواو عاطفة أولاد ستة ثنائف أملا حرف شرط وتفصيل الالف
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلا لامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون)
 الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناصب يرفع الاسم وينصب
 الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الالف (علامة)
 خبر تكون وهو منصوب وعلا لامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جاز
 ومجرور متعلق بعلا لامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر
 المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثنية)
 جاز ومجرور متعلق أيضا بعلا لامة وثنية مضاف (والاسماء) مضاف اليه
 وهو مجرور وعلا لامة جزم الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب
 بفعل محذوف تقديره أخص خاصة فأخص فعل مضارع مرفوع والفاعل
 مستتر وجوبا تقديره أما وخاصة مفعول مطلق يعني أن الالف تكون
 علا لامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الاسماء
 وحقيقة اصطلاحا لفظ دل على اثنين وأغنى عن المتعاطفين بزيادة في آخره
 صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو جاء الزيدان فالزيدان فاعل بجاء
 وهو مرفوع وعلا لامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب
 الزيادة التي في آخره وهي الالف والثون في حالة الرفع والياء والنون
 في حالتى النصب والمجرور صالح للتجريد تقول زيد وزيد وصالح لعطف مثله

عليه تقول جاء الزيدان والصالحان فان دل على اثنين من غير زيادته فمخو لفظ
 شفع فلا يقال له مشى عندهم أو دل على اثنين بالزيادة ولكن كلف لا يصلح
 للتفريق فمخو اثنان اذا لا يقال فيه اثن واثن فيكون ملحقا بالمشى تقول جاء
 اثنان واعرابه جاء ففعل ماض واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف
 نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمشى والنون عوض عن التنوين في الاسم
 المفرد * ولما انهي الكلام على الالف شرع يتكلم على النون فقال (وأما
 النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع) واعرابه ظاهر مما تقدم
 وقوله (اذا) ظرف لما يسبقه قبل من الزمان خافض لشرطه منصوب
 بجوابه (واتصل) فعل ماض و (به) مجازة وجبرور متعلق باتصل
 و (ضمير) فاعل اتصل وهو مرفوع وجعله اتصل من الفعل والفاعل
 في محل جر باضافة اذ اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف
 و (تنبيه) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف
 عطف (ضمير) معطوف على ضمير الاول والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وضمير مضاف و (جمع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف أيضا على ضمير الاول وضمير مضاف
 و (المؤنثة) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخاطبة) نعت للمؤنثة
 ونعت المجرور مجرور وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة وجواب اذا محذوف
 دل عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون وهو الذي عمل في اذا نصب وهو
 معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن النون تكون علامة للرفع في موضع
 واحد وهو الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تنبيه أو ضمير جمع أو ضمير
 المؤنثة المخاطبة فضمير التنبيه وهو الالف مخو بفعلان وتفعلان بالتحية
 والفوقية واعرابه بفعلان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والالف
 فاعل وتفعلان مثله أو اتصل به ضمير جمع وهو الواو فمخو بفعلون وتفعلون
 بالتحية والفوقية واعرابه بفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون
 والواو فاعل وتفعلون مثله أو اتصل به ضمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء فمخو

تفعلين وهو لا يكون الا بالافوقية واعرابه تفعلين فعلى مضارع مرفوع
وعلامه رفعه ثبوت النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات
الرفع شرع يتكلم على علامات النصب فقال (وللنصب خمس علامات)
واعرابه الواو حرف عطف على قوله للرفع أربع علامات ويصح أن تكون
للاستئناف وللنصب جارة ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبره مقدم
وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف اليه
مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره (الفتحه) بالرفع بدل من خبر
وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبدايتها لكونها
الاصل (والالف) الواو حرف عطف الف معطوف على الفتحه
والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفتحه لكونها ابتداءً عنها
اذا أشبعت (والكسرة) الواو حرف عطف الكسرة معطوف على الفتحه
والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفالف لكونها أخت الفتحه
في التحريك (ولياء) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضاً على
الفتحه والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
وذكرها بعد الكسرة لكونها ابتداءً عنها اذا أشبعت (وحذف)
معطوف أيضاً على الفتحه والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف
مضاف و(النون) مضاف اليه مجرور وحيث وقع كل من المذكورات
في محل عملين الختم بهذا الأخير * ثم لما قدم الكلام على علامات النصب
اجمالاً أخذ يتكلم عليها تفصيلاً على سبيل الف والنون المرتب فقال (فأما
الفتحه) واعرابه الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل الفتحه مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء
واقعة في جواب أمّا تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
واسم تكون ضمير مسـ مترجواً تقديره هي يعود على الفتحه (علامة)
خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره (لنصب)
جاء ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع

خبر المبتدأ وهو الفتحه وجمله المبتدأ والخبر في محل جزم جوابه الشرط
 وهو أما (في ثلاثة) جاز ومجرور متعلق أيضا بعلامه وثلاثه مضاف
 و (مواضع) مضاف اليه مجرور بالفتحه نيابة عن الكسرة لانه اسم
 لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) جاز
 ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن بدل من ثلاثة بدل بعض من كل
 (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (وجمع) معطوف على الاسم
 والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف و (التكسير) مضاف اليه
 مجرور (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور
 (المضارع) نعت للفعل ونعت المجرور مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل
 من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (دخل) فعل ماض
 و (عليه) جاز ومجرور متعلق بدخل (ناصب) فاعل دخل والجملة
 في محل جزم بإضافة إذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل)
 الواو وال حال لم حرف نفي وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم لم
 وعلامه جرمة السكون (بآثره) جاز ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف
 والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر و (شيء) فاعل يتصل وهو
 مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب إذا محذوف ذل عليه ما قبله والتقدير
 ينصب بالفتح وهو العامل في إذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه
 يعني أن الفتحه تكون علامه للنصب في ثلاثة مواضع * الموضع الأول الاسم
 المفرد وقد تم أنه ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهم ما ولا من الاسماء الخمسة
 وذلك نحو رأيت زيدا والفتى وغلامى وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا
 مفعول به منصوب بفتح ظاهرة والفتى معطوف على زيدا منصوب بفتح
 مقدرة على الالف منع من ظهورها التبذرو غلامى أيضا معطوف على
 زيدا منصوب بفتح مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال
 المحل بحركه المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبنى على
 السكون في محل جزم لانه اسم مبنى لا يظهر فيه أعراب * والموضع الثاني

جمع التكسير وقدّم أنه ما تغير فيه بناء مفردة فحور رأيت الرجال والاسارى
 والهنود والعذارى واعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال مفعول به
 منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال
 منصوب بفتحة مقدّرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود
 والعذارى معطوفان أيضا على الرجال الاول منصوب بالفتحة الظاهرة
 والثاني بالفتحة المقدّرة على الالف * والموضع الثالث الفعل المضارع اذا
 دخل عليه ناصب ولم يتصل بانتمشي مما رتقى علامات الرفع فحوران
 أضرب زيد اولن أخشى عرا وعراب الاقل لان حرف نفي ونصب واستقبال
 وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
 وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وكذلك
 لن أخشى عرا لكن أخشى منصوب بفتحة مقدّرة على الالف منع من
 ظهورها التعذر * ثم أخذ يتكلم على الالف مقدّما لها على غيرها ما علمت أنها
 بنت الفتحة فقال (وأما الالف) واعرابه الواو وحرف عطف أو للاستئناف
 وعلى كونها الالف عطف يكون معطوفها الجملة بعدها وأما حرف شرط ونفصل
 والالف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما
 وتكون فعل مضارع ناقض يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر
 جواز تقديره هي يعود على الالف و(علامة) خبر تكون منصوب
 بالفتحة الظاهرة وجملة تمكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ
 وهو الالف وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما
 (للنصب) جاز ومجورور متعلق بعلامة (في الاسماء) جاز ومجورور متعلق
 أيضا بعلامة (الجملة) نعت للاسماء ونعت المجرور مجرور (نحو) بالرفع
 خبر المبتدأ المحذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وهذا اسم
 اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف
 خطاب ونحو خبر ذلك المبتدأ مرفوع بالجملة وبالنصب مفعول لفعل
 محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمّة مقدّرة

على الياء منع من ظهورها النقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو
 مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجري هـ اذ ان الوجهان في كل لفظ
 نحو فلا تطيل به مع كل لفظ (رأيت) فعل وفاعل (أباك) مفعول به
 منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة
 وأما مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر (وأخاك) معطوف على
 أباك منصوب بالالف أيضا وأخاك مضاف والتسكيب مضاف اليه في محل
 جر (وما) الواو عاطفة ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على أباك
 مبني على السكون في محل نصب (أشبهه) فعل ماضٍ وفاعله ضمير مستتر
 جوازاً يعود على ما وجدته الفعل والفاعل المستتر لا محل لهما من الاعراب
 صلة الموصول (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لا شبهة مبني على السكون
 في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لهما من الاعراب
 يعني أن الالف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد
 وهو الاسماء الخمسة على المشهور وذلك بخير رأيت أباك وأخاك وحمالك
 وقال وذامال واعرابه رأيت فعل وفاعل وأباك مفعول به منصوب وعلامة
 نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأما مضاف والكاف
 مضاف اليه في محل جر وما بعده معطوف عليه على هذا المنوال فقول
 المصنف وما أشبه ذلك أي ما أشبه به أباك وأخاك وهو حمالك وقال وذامال
 * ثم أخذت كلام على الكسرة فقال (وأما الكسرة فتكون علامة
 للنصب في جمع المؤنث السالم) واعرابه على قياس ما تقدم يعني أن
 الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم وتقدم
 تعريفه نحو خلق الله السموات واعرابه خلق فعل ماضٍ والله فاعل مرفوع
 والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن
 الفتحة لانه جمع مؤنث سالم * ثم أخذت كلام على الياء فقال (وأما
 الياء فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع) واعرابه كما ترى يعني أن
 الياء تكون علامة للنصب في موضعين الموضع الاول التثنية بمعنى المثنى

نحو رأيت الزيدين واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب
وعلامته نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور وما بعدهما لانه منثنى
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والموضع الثاني جمع المذكر
السالم نحو رأيت الزيدين واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به
منصوب وعلامته نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدهما
لانه جمع مذكر سالم وأطلق الجمع ليكون على حد المثنى فتى ذكر بجانبه
فالمراد به جمع المذكر السالم وتقدم تعريفهما * ثم أخذ يتكلم على حذف
النون فتأمل (وأما حذف النون فيكون علامة للنصب) واعرابه
ظاهرا مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله
(في الافعال) جار ومجرور متعلق بعلامة (التي) اسم موصول نعت
للافعال مبنى على الـكون في محل جر (رفعها) مبتدأ مرفوع
بالابتداء ورفع مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (بشبات) جار
ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن في محل رفع خبر المبتدأ وثبات مضاف
(والنون) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة بالجملة
من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التي والعاثد
الهاء من رفعها يعني أن حذف النون يكون علامة للنصب نيابة
عن الفتحة في الافعال الخمسة نحو ان يفعلوا لن تفعلوا ولن تفعلوا بالتحية والفوقية
ولن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحية والفوقية ولن تفعلوا ولا يكون
الا بالفوقية واعراب لن يفعلوا ان حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلوا
فعل مضارع منصوب بنون وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل
وان تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن يفعلوا ان حرف نفي ونصب واستقبال
ويفعلوا فعل مضارع منصوب بنون وعلامة نصبه حذف النون والواو
فاعل وان تفعلوا بالفوقية مثله واعراب ان تفعلوا ان حرف نفي ونصب
واستقبال وتفعلوا فعل مضارع منصوب بنون وعلامة نصبه حذف
النون والياء فاعل * ولما انتهى الكلام على علامات النصب شرع يتكلم

على علامات الخفض فقال (ولخفض ثلاث علامات) واعرابه الواو
 حرف عطف أول الاستئناف للخفض جاز ومجروح متعلق بمحذوف في محل
 رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر وثلاث مضاف وعلامات مضاف
 اليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل المرفوع مرفوع (والياء
 والفحة) معطوفان على الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع
 يعني أن للخفض ثلاث علامات العلامة الأولى هي الكسرة وبداً بها الكون بها
 الاصل العلامة الثانية الياء وثانيها الكون ابنت الكسرة تتشابهان اذا
 أشبعت العلامة الثالثة الفحة وتعين الختم بها * ولما قدم العلامات اجمالاً
 أخذ يتكلم عليها تفصيلاً فقال، (فأما الكسرة فتكون علامة للخفض
 في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع
 المؤنث السالم) واعرابه معلوم مما مر يعني أن الكسرة تكون علامة للخفض
 في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد المنصرف أي المؤنث ولوة تقدير
 نحو مررت بزيد والنقي والقاضي وغلامي واعرابه مررت فعمل وفاعل
 وزيد جاز ومجروح متعلق بمررت والفتي معطوف على زيد مجروح بكسرة
 مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد
 مجروح وعلامة جزمه كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامي
 معطوف أيضاً على زيد مجروح بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من
 ظهورها الشغل المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف
 اليه في محل جزمه قيد الاسم المفرد بالمنصرف لان غير المنصرف يجوز بالفحة
 نحو مررت بأحمد كسب أي الموضع الثاني جمع التكسير المنصرف نحو مررت
 بالرجال والاسارى والهنود والعذارى واعراب مررت بالرجال ظاهر
 والاسارى معطوف على الرجال مجروح بكسرة مقدرة على الالف منع من
 ظهورها التعذر والهنود معطوف أيضاً على الرجال مجروح بكسرة
 الظاهرة والعذارى معطوف أيضاً على الرجال مجروح بكسرة المقدرة
 للتعذر وقيد أيضاً بالمنصرف لان غيره يجوز بالفحة نحو مررت بمساجد

كما يأتي الموضع الثالث جمع المؤنث السالم نحو مررت بالمسلمات ومسلماتي
 فالمسلمات مجرور بالياء وعلاوة حرزه الكسرة الظاهرة ومسلماتي معطوف
 على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منفع من
 ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وياء المتكلم
 مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولم يقيد جمع
 المؤنث السالم بالنصرف استكونه لا يكون الا منصرفا نعم لو سمى به جاز فيه
 الصرف وعدمه نحو اذ رعات علما على بلدة * ثم اخذتكم على العلامة
 الثانية وهي الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع
 في الاسماء الخمسة والتثنية والجمع) واعرابه معلوم مما تقدم يعني أن الياء
 تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسماء الخمسة نحو
 مررت بأبيك وأخيك وجميعك وفيلك وذئ مال واعرابه مررت فعل وفاعل
 وبأبيك جاز ومجرور وعلامة جرّه الياء نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء
 الخمسة وأبي مضاف والكاف ضماف اليه في محل جر والجار والمجرور متعلق
 بمررت والبقية معطوفة على أبيك على هذا المنوال الموضع الثاني التثنية
 يعني المثني نحو مررت بالزيدين بفتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها واعرابه
 مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جرّه الياء المفتوح ما قبلها
 المكسور ما بعدها لانه مبني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
 والجار والمجرور متعلق بمررت الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت
 بالزيدين بكسر ما قبل الياء وفتح ما بعدها واعرابه مررت
 فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جرّه الياء المكسور
 ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد * ثم اخذتكم على العلامة الثالثة وهي الفتحة
 فقال (وأما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم) وهو ظاهر
 الاعراب وقوله (الذي) هو اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون
 في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و (لا) نافية (ينصرف)

فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الذى
وجعله الفعل والفاعل لا يحمل لهما من الاعراب صلة الموصول يعنى
أن الفتحة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة فى موضع واحد وهو
الاسم الذى لا ينصرف أى لا يتون وهو ما اجتمع فيه علمتان فرعيتان
ترجع احدهما الى اللفظ والاخرى الى المعنى أو علة واحدة تقوم مقام
العلمتين فالذى جمع فيه علمتان نحو ابراهيم من قولك مهرت بابراهيم
واعرابه بابراهيم جاز ومجرور وعلامة جزمه الفتحة نيابة عن الكسرة لانه
اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والنجمة العلمية علة راجعة
الى المعنى والنجمة راجعة الى اللفظ أو كان فيه العلمية والتركيب المزجى
نحو معدى كرب أو العلمية والعدل نحو عمر أو العلمية وزيادة الالف والنون
نحو مررت بعثمان أو العلمية والتأنيث نحو مررت بفاطمة وزيد وطلحة
وهجر أو كان فيه العلمية ووزن الفعل نحو مررت بأحمد وبشكر وزيد
فالأول علم على نبينا صلى الله عليه وسلم والثانى علم على نوح عليه السلام
والثالث علم على ابن معاوية وتقول فى الجميع المانع له من الصرف العلمية
والتركيب المزجى أو العلمية والعدل أو العلمية وزيادة الالف والنون
أو العلمية والتأنيث أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه الوصفية وزيادة
الالف والنون نحو مررت بسكران وتقول المانع له من الصرف الوصفية
وزيادة الالف والنون أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت بأخ
وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية ووزن
الفعل نحو مررت بأفضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن
الفعل والذى فيه علة واحدة تقوم مقام العلمتين ما كان فيه ألف
التأنيث الممدودة أو المقصورة فالمدودة نحو مررت بحمراء والمقصورة
نحو مررت بحلى وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة
أو المقصورة أو كان على وزن مفاعل نحو مررت بمساجد وتقول المانع له
من الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على وزن مفاعيل نحو

مررت بصاحب وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أيضا
وحمل الزنح من الصرف في المذكرات اذ لم تضاف أو تقع بعد أل فان
أضيفت أو وقعت بعد أل انصرفت نحو مررت بأفذاكم وبالأفضل
وكلاهما ما مجرور بالكسرة الظاهرة * ولما أنهى الكلام على علامات
الخفض شرع يتكلم على علامات الجزم فقال (وللجزم علامتان) واعرابه
الواو حرف عطف أو للاستئناف وللجزم جاز ومجرور متعلق بمحذوف خبر
مقدم وعبارتان مبتدأ مؤخر مرفوع بالالف نيابة عن الضمة
لانه مثني والثنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (السكون) بالرفع
بدل من علامتان وبدل المرفوع مرفوع (والحذف) معطوف على
السكون والماء طوف على المرفوع مرفوع يعنى أن للجزم علامتين علامة
أصلية وهى السكون وعلامة فرعية وهى الحذف والجزم معناه لغة القطع
وامطلاحا قطع الحركة أو الحذف من الفعل المضارع لاجل الجازم وان
ثبتت قلت تغيير مخصوص بعلامته السكون وما ناب عنه والسكون لغة
ضد الحركة وامطلاحا حذف الحركة لمقتض الحذف يطلق لغة على الترك
واصطلاحا ترك الحرف لمقتض * ثم شرع يتكلم عليها تفصيلا فقال (فأما
السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر) واعرابه
ظاهر مما مر ويجوز فى الآخر الجزم بالاضافة الى الصحيح ويجوز فيه الرفع
على كونه فاعلا بالصحيح ويجوز فيه النصب على كونه منصوبا بالصحيح على
التشبيه بالفعل به السكون الصحيح صفة مشبهة يعنى أن السكون يكون
علامة للجزم فى الفعل المضارع الذى لم يكن آخره ألفا ولا واو ولا ياء وهو
المسمى عندهم بالصحيح نحو لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقاب
ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون وزيد فاعل
وهو مرفوع وأشار لامرضع الثانى بقوله (وأما الحذف فيكون
علامة للجزم فى الفعل المضارع المعتل الآخر) واعرابه كما تقدم فى الذى
قبله بقوله (وفى الافعال) جاز ومجرور معطوف على قوله فى الفعل

(التي) اسم موصول نعت للافعال مبني على السكون في محل جر لانه
 اسم مبني لا يظهرفيه اعراب (رفعها) مبدأ مرفوع بالابتداء ورفيع
 مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (ثبات) جار مجرور متعلق
 بحذوف خبر المبتدأ وجلة المبتدأ والخبر لا يحمل لهما من الاعراب صلة
 الموصول وهو التي وثبات مضاف و(النون) مضاف اليه مجرور
 بالكسرة الظاهرة يعني أن الحذف يكون علامة للجزم في موضعين *
 الموضع الاول الفعل المضارع المعتل الآخر وهو ما كان آخره ألفا أو واوا
 أو ياءا كان آخره ألفا نحو يخشى تقول في جزمه لم يخش زيد واعرابه لم
 حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم ولم وعلة جزمه
 حذف الالف والعجمة قبلها دليل عليها وما كان آخره واوا ونحو يدعو
 تقول في جزمه لم يدع زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويدع فعل
 مضارع مجزوم ولم وعلة جزمه حذف الواو والعجمة قبلها دليل عليها
 وزيد فاعل وما كان آخره ياء نحو يرى تقول في جزمه لم يرم زيد واعرابه
 لم يرم جازم ومجزوم وعلة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها
 وزيد فاعل * الموضع الثاني الافعال التي رفعها بثبات النون وهي تفعلان
 ويفعلان بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يتعلا واعرابه لم حرف نفي
 وجزم وقلب ويفعلان فعل مضارع مجزوم ولم وعلة جزمه حذف النون
 والالف فاعل وتفعلون ويفعلون بالفوقية والتحتية تقول في جزمه
 لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلوا فعل مضارع مجزوم ولم
 وعلة جزمه حذف النون والواو فاعل وتفعلين بالفوقية لا غير تقول
 في جزمه لم تفعل واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وتفعلي فعل مضارع
 مجزوم ولم وعلة جزمه حذف النون والياء فاعل * ولما انهي الكلام على
 علامات الاعراب تفصيلا شرع يتكلم عليها اجمالا وهو دأب المتقدمين
 من المؤلفين رحمه الله تعالى ثم ينال المبتدئ لانه ادخل في نفسه فقال
 (فصل) اعرابه ما مر في باب الاعراب فراجع اليه ~~كن~~ نصب هنا بعيد

الخالفة. رسم المنصوب اذ لو نصب لرسم بالالف بعد اللام وبقيمة الواو وجه
 ظاهرة وللخلف فصل لغة الحاجز بين الشين واصطلاحا رسم للجملة من العلم مشقة
 على مسائل غالباً (العربيات) مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة (قسمان)
 خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الف نيابة عن الضمة لانه مشق
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقد يشكك هذا بأن العربيات
 جمع وقسمان مثنى ولا يختص بالثنى عن الجمع وأجيب بأن ال في العربيات
 للجنس فثبطل معنى الجمعية أو أن قسمان على حذف مضاف والتقدير
 ذوات قسمين حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارفع ارتفاعه
 فيكون الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان
 وبدل المرفوع مرفوع بالضممة (يعرب) فعل مضارع مبنى للجهول
 مرفوع بالضممة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره
 هو يعود على قسم (بالحرركات) جار ومجرور متعلق بيعرب
 (وقسم) معطوف على قسم الاول مرفوع بالضممة (يعرب بالحروف)
 واعرابه مثل ما قبله يعنى أن العربيات قسمان * أحدهما ما يعرب
 بالحرركات الثلاث التي هي الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها
 السكون * وثانيهما ما يعرب بالحروف الاربعة التي هي الواو والالف
 والياء والنون ويلحق به الحذف * ثم أخذ في بيانها مبتدأ ما يعرب
 بالحرركات لانه الاصل على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالذي) الفاء
 فاء القصيدة والذي اسم موصول موصوف محذوف والتقدير فالقسم
 الذي فالقسم مبتدأ مرفوع بالضممة والذي نعت له مبنى على السكون
 في محل رفع (يعرب) فعل مضارع مبنى للجهول وهو مرفوع بالضممة
 الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي
 والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بالحرركات) جار
 ومجرور متعلق بيعرب (أربعة) خبر القسم الواقع مبتدأ وأربعة
 مضاف و(أنواع) مضاف اليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة

وبدل المرفوع مرفوع (المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف
على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف (التكثير)
مضاف اليه وهو مجرور (وجمع) معطوف أيضا على الاسم وجمع
مضاف و (المؤنث) مضاف اليه (السالم) نعت لجمع ونعت
المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على
المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع
(الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبني على السكون في محل رفع
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يتصل)
فعل مضارع مجزوم ولم وعلا مة يجزمه السكون (باخره) جار مجرور
متعلق بمتصل وآخر مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (شيئ)
فاعل متصل وهو مرفوع بالضممة الظاهرة يعني أن القسم الذي يعرب
بالحر كالتثلاث والسكون أربعة أشياء * الاول الاسم المفرد وتقدم أنه
ما ليس منفي ولا مجموعا ولا ملحقا به ما ولا من الاسماء الخمسة فهو زيد *
والثاني جمع التكثير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفرد نحو الرجال * والثالث
جمع المؤنث السالم وتقدم أنه ما جمع بألف وتاء مزيدتين نحو المسلمات *
والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل بأخره شيء أي لا نون التوكيد ولا نون
الاناث ولا ألف الاثنين ولا واو الجمع ولا يله مخاطبة نحو يضرب فان اتصل
به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليسجن أو اتصل به نون الاناث بنى على
السكون نحو يترصن أو اتصل به ألف الاثنين نحو يضربان أو واو الجمع
نحو يضربون أو ياء المخاطبة نحو تضربن أعرب بالحروف كما يأتي * ثم
أخذ في بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكها) الواو
للاستغناء كل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر (ترفع) فعل مضارع مبني
للمجهول وهو مرفوع بالضممة وناصب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره
هي يعود على الهاء في كلاه الا ان الضمير يعود للمضاف اليه لا الى كل

بخلاف غيرها فان الضمير يعود على المضاف لا على المضاف اليه غالباً
 نحو غلام زيد يضرب فضمير يضرب عائداً على غلام المضاف لا على زيد
 المضاف اليه ووجه ترفيع في محل رفع خبر المبتدا (بالضمّة) جار ومجرور
 متعلق بترفع (وتنصب) فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب
 الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود على الهاء في كلاهما (بالفتحة) جار
 ومجرور متعلق بتنصب وصح كذا القول في اعراب (وتحذف بالكسرة
 وتجزم بالسكون) يعني أن الاشياء الاربعة السابقة وهي الاسم المفرد
 وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفاعل المضارع الذي لم يتصل
 بالآخر شيء ترفع جميعاً بالضمّة نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد
 فاعل يضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضمّة
 وتنصب المذكورات جميعاً بالفتحة ما عدا جمع المؤنث السالم نحو
 ان أضرب زيداً والرجال واعرابه ان حرف نفى ونصب واستقبال وأضرب
 فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستتر وجوبا
 تقديره أنا وزيداً مفعول به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب
 بالفتحة الظاهرة وتجزم كلها بالكسرة ما عدا الاسم الذي لا ينصرف نحو
 مررت بزيد والرجال والمسلمات واعرابه مررت بفعل وفاعل وبزيد جمل
 ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد
 مجروران بالكسرة * والفعل المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن معتل
 الآخر نحو لم أضرب زيداً واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب وأضرب فعل
 مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
 تقديره أنا وزيداً مفعول به منصوب بالفتحة فقد علمت أن كلها ليست
 من باب الحكم على جميع المذكورات الا في حالة الرفع فقط وفي غير
 الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا قال (وخرج عن ذلك) واعرابه
 الواو لا يستثنى خرج فعل ماض وعن حرف جر وذا اسم إشارة مبني
 على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب

(ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمزة الظاهرة وثلاثة مضاف
 و (أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم
 لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (جمع) بدل
 من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (المؤنث) مضاف
 إليه مجرور (السالم) بالرفع نعت بل جمع ونعت المرفوع مرفوع (ينصب)
 فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع بالفتحة ونائب الفاعل مستتر
 جواز تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق
 ينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من
 جمع (والاسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع
 (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل رفع لانه
 اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية و (ينصرف) فعل مضارع
 مرفوع وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي والجملة
 لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (ينخفض) فعل مضارع مبنى
 للمجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود
 على الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم (بالفتحة) جار
 ومجرور متعلق ينخفض (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على
 المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع
 (المعتل) نعت ثان للفعل والمعتل مضاف و (الآخر) مضاف إليه
 مجرور (يجزم) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل مستتر
 جواز تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من
 الفعل (يجذف) جار ومجرور متعلق يجزم وحذف مضاف و (آخره)
 مضاف إليه وآخر مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر لانه اسم مبنى
 لا يظهر فيه اعراب ويصح أن تكون الثلاثة أعني جمع والاسم
 والفعل مبتدآت والجملة أعني ينصب وينخفض ويجزم اخبار عن
 تلك المبتدآت يعني أن الأشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله

كلها ترفع الى آخره ثلاثة الا قول جمع المؤنث السالم وكان القياس أن
 ينصب الفتحه لكنهم نصبوه بالكسرة فخورايت المسلمات واعرابه رايت
 فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحه لانه
 جمع مؤنث سالم الثباتي الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه
 وكان حقه أن يخفف بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحه وهو مررت باحمد
 واعرابه مررت فعل وفاعل بأحمد الباء حرف جزأحمد مجرور بالباء وعلامة
 جزه الفتحه نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف
 العلمية ووزن الفعل كما مر الثالث الفعل المضارع المعتل الآخر الذي
 آخره ألف وهو يخشى أو واو نحو يدعوا وباء فخورى وكان القياس أن
 يجزم بالسكون لكن لما كان آخره ساكنا من الاصل جزوه بحذف الآخر
 فقول يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش
 فعل مضارع مجزوم بل وعلامة جزمه حذف الاث والفحة قبلها دليل
 عليها وزيد فاعل ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم بل
 وعلامة جزمه حذف الواو والضمه قبلها دليل عليها والفاعل مستتر
 جواز تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم حرف نفي
 وجزم وقلب ويرم مجزوم بل وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها
 دليل عليها وفاعله مستتر جواز اياه رد على زيد ثم شرع في بيان ما يعرب
 بالحروف فقال (والذي يعرب بالحروف أربعة أنواع) واعرابه كما مر
 في الذى قبله والواو هنا للاستئناف (التثنية) بدل من أربعة وبديل المرفوع
 مرفوع (وجمع) معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وجمع مضاف (المذكر) مضاف اليه وهو مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع
 ونعت المرفوع مرفوع (والاسماء) معطوف على التثنية (الخمس) نعت
 للاسماء أو بدل (و) مثاها (الافعال الخمسة) وهي يفعولون وتفعولان
 ويفعولون وتفعولون وتفعولين) وهذا على سبيل الاجمال ثم أخذ
 في بيانها على سبيل التفصيل مرتبا الاول للاول فقال (فاما)

الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (التثنية) بمعنى المثنى
 مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (قترفع) الفاء واقعة في جواب أيا وترفع
 فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره
 هي يعود على التثنية والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر
 المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما
 (بالألف) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب)، الواو حرف عطف
 تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز
 تقديره هي يعود أيضا على التثنية (وتخفّض) اعرابه كذلك (بالياء)
 جار ومجرور متعلق بتنصب على الأولى عند البصريين ويقدر مثله تخفّض
 ومتعلق تخفّض على الأولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب وكذا يقال
 فيما يأتي بمعنى أن القسم الذي يعرب بالحروف أربعة أشياء الأول التثنية
 بمعنى المثنى من إطلاق المصدر واردة اسم المفعول والمثنى في رفع بالألف
 نحو جاء الزيدان وعرابه جاء فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالألف
 نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
 وينصب ويخفّض بالياء فانصب نحو رأيت الزيدان وعرابه رأيت فعل
 وفاعل والزيدان مفعول به منصوب بالياء المفعول ما قبلها المكسور
 ما بعدها نيابة عن الفتحة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم
 المفرد والخفّض نحو مررت بالزيدان وعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين
 جار ومجرور وعلامة جرّه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة
 عن النون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ثم شرع في بيان القسم الثاني
 وهو جمع المذكر السالم فقال (وأما جمع المذكر) إلى آخره وعرابه الواو حرف
 عطف أو للاستئناف أما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ مرفوع
 بالابتداء وجمع مضاف والمذكر مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (فيرفع) الفاء واقعة
 في جواب أما يرفع فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل

مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب
 الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجملة المبتدأ والخبر
 في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق برفع
 (وينصب ويخفض بالياء) اعرابه نظير ما مر في المشفى يه في أن جمع المذكور
 السالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر بالياء تقول جاء
 الزيدون ورأيت الزيدتين وهـ زرت بازيدين واعرابه جاء فعل ماض والزيدون
 فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكّر سالم ورأيت
 الزيدين رأى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل
 رفع والزيدون مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها
 المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكّر سالم ومررت بازيدين واعرابه
 مررت فعل وفاعل وبازيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور
 ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكّر سالم (وأما) الواو حرف
 عطف أما حرف شرط وتفصيل (الاسماء) مبتدأ مرفوع بالابتداء
 (الجملة) نعت للاسماء ونعت المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة
 في جواب أما ترفع فعل مضارع مبني تالم يسم فاعله مرفوع وعلامة
 رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود
 على الاسماء والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو
 الاسماء الجملة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما
 (بالواو) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف
 تنصب فعل مضارع مبني تالم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز
 تقديره هي يعود على الاسماء (بالالف) جار ومجرور متعلق بتنصب
 (وتخفض) الواو حرف عطف تخفض فعل مضارع مبني تالم يسم فاعله
 وهو مرفوع بالضم ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي
 يعود على الاسماء (بالياء) جار ومجرور متعلق بخفض (وأما الافعال
 الخمسة فترفع) اعرابه نظير ما مر (بالنون) الباء حرف جر والنون

مجرور بالباء، وعلازمة جزؤه لكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق برفع
 (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني للمالم يسمى فاعله
 مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود أيضاً
 على الأفعال والجملة معطوفة على جملة ترفع (ويجزم) الواو حرف
 عطف تجزم فعل مضارع مبني للمالم يسمى فاعله ونائب الفاعل ضمير
 مستتر جوازاً تقديره هي يعود أيضاً على الأفعال والجملة معطوفة أيضاً
 على جملة ترفع (يحذفها) الباء حرف جر وحذف مجرور بالباء، وعلازمة
 جزؤه لكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنأزه كل من تنصب وتجزم فعند
 البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين متعلق بالاول وحذف
 مضاف والمضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني
 لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الأفعال الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو
 يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلازمة رفعه ثبوت النون
 نيابة عن الضمة لانه من الأفعال الخمسة والالف فاعل مبني على السكون
 في محل رفع وتعرب في حالة النصب بحذف النون نحو ان يفعلا واعرابه
 لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلان فعل مضارع منصوب بـ لن
 وعلازمة نصبه حذف النون والالف فاعل وتعرب حالة الجزم أيضاً بحذف
 النون نحو لم يفعلا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلان فعل مضارع
 مجزوم لم وعلازمة جزمه حذف النون والالف فاعل وقس على ذلك بقية
 الأمثلة * (باب الأفعال) * اعرابه كما تقدم من الواجهة السابقة والاولى
 بحاله خبر المبتدأ المحذوف تقديره هذا باب واعرابه ها حرف تنبيه وذال اسم
 إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع
 بالضمة الظاهرة وباب مضاف والأفعال مضاف اليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة (الأفعال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلازمة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلازمة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره (ماض) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع

وعلامته رفعه بضمة مقدرة على الياء المحذوفة لاتقاء الساكنين وأصل
ماض ما همى بتحريك الياء مونة فاستثقلت الحركة على الياء فحذفت
فالتي ساكنان الياء مع النونين فحذفت الياء لاتقاء الساكنين
والماضى مادل على حدث وقع وانقطع وعلامته أن يقبل تا التأنيث نحو
ضرب تقول فيه طهرت هند واعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامة
التأنيث ومنه فاعل سم فوئح بالضمة (ومضارع) الواو حرف عطف
مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع
مادل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم نحو
لم يضرب تقول لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع
بالضمة (وأمر) الواو حرف عطف أمر معطوف على ماض والمعطوف
على المرفوع مرفوع والامر مادل على حدث في المسئلة قبل وعلامته
أن يقبل ياء المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضرب واعرابه اضرب فعل
أمر مبني على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه على كونه
خبر المبتدأ المحذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وهذا اسم
إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف
خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضمة ويصح نصبه على كونه
مفعول لافعل محذوف تقديره أعنى نحو واعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع
بضمه مقدرة على الياء منسج من ظهورها الثقل والفسايل مستتر وجوبا
تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ونحو
مضاف و (ضرب) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
(ويضرب) الواو حرف عطف يضرب معطوف على ضرب مبني
على الضم في محل جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب
معطوف على ضرب مبني على السكون في محل جر وهذه امثلة الافعال
الثلاثة الماضية والمضارع والامر على الالف والنشر المرتب فان قلت

كيف تعرب هذه الافعال كاعراب الاسماء ويدخلها الجزم مع أنه ممنوع
 منها قلت هي أسماء باعتبار افعالها فلذا دخلها الجزم محلا (فالماضى)
 الفاء البصيرة الماضى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
 مقدرة على الباء منع من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ مرفوع
 بالضمه ومفتوح مضاف و (الآخر) مضاف اليه مجرور بكسرة (أبدا)
 ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعنى
 أنة الفعل الماضى مبقى على الفتح دائما أما انما فاعل مرفوع بالضمه واعرابه
 ضرب فاعل ماضى مبقى على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة وأما
 تقدير التعداد فحوالى موسى واعرابه لى فعل ماضى مبقى على فتح
 مقدرة على الالف منع من ظهوره التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة
 رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهوره التعذر وأما تقدير
 للمناسبة فهو ضربوا واعرابه ضرب فعل ماضى مبقى على فتح مقدرة
 على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبقى
 على السكون فى محل رفع وانما كانت حركة مناسبة لان الواو لا يناسبها
 الاضم ما قبلها وأما تقدير اكرامة توالى أربع متحركات فهو ضرب
 بكون الباء الموحدة واعرابه ضرب فعل ماضى مبقى على فتح مقدرة
 على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كرامة توالى
 أربع متحركات فيما هو كالجملة الواحدة والهاء فاعل (والامر)
 الواو حرف عطف الامر مبتدأ مرفوع بالابتداء (مجزوم) خبر المبتدأ
 مرفوع بالضمه (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة
 نصبه الفتحة الظاهرة يعنى أن فعل الامر مبقى على السكون دائما أما انما
 فاعل مرفوع بالضمه واعرابه ضرب فعل أمر مبقى على السكون والفاء
 مسبوقة بواجوبه تقديره أت وزيد مفعول به منصوب راقما تقدير التلخيص
 من التقاء الساكنين اذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقلية نحو واضرب
 يزيد بفتح الباء الموحدة واعرابه اضرب فعل أمر مبقى على سكون

مقدّر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالفتح العارض لا اتفاق الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والنون للتوكيد يا زيد يا حرف تكلام وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب واتصل به نون النسوة نحو واضربن يا هنديات وعرابه كاعراب ما قبله الا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبني على السكون في محل رفع بخلافها فيما قبله فانها فيه للتوكيد كما علمت هذا اذا كان صحيح الاخر ولم يكن من الافعال الخمسة فان كان معطلاً أي آخره حرف علة فانه يبنى على حذف حرف العلة نحو اخش وارم واعرابه اخش فعل امر مبني على حذف الاين والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وادع الواو حرف عطف ادع فعل أمر مبني على حذف الواو والضمّة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت وارم الواو حرف عطف ارم فعل أمر مبني على حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت أو كان من الافعال الخمسة فانه يبنى على حذف النون نحو افعلا وافعلا وافعلا واعرابه افعلا فعل أمر مبني على حذف النون والالف فاعل وافعلا الواو حرف عطف افعلا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وافعلا الواو حرف عطف افعلا فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل والحاصل أن فعل الامر يبنى على ما يجزم به المضارع منه فان كان مضارعه يجزم بالهمزة يكون كضرب تقول فيه لم يضرب فان الامر منه كذلك مبني على السكون نحو واضرب وان كان مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يفعلوا ولم تفعل فان الامر منه كذلك يبنى على الحذف تقول اخش وادع وارم افعلا وافعلا وافعلا وتقدم اعراب ذلك وعلى ذلك قول أبي ربيعة المشهور

والامر مبني على ما يجزم * به مضارعه أي امن يفهم (والمضارع) الواو حرف عطف أو لا تستثنى المضارع مبتدأ مرفوع

بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي أو نكرة موصوفة بمعنى لفظ خبر
 المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر (في أوله) في حرف جر أول مجرور بفي وعلامة جزمه الكسرة
 الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر
 والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل نصب خبر كان مقدما (أحدى)
 اسم كان مؤخر مرفوع بضمه مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر
 والجملة من كان واسمها وخبرها الامل لها من الاغراب صفة ماعلى الاقل
 أو محلها رفع صفة لها على الثاني واحدى مضاف و (الزوائد) مضاف
 اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الأربع) صفة للزوائد وصفة المجرور مجرور
 وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة (يجمعهما) يجمع فعل مضارع مرفوع
 لتجرده من الناصب والجارزم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهما
 منعول به مبني على السكون في محل نصب (قولك) قول فاعل يجمع
 مرفوع بالضم الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على
 الفتح في محل جر (أثبت) أنى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني
 على الضم في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مقول
 القول وأثبت بمعنى أدركت يعني أن الفعل المضارع هو ما كان مبدؤا
 بحرف من الحروف الأربعة المجموعة في قولك أثبت وهى الهمزة ويشترط
 أن تكون للمتكلم نحو أقوم وأعرابه أقوم فعل مضارع مرفوع
 لتجرده من الناصب والجارزم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل
 مستتر وجوب تقديره أنا فالهمزة في أقوم للمتكلم بخلاف همزة أكرم فأنها
 للغائب تقول أكرم زيد عمر فلذا دخلت على الماضى والنون ويشترط
 أن تكون للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره نحو أقوم وأعرابه أقوم فعل
 مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجارزم وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوب تقديره نحن فالنون في أقوم للمتكلم
 المعظم نفسه أو معه غيره بخلاف نون نرجس فأنها للغائب فلذا دخلت

على الماضي تقول نرجس زيد الدواء اذا جعل فيه النرجس والترجس
 نسبت ذورا تحية طيبة والياء التحية ويشترط أن تكون للغائب نحو يقوم
 زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 وزيد فاعل مرفوع فالياء في يقوم للغائب بخلاف ياميرنا فانها تكون
 للغائب والمنكلم فلذا دخل على الماضي تقول يرازيد الشيب ويرناته
 اذا خضبه بالحناء والهاء النوقية ويشترط أن تكون للغائبة أو للمخاطب
 نحو تقوم هند وتقوم يازيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع بالضم
 الظاهرة وهند فاعل مرفوع بالضم الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف
 تقوم فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا
 تقديره أنت يا حرف نداء وزيد منادى مبني على الرفع في محل نصب
 قالوا في تقوم للغائبة أو للمخاطب بخلاف تاء تعلم فانها للغائب فلذا دخلت
 على الماضي تقول تعلم زيد المسئلة فهذه أعنى اقوم وتقوم بالنون ويقوم
 بالتحية وتقوم بالفوقية كلها أفعال مضارعة لوجود حرف الزيادة
 في أولها والاستتار واجب فيها إلا المبدوء بالياء وتاء الغائبة فإن
 الاستتار فيها جائز لا واجب وسميت هذه الحروف الأربعة بالحرف
 الزوائد لزيادة الاء على الفاء والعين واللام المسميات بالميزان الأصلي فإن
 يقوم على وزن يفعل بسكون الفاء وضم العين إذا أصله يقوم على وزن
 ينصرف قلت حركة أو إلى التماسك قبلها فصارت يقوم على وزن يقوم
 فالعاف تسمى فاء الكلمة لكونها في مقابلة فاء يقوم على الواو تسمى عين
 الكلمة والميم تسمى لام الكلمة لكونها في مقابلة العين واللام في يفعل
 فهذه الحروف الثلاثة هي الأصول فتعين زيادة الياء ومثله الهمزة والنون
 والهاء (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح
 في محل رفع (مرفوع) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (ابدا) ظرف زمان
 منصوب على الظرفية (حتى) حرف غاية وجر (يدخل) فعل
 مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسرة في محل جر
لانه اسم مبنى لا يظهرفيه اعراب (ناصب) فاعل يدخل مرفوعاً بضممة
ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) معطوف على ناصب والمعطوف على
المرفوع مرفوع يعنى أن الفعل المضارع يستقر على رفعه الى وجود ناصب
فينصب به أو جازم فيجزمه واختلاف في رفعه فبقيل وهو الصحيح التجرد
من الناصب والجازم وقيل أحرف المضارعة وهي الأخرى الأربعة
السابقة وقيل مشابهة للاسم في الحركات والسكنات كما ضرب
فانه على وزن ضارب وقيل جملوله محل الاسم ورد هذه الأقوال
ماعد الأول يعلم من المطولات ثم شرع في بيان الناصب والجازم
مقتما الأول على سبيل الالف والنشر المرتب فقال (فلنواصب) الفاء
فاه النصيحة النواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ
مرفوع بالابتداء يعنى أن النواصب للفعل المضارع لفظاً ذالم يتصل به
أحدى الفونين أو محلاً إذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة أربعة
تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد أشار للآول بقوله (وهى) الواو
للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أن)
بفتح الهمزة وسكون النون هى وما عطف عليها فى محل رفع خبر
المبتدأ وبدأ بأن يكونها الم الباب وهى تنصب المضارع افظاً والماضى
والامر محلاً مثال المضارع يعجبني أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع
مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره
والنون للوقاية والياء مذعول مبنى على السكون فى محل نصب وأن حرف
نصب وندرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت ومثال الماضى يعجبني أن قام زيد
واعراب يعجبني كما تقدم وان حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماضى مبنى
على الفتح فى محل نصب بأن وزيد فاعل وأن وما بعده فى المثالين فى تأويل
مصدر فاعل يعجبني والتقدير يعجبني قيامك وقيام زيد ومثال الامر أشرت

اليه بأن قم واعرابه اشترت فعل وفاعل الى حرف جر والهاء ضمير مبنى على
 النكرة بر في محل جر بالي لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والباء حرف جر
 وأن حرف مصدرى ونصب وقم فعل أمر مبنى على السكون في محل نصب
 والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأن وما بعدها في تأويل مصدر
 مجرور بالباء والتقدير اشترى الله بالقيام وسميت مصدرية لاسبابها
 بالمصدر كما حلت (وإن) الواو حرف عطف وإن معطوف على أن مبنى
 على السكون في محل رفع يعنى أن من النواصب ان وهى حرف نصب
 المضارع وينبى معناه ويصير خالصا للاستقبال فيحول يقوم زيد
 واعرابه ان حرف نى ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب
 بمن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره (واذا) الواو حرف عطف اذا معطوف على أن مبنى
 على السكون في محل رفع يعنى أن من النواصب اذا وهى حرف
 جواب وجزاء ويشتط في النصب بها ثلاثة شروط أن تكون في صدر
 الجواب وأن يكون الفعل بعدها مستقبلا وأن لا يفصل بينها وبين الفعل
 فاصل غير القسم نحو اذا اكرمك جوابا لمن قال اريد أن أزورك
 واعرابه اذا حرف جواب وجزاء ونصب وأكرم فعل مضارع منصوب اذا
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف
 مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب
 نحو يا زيد اذا اكرمك او فصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو
 اذا يا زيد اكرمك أو كان الفعل غير مستقبلا نحو اذا تصدق
 جوابا لمن قال احمك تعين رفع الفعل بعدها في جميع هذه الامثلة
 الثلاثة (وكى) الواو حرف عطف كى معطوف على أن مبنى على
 السكون في محل رفع يعنى أن من النواصب للمضارع كى ويشتط
 في النصب به من غير تقدير أن بعدها أن تكون مصدرية وهى
 التى تقدم عليها اللام اما لفظ نحو لكيلا تأسوا واعرابه اللام لام كى

وكى حرف مصدرى ونصب ولا نافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكي
وعلاصة نصبه حذف النون والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع
واما تقديرها نحو قوله تعالى كي يقر عينها اذا قدرت اللام قبل كي واعرابه
كى حرف مصدرى ونصب وتقر فعلى مضارع منصوب بكي وعلاصة نصبه
فتحة ظاهرة في آخره وعين فاعل تقرر مرفوع بالضممة الظاهرة وعين مضاف
والها مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر ومنبت حينئذ
مصدرية لتأويلها مع ما بعدها بصدرأى لعدم أساكم وبقية عنها
فان تقدم عليها اللام للفظا ولا تقدير فهي حرف تعليل بمعنى اللام
وتكون ناصبة للفعل بعدها بأن مضمر وجوبا بعد كي نحو جئت كي اقرأ
العلم واعرابه جئت فعل وفاعل كي حرف تعليل وجرأقرأ فعل مضارع
منصوب بأن مضمر وجوبا بعد كي التعليلية وعلاصة نصبه الفتحة الظاهرة
والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا العلم مفعول به منصوب ونصبه
فتحة ظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لانها بمعنى اللام فهي علة لما قبلها
أى جئت لاقرأ العلم * ولما أنهى الكلام على النواصب التي تنصب
بنفسها أخذتكم على النواصب التي تنصب بأن مضمر بعدها وانما
اضمرت أن دون غيرها لانها أم الباب فلذا علت ملفوظة ومقدرة
واضمارها اما جائز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام
معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا مضاف و (كى)
مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر يعنى أن من النواصب
للمضارع لام كي ويقال لها لام التعليل لكن بأن مضمر بعدها نحو قوله
تعالى اتبين للناس واعرابه اللام لام كي وتبين فعل مضارع منصوب بأن
مضمر جواز بعد لام كي وعلاصة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر
وجوبا تقديره أنت للناس جار ومجرور متعلق بتبين (ولام) الواو حرف
عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا م
مضاف (والجود) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى أن من

النواصب للمضارع لام الجود أى النفي لكن بأن مضمرة وجوبا بعدها
وضابطها أن بسببها كان المنفية بما أو يكن المنفية بلم * فالأولى نحو قوله
تعالى ما كان الله ليعدنهم وأعرابه ما نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع
الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بالضممة الظاهرة لبعذبهم اللام لام
الجود ويذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجود
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره
هو يعود على الله والهاء مفعول به سببى على الضم في محل نصب والميم
علامة الجمع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان * والثانية
نحو قوله تعالى لم يكن الله ليغفرهم وأعرابه لم حرف نفي وحزم وقلب
ويكن فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة
جرمه السكون وحركته بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين الله اسم يكن
وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجود ويغفر فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجود وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الله والجملة من الفعل
والفاعل في محل نصب خبر يكن ولهم جاز ومجرور متعلق بيغفر والميم
علامة الجمع (وحى) أو حرف عطف حتى معطوف على أن مبنى
على السكون في محل رفع يعنى أن من النواصب للمضارع حتى
بأن مضمرة وجوبا بعدها وبشرط في النصب بها أن تكون جارة بمعنى إلى
أو بمعنى لام التعليل فالأولى نحو قوله تعالى حتى يرجع إلىنا موسى
وأعرابه حتى حرف غاية وجر يعنى إلى ويرجع فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة إلىنا إلى حرف
جر ونا ضمير مبنى على السكون في محل جر بآلى وموسى فاعل يرجع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحى
هنا بمعنى إلى أى قالوا لنبرح عليه عنا كفين إلى رجوع موسى والثانية
نحو قولنا لا كافراً لم حتى تدخل الجنة وأعرابه أسلم فعل أمر مبنى على

السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت حتى حرف تعليل وجز
 بمعنى اللام وتدخل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بسد حتى
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والجملة
 مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف
 الجواب معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالفاء)
 جاز ومجروور وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف
 عطف الواو معطوف على الفاء والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جزمه
 الكسرة الظاهرة وفي العبارة قلبه والاصل والفاء والواو في الجواب يعني
 أن من النواصب للمضارع الفاء والواو الواو اثنان في الجواب ~~ال~~ كمن بأن
 مضمرة وجوباً والمراد بالفاء الفاء المعيدة للسببية وبالواو الواو المعيدة
 للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التبعة التي ~~جاء~~ بها بعضهم
 في قوله

مرادع وإنه وسل وأعرض لحضهم * تمن رارج كذلك النفي قد كلاً
 مثال جواب الأمر أقبل فأحسن اليك أو أحسن اليك وأعرابه أقبل
 فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت فأحسن الفاء السببية
 وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد الفاء السببية وعلامة
 نصبه الفتحة الظاهرة وإن قلت وأحسن ~~كانت~~ الواو والمعية
 وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد الواو والمعية والفاعل
 مستتر وجوباً تقديره أنا اليك جاز ومجروور متعلق بأحسن ومثال جواب
 لدعاء رب وفقني فأعمل صالحاً وأعرابه رب منادى حذف منه ياء النداء
 وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع
 من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب مضاف وياء التكميل
 المحذوفة لاجل التخفيف مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر لانه
 اسم مبنى لا يظهر فيه أعراب وفق فعل دعاء مبنى على السكون وهو فعل
 أمر ولكن مبنى دعاء تأدياً والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والتون

ويضمنى كانت الواو والمعية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة
وجوبا بعد الواو والمعية وممثل جواب النفي قوله تعالى لا يقضى عليهم
فيموتوا وعرابه لانافسة ويقضى فعل مضارع مبنى للمالم بسم فاعله مرفوع
بضمه مقطرة على الالف منسج من ظهورها البتة وروى عليهم جاز ومجرور
في محل رفع نائب فاعله يقضى والميم علامة الجمع فهو توالفاء فاء السببية
ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية
وعلامة نصبيه حذف النون والواو فاعل وان قات ويموتوا في غير القرآن
كانت الواو والمعية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة
وجوبا بعد الواو والمعية فالجواب في هذه الامة التسعة منصوب بأن مضمرة
وجوبا بعد الفاء والواو (وأو) الواو حرف عطف أو معطوف على
أن مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن من النواصب للمضارع
أولكن بان مضمرة وجوبا بعدها يشترط في نصبها أن تكون بمعنى
الا اذا كان ما بعدها ينقض دفعة واحدة أو بمعنى الى اذا كان ما بعدها
ينقض شيئا فمثال الاولى قولك لا تقتلن الكافر أو يسلم وعرابه اللام
موطئة للقسم واقتان فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد
الثقيلة في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد
والكافر مفعول به منصوب بالفتحة الطاهرة وأو حرف عطف ويسلم
فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد أو والفاعل مستتر جوازا
تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لا تقتلن الكافر إلا أن يسلم والاسلام
يحصل دفعة واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى الا ومثال الثانية قولك
لازمك أو تقضى حتى وعرابه اللام موطئة للقسم أن من فعل مضارع
مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر
وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكاف مفعول به مبنى على الفتح
في محل نصب وأو حرف عطف وتقضى فعل مضارع منصوب بأن
مضمرة وجوبا بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول لتقضى مبنى

على السكون في محل نصب وحق مفعول ثان له منصوب بفتحة
مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
المناسبة وحق مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل
جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وأوفي المثالين عاطفة مصدر موقولا
على مصدر مقدروا والتقدير في المثال الاول لقطع مني قتل للكافر أو اسلام
منه والتقدير في المثال الثاني ليقع مني الزام لئلا أوقتها منك وحاصل
ما ذكره المصنف أن أن تصير بعد ثلاثة من حروف الجزوه اللام
ركي التعليمية وحتى الجارة وتبعد ثلاثة من حروف العطف وهي الفاء
والواو والألف ثم شرع يتكلم على الجوازم فقال (والجوازم) يصح أن
تكون الواو حرف عطف وأن تكون للاستئناف الجوازم مبتدأ مرفوع
بالضمة الظاهرة (ثمانية عشر) خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني أن الادوات التي تجزم المضارع
ثمانية عشر جازما وهي قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم فعلين
وبدأ بالقسم الاول فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (لم) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني
على السكون في محل رفع يعني أن من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا
لم وهي حرف يجزم المضارع وينفي معناه ويقبله إلى النفي نحو لم يلد
واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويلد فعل مضارع مجزوم ولم علامة
جرمه السكون والفاعل مستتر جوارا تقديره هو ويعود على الله (ولما)
الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني
أن الثاني من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لما المرادفة لام لكن النفي لم
يكون مقطوعا عن الحال والنفي لما يكون متصلا به نحو قوله تعالى لما
يذوقوا عذاب واهرايه لما حرف نفي وجزم وقلب ويلد فعل مضارع
مجزوم لما علامة جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول به
منصوب ولام متصلة بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من

ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف ويا المتكلم
 المحذوفة تخفيفا مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى
 لا يظهر فيه اعراب أى الى الآن ماذا قوله (والم) الواو حرف عطف والم
 معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه
 اعراب يعنى أن اثبات ما يجزم فعلا واحداً لم وهى لم لكن زيدت عليها
 الهمزة للتقريب نحو قوله تعالى لم نشرح لك صدرك واعرابه الهمزة للتقريب
 لم حرف نفي وجزم وقلب ونشرح فاعلى مزارع مجزوم بلم وعلامة جزمه
 السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن لك جبار ومجرور متعلق
 بشرح وصدردمفعول به منصوب وصدردمضاف والعكاف مضاف
 اليه مبنى على الفتح في محل جر (والمأ) الواو حرف عطف والمأ معطوف
 على لم مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن الرابع من الجوازم التى تجزم
 فعلا واحداً المأ وهى لما السابقة لكن زيدت عليها الهمزة للتقريب نحو
 المأ أحسن اليك واعرابه الهمزة للتقريب ولما حرف نفي وجزم وقلب
 أحسن فعل مضارع مجزوم بلام وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر
 وجوبا تقديره أنا واليك جاز ومجرور متعلق بأحسن (ولام) الواو حرف
 عطف لام معطوف على لم والم معطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
 نون ظاهرة في آخره ولام مضاف (الامر) مضاف اليه مجرور
 بالكسرة لظاهرة يعنى أن الخامس من الجوازم التى تجزم فعلا واحداً
 لام الامر وهو الطالب من الاعلى للتذنى نحو لينفق ذو سعة واعرابه اللام
 لام الامر وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه السكون
 وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء
 الخمسة وذو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على الامر والم معطوف
 على المجرور مجرور يعنى أن الخامس من الجوازم التى تجزم فعلاً
 واحداً الام الدعاء وهى لام الامر لكن سميت دعائية تأذبا والدعاء

هو الطلب من الأدنى الأعلى نحو قوله تعالى ليقض علينا ربك واعرابه
 اللام لام الدعاء ويقض فعل مضارع مجزوم باللام الدعاء وعلامة جزمه
 حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وعلينا جاز ومجروح متعلق بيقض
 ورب فاعل يقض مرفوع بالضمة الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف
 اليه مبنى على الفتح في محل جر وذلك أن طلب الفعل أن كان من أعلى لأقل
 منه قيل له أمر وان كان باله كسر قيل له دعاء وان كان من متساويين
 قيل له التماس (ولا) الواو حرف عطف لامعطوف على المبنى على
 السكون في محل رفع (في النهي) جاز ومجروح متعلق بمحذوف
 صفة للا والتقدير ولا المسئلة في النهي يعني أن السادس من الجوازم
 التي تجزم فعلا واحدا لالناهيية والنهي طلب الكف الجازم من أعلى لأدنى
 نحو لا تخف واعرابه لأناهية وتخف فعل مضارع مجزوم بالانهاية
 وعلامة جزمه السكون والتفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت (والدعاء)
 الواو حرف عطف الدعاء معطوف على النهي والمعطوف على المجروح
 مجروح وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره يعني أن السادس مما يجزم فعلا
 واحدا المسئلة في الدعاء وهو طلب الترتيب طلبا جازما من أدنى لأعلى
 نحو قوله تعالى لا تأوخذنا واعرابه لادعائية وتأخذ فعل مضارع
 مجزوم بالادعائية وعلامة جزمه السكون والتفاعل مستتر وجوباً تقديره
 أنت وتأخذ فعل به مبنى على السكون في محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر
 فيه اعراب ولا ادعائية هي لالناهيية ولكن سميت دعائية تأديبا وذلك
 لأن طلب الترتيب كان من أعلى لأدنى قيل له نهى وان كان بالعكس
 قيل له دعاء وان كان من متساويين قيل له التماس ثم لما فرغ مما يجزم
 فعلا واحدا وكلها حروف أخذت كالم على ما يجزم فعلين وكلها أسماء
 الا ان وادما فهما حرفان فقال (وان) الواو حرف عطف ان معطوف
 على لم مبنى على السكون في محل رفع يعني أن الاول مما يجزم
 فعلين ان وهي حرف يجزم المضارع لفظا والماضي محلا ويقلب معنى

الماضي للاستقبال عكس لم والمجزومان بهما المضارعان نحو ان يقدم
 زيد يقدم عمرو واعرابه ان ظرف شرط جازم يجزم فعلين الا قول فعل الشرط
 والثاني جوابه وجوابه يقدم فعل مضارع مجزوم بان فعل الشرط وعلامة
 تجزئته السكون وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ويقدم الثاني فعل
 مضارع أيضا مجزوم بان جواب الشرط وعلامة تجزئته السكون وعمرو
 فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واما ماضيان نحو ان
 قام زيد قام عمرو واعرابه كما تقدم الا انك تقول في قام فعل ماض مبني
 على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط ولذلك في جوابه أو يكون الاول
 مضارعا والثاني ماضيا نحو ان يقدم زيد قام عمرو والا قول ماضيا والثاني
 مضارعا نحو ان قام زيد يقدم عمرو واعراب المثالين كما ترى نظيرهما (وما)
 الواو حرف عطف ما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني
 ان الثاني مما يجزم فعلين ما وهي في الاصل موضوعا لما لا يعقل ثم ضمنت
 معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى وما تنفعوا من خير يعلمه الله واعرابه
 الواو للاستئناف ما اسم شرط جازم مفعول به مقدم لتفعلاوا مبني على
 السكون في محل نصب وتفعلاوا فعل مضارع مجزوم بما فاعل الشرط
 وعلامة تجزئته حذف النون والواو فاعل ومن خير جار مجرور متعلق
 بحذف بيان لما ويعلم فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط وعلامة تجزئته
 السكون والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والله فاعل
 مرفوع بالضم الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على
 لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الثالث مما يجزم فعلين من وهي
 في الاصل موضوعا لمن يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمته نحو قوله
 تعالى من يعمل سوءا يجز به واعرابه من اسم شرط جازم مبتدأ مبني على
 السكون في محل رفع ويعمل فعل مضارع مجزوم عن فعل الشرط وعلامة
 تجزئته السكون والتا عمل مستتر جواز تقديره هو ويدعي من والجملة
 من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسوء مفعول به

منصوب بالفحة الظاهرة ويجز فعل مضارع مبني على السكون فاعله مجزوم
 بن وعلامة جزمه حذف الالف والفحة قبلها دليل عليها ونائب الفاعل
 ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على من وبه جاز ومجرو ومعلق بيجز
 (ومهما) الواو حرف عطف مهمما معطوف على أم مبني على السكون
 في محل رفع يعني أن الرابع مما يجزم فعلين مهمما وهي في الاصل موضوعة
 لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معني الشرط فخرمت نحو قوله تعالى مهمما
 تأتياه من آية لتسخرنا بها لنؤمننك بآيتين وأمر به مهمما اسم شرط
 جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وتأث فعل مضارع مجزوم
 بهما فاعل الشرط وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها
 والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ونامفعول به مبني على السكون
 في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو
 مهمما وبه جاز ومجرو ومعلق بتأت ومن آية جاز ومجرو بيان لهما في محل
 نصب على الحال من الهاء في به واللام لام كي وتسخر فعل مضارع منصوب
 بأن مضمره جواز ابعدا لام كي وعلامة نصبه الفحة الظاهرة والفاعل
 مستتر وجوبا تقديره أنت ونامفعول به مبني على السكون في محل نصب
 وبها جاز ومجرو ومعلق بتسخر والفاء من فها واقعة في جواب مهمما وما
 نافية فان جعلت ما مجازية علمت عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر
 ونحن اسمها مبني على الضم في محل رفع ولنا جاز ومجرو ومعلق بمؤمنين
 وبمؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه باء
 مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجبوبة لاجل
 حرف الجر الزائد وان جعلت ما تميمية كانت خبر عاملة ونحن مبتدأ
 مبني على الضم في محل رفع وبمؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين خبر
 المبتدأ مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء
 المجبوبة لاجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها وخبرها على الاقل
 ومن المبتدأ والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط (واذا)

الواو حرف عطف اذا ما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع
يعني أن الخامس مما يجوز فعلين اذا ما وهي موضوعة للدلالة على تعليق
الجواب على الشرط كان ولذا كانت حرفاء على الاصح كقول الشاعر
وانك اذا مائت ما انت امر * به تلفه من اياه تأمر آتيا

واعرابه وانك الواو مجرب ما قبلها وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم
وترفع الخبر والكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب واذا ما حرف شرط
جازم يجوز فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وثأت فعل
مضارع مجزوم باذما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة
قبلها دال عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وما اسم موصول
بمعنى الذي مفعول به لثأت مبني على السكون في محل نصب وأن
من أنت ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
خطاب لا محل لها من الاعراب وأمر خبر مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة
وبه الباء حرف جر والهاء ضمير عائدة على ما مبني على السكون في محل
جر والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتلف فعل
مضارع مجزوم باذما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة
قبلها دال عليها ومن اسم موصول بمعنى الذي مفعول أول لتلف مبني
على السكون في محل نصب وايا ضمير منفصل مفعول مقدم لأن امر
مبني على السكون في محل نصب والهاء حرف دال على الغيبة وتأمر
فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره
أنت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعائد الهاء من اياه وآتيا
المفعول الثاني لتلف منصوب بالفتحة وجملة اذا ما شرطها وجوابها في محل
رفع خبران (وأى) الواو حرف عطف أى معطوف على لم والمعطوف
على المرفوع مرفوع يعني أن السادس مما يجوز فعلين أى وهي في الاصل
بحسب ما تضاف اليه ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قوله تعالى ايا ما
تدعوا فله الاسماء الحسنى واعرابه ايا اسم شرط جازم مفعول منتم تدعوا

منصوب بالفتحة الظاهرة وما زائدة لتدعو افعال مضارع مجزوم بآيا فعل
الشرط وعلازمة جزمه حذف النون والواو فاعل والفاء من قوله فله
واقعة في جواب آيا وله جازم مجزوم ومتمم مقبض بمعدوف خبر مقدم والاسماء
مبتدأ مؤخر مرفوع يضمه ظاهرة والحسنى صفة للاسماء وصفة المرفوع
مرفوع وعلازمة رفعة ضمة مقدرة على الإلف منع من ظهورها التعذر
والجمل من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أي واقعة اقترنت
الجمل هنا بالفاء لانها لاتصلح أن تكون فعلا للشرط فوجب قرنها بالفاء
لان القاعدة أن جواب الشرط اذا لم يصلح أن يكون فعلا للشرط تعين قرنه
بالفاء وذلك في سبع مواضع مع علومة عندهم (ومتي) الواو حرف
عطف متي معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعني أن السابغ
مما يجزم فليس متي وطي في الاصل ظرف زمان ثم ضمنت معني الشرط
فجزمته نحو قول الشاعر متي أضع العمامة تعرفوني * واعرابه متي
اسم شرط جازم مجزوم فعلى الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه
وهو في محل نصب بأضع على الظرفية الزمانية وأضع فعل مضارع مجزوم
بمعنى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحركته بالكسر لالتقاء الساكنين
والفاعل مستتر وجوب تقدير انا والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة
الظاهرة وتعرفوني فعل مضارع مجزوم بمتي جواب الشرط وعلامة جزمه
حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به
مبنى على السكون في محل نصب وأصله تعرفوني بنونين فحذفت نون
الرفع الاولى للجازم (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم
مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن الثامن مما يجزم فعلى أيان وهى
في الاصل ظرف زمان كمتي ثم ضمنت معني الشرط فجزمته نحو قول
الشاعر أيان ما تعدل به الريح تنزل * واعرابه أيان اسم شرط جازم مجزوم
فعلى الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبنى على الفتح في محل
نصب على الظرفية بتعدل وما زائدة وتعدل فعل مضارع مجزوم بأيان فعل

الشرط وعلامة جزمه السكون وبه جاز وجرو رمتعلق بتعديل والرفع
 فاعل تعديل مرفوع بالضممة الظاهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بآيان
 جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحركته بالكسر لاجل الروي
 (وأين) الواو حرف عطف أين معطوف على لم مبنى على الفتح في محل رفع
 يعني أن التاسع مما يجزم فعليين أين وهي في الاصل موضوعه للدلالة على
 المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى أينما تكونوا
 يدرككم الموت واعرابه أين اسم شرط مجازم مبنى على الفتح في محل نصب
 على الظرفية ومازائدة وتكونوا فعل مضارع مجزوم بآين فعل الشرط
 وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج تكونوا للخبر لانها
 نامة ويدرك فعل مضارع مجزوم بآين جواب الشرط وعلامة جزمه
 السكون والكاف الثانية مفعول به مبنى على الظم في محل نصب والهم
 علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضممة الظاهرة (وأنى) الواو
 حرف عطف أنى معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعني أن
 العاشر مما يجزم فعليين أنى وأصلها موضوعه للدلالة على المكان مثل أين
 ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت لمخوقول الشاعر

فأصبحت أنى تأتمن تستجير بها * تجد حطبا جزلا ونارا تأججا

واعرابه أنى اسم شرط مجازم مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية
 اثبات وتأت فعل مضارع مجزوم بآنى فعل الشرط وعلامة جزمه حذف
 الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره
 أنت والهاء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب لانه اسم مبنى
 لا يظهر فيه اعراب وتستجير فعل مضارع بدل اشتمال من تات وبدل المجزوم
 مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت وبها جاز وجرو رمتعلق
 بتستجير وتجد فعل مضارع مجزوم بآنى جواب الشرط وعلامة جزمه
 السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وحطبا مفعول
 أول لتجد منصوب بالنقحة الظاهرة وجزلا صفة لحطبا وصفة

المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على حطبا
والمعطوف على المنصوب منصوب وتأججا فعلا ماض والالف فاعل
والجمله من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول ثان لتجدو غلط من قال
أصله تتأججا ثم حذف أحدى التامين تخفيفا لأن نون الرفع حينئذ تكون
محذوفة لغيره وتكون أصله تتأججان إن جعل صفة اسكل من الحطب
والنار فان جعل صفة للنار كان أصله تتأجج وزيدت الالف للاطلاق اللهم
الآن يقال إن حذف النون في الاول شائع مشتهر ولو من غيره على حد
قول الشاعر

أبيت أسرى وتبقى تدلكني * شعرك بالعنبر والمسك الزكي

إذا أصله تدلكنين حذف النون تخفيفا (وحينما) الواو حرف عطف
حينما معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن الحادى عشر
ما يجزوم فعلين حينما وأصلها موضوعه للدلالة على المكان كائين وأنى
ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت فحذفت قول الشاعر

حينما تستقم تقدر لك الله نجاحا فى غابر الأزمان * واعرابه حينما اسم شرط
جازم مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية تستقم ونستقم فعل
مضارع مجزوم بحينما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر
وجوابه التقديره أنت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحينما جواب الشرط
وعلامة جزمه السكون ولا جارة ومجرور متعلق بيقدر والله فاعل يقدر
مرفوع بالضممة الظاهرة ونجاحا مفعول به منصوب وفى غابر جارة ومجرور
متعلق بيقدر وغابر مضاف والأزمان مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
(وكيفما) الواو حرف عطف كيفما معطوف على لم مبنى على السكون
في محل رفع يعنى أن الثانى عشر مما يجزوم فعلين كيفما وأصلها موضوعه
للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت عند الكوفيين ومنعه
البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد الفحص الشديد وانما
ذكرناها مثالا بطريق القياس نحو كيفما تجلس أجلس واعرابه كيفما

اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب بتجلس وتجلس فعـل
 مضارع مجزوم بكيفية ما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفعل
 مستتر وجوباً تقديره أنت وأجلس فعـل في مضارع مجزوم بكيفية ما جواب
 الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مبني وجوباً تقديره أنا وقد علم
 من كلام المصنف أن إذا وخبر وكيف لا تجزم الامع ما وهو كذلك وأما
 غيره من الجوازم فتقسم قسمين قول ما عليه وهو من وما ومهما
 وأنى وقسم يجوز فيه الأمران وهو أى ومتى وأين وكذلك آيات على الصحيح
 ويوجد في بعض نسخ المتن زيادة (وإذا في الشعر خاصة) وأعرابه الواو
 حرف عطف إذا معطوف على الجوازم وليس معطوفاً على لم لزيادة على
 الثمانية عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جازم ومجرور متعلق
 بحذوف صفة لا إذا والتقدير وإذا الواقعة في الشعر خاصة مفعول مطلق
 منصوب بفعل محذوف والتقدير أخص خاصة يعني أن مما يجزم فعـل
 زيادة على الثمانية عشر إذا وأصلها موضوعة للدلالة على الزمان المستقبل
 ثم تضمنت معنى الشرط فجزم ولا يجزم إلا في النظم دون النثر نحو قول
 الشاعر * وإذا تصبى خصاصة فتحمل * وأعرابه الواو للاستئناف إذا
 اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بتصب وتصب
 فعل مضارع مجزوم إذا فعـل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف
 مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل تصب مرفوع
 بالضممة الظاهرة والنساء من قوله فتحمل واقعة في جواب الشرط وتحمل
 فعـل أمر مبني على السكون وحركه بالكسر لاجل الروي والنساء
 مستتر وجوباً تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط * (باب)
 خبر مبتدأ محذوف على ما مر وباب مضاف و (مرفوعات) مضاف
 إليه مجرور بالهمزة الظاهرة ومرفوعات مضاف و (الاسماء)
 مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع
 بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير

منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه
 خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة يعني أن الأول من المرفوعات الفاعل
 وبدأ به لكونه أصل المرفوعات عند الجمع وروا لكون عامله لفظيا نحو جاء
 زيد والفتى والقاضي وغلايبي وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع
 بالضممة الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على الالف
 منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد مرفوع بضممة
 مقدرة على الياء منع من ظهورها النقل وغلايبي معطوف على زيد
 مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
 بحركة المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون
 في محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل
 والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للمفعول
 مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب
 (يسم) فعل مضارع مبني لما يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه
 حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم
 مرفوع بالضممة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل
 جر يعني أن الثاني من المرفوعات المفعول الذي لم يسم فاعله أي لم يذكر
 معه فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه نائباً عنه نحو ضرب زيد والفتى
 والقاضي وغلايبي وأعرابه ضرب فاعل ماض مبني لما لم يسم فاعله وزيد
 نائب فاعل مرفوع بالضممة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة
 على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي وغلايبي معطوفان على زيد
 معربان بالأعراب السابق (والمبتدأ) الواو حرف عطف المبتدأ
 معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره) الواو
 حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني
 أن الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر وقدمهما على ما بعدهما

لانهم ما من سوا خان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ والتابع نحو زيد
 والفتى والقاضى وغلامى قائمون واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء
 والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عليه معربات بالاعراب السابق
 والمعطوف على المبتدأ مبتدأ في نفسه ~~فهي~~ كون المبتدأ جمعا فلذا أخبر عنه بالجمع
 بقوله قائمون فقالون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه
 جمع مذ ~~كر~~ رسالهم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسم)
 الواو حرف عطف اسم معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع
 مرفوع واسم مضاف و (كان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل
 جزلانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف
 اخوات معطوف على كان والمعطوف على الجرور مجرور وأخوات مضاف
 والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جز يعنى أن الخماس
 من المرقوعات اسم كان واسم اخواتها نحو كان زيد والفتى والقاضى
 وغلامى قائمين واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
 زيد اسمها مرفوع بالضممة الظاهرة والفتى والقاضى وغلامى معطوفات
 عليه بالاعراب السابق وقائمين خبر كلن منصوب بالياء ~~المص~~ سور
 ما قبلها المفتوح ما بعده لانها جمع مذ كرسالم (وخبر) الواو حرف عطف
 خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف
 و(ان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جزلانه اسم مبنى لا يظهر
 فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان
 والمعطوف على الجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى
 على السكون في محل جز يعنى أن السادس من المرقوعات خبر ان وخبر
 أخواتها وأحره هو وما قبله لان عاملها ما ناسخ وهو مؤخر كما تقدم نحو ان
 زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمون واعرابه ان حرف توكيد ونصب
 تنصب الاسم وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتى
 معطوف على زيد منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها

التذذر والقاضي معطوف على زيد أيضا منصوب بفتح ظاهرة وغلami
 معطوف أيضا على زيد منصوب بفتح مقبرة على ما قبل ياء المتكلم منع
 من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلالم مضاف وياء المتكلم
 مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وفائقون خبر أن مرفوع بالواو
 نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم والنون عوض عن التنوين في الاسم
 المفرد (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على الفاعل
 والمعطوف على المرفوع مرفوع (المرفوع) اللام حرف جر المرفوع
 مجرور باللام والجار والمجرور متعلق بالتابع يعني أن التابع من المرفوعات
 التابع للمرفوع وهو ينقسم أربعة أقسام أشار إليها بقوله (وهو) الواو
 للاسـ تناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة)
 خبر المبتدأ مرفوع بالضم وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف
 اليه مجرور وعلامة جر الفتح نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف
 والمانع له من الصرف ألف التانيث الممدودة (العت) بدل من أربعة
 وبذل المرفوع مرفوع يعني أن الاول من التوابع العت نحو جاء زيد
 الفاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم والفاضل
 نعت زيد ونعت المرفوع مرفوع (والعطف) الواو حرف عطف
 العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني
 أن الثاني من التوابع العطف وهو قسمان * الاول عطف نسق وهو ما كان
 بحرف ك الواو نحو جاء زيد وعمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
 مرفوع بالضم وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع *
 والثاني عطف البيان وهو ما كان موضعا لما قبله بلا حرف نحو أقسم بالله
 أبوحنص عمر واعرابه أقسم فعل ماض وبالله الباء حرف قسم وجر
 والله مقسم به مجرور بالكسرة الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة
 عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحنص مضاف اليه
 مجرور بالكسرة الظاهرة وعمر معطوف على أبو عطف ببيان مرفوع

بالضمة الظاهرة (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف
على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الثالث من التوابع
التوكيد نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع
بالضمة الظاهرة ونفس توكيداً يزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة وثمن مضاف والمهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل
جر (والبديل) "الواو حرف عطف البديل معطوف على النعت
والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الرابع من التوابع البديل نحو
جاء زيد أخوك واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
الظاهرة وأخوك بديل من زيد وبديل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو
نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف
اليه مبنى على الفتح في محل جر * واذا اجتمعت هذه التوابع قدم النعت
ثم عطف البيان ثم التوكيد ثم البديل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل
الفاضل عمر نفسه أخوك وعمر واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل
مرفوع بالضمة الظاهرة والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع
مرفوع وعمر عطف بيان على الرجل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفسه
توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس
مضاف والمهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وأخوك بديل من
الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو
مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وعمر والواو حرف
عطف عمرو معطوف على الرجل والمعطوف على المرفوع مرفوع *
ولما ذكر هذه المرفوعات اجازاً أخذتكم عليها انقصم على سبيل
الملف والنشر المرتب فقال (باب الفاعل) * واعرابه كما تقدم (الفاعل)
مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الاسم لا محل له
من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت
للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المذكور) نعت ثان للاسم ونعت

المرفوع مرفوع (قبله) ظرف زمان منصوب على الظرفية بالمدكور
 وقبل مضاف والهائم مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والمذكور
 اسم مفعول وقوله (فعله) نائب فاعله مرفوع بالضم وفعل مضاف والهائم
 مضاف اليه مبنى على الضم في محل جريه في أبق الفاعل في اصطلاح النحاة
 هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعله * فغوله الاسم جنس متناول
 لجميع الاسماء ومخرج الحرف والفعل فلا يكون كل منهما مافضلا * وقوله
 المرفوع مخرج للمنصوب والمجرور وبالإضافة أو بحرف الجر الأصلي
 فلا يكون كل منهما فاعلا الاعلى لغة قبله فانه يجوز نصب الفاعل ورفع
 المفعول عند تميزهما نحو خرق الثوب السمار برفع الثوب على المفعولية
 ونصب السمار على الفاعلية اذ من المعلوم أن السمار هو الخارق فهو الفاعل
 وان كان منصوبا والثوب هو المخروق فهو المفعول وان كان مرفوعا
 فان لم يميزا يرفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمر اذ لا يعرف
 الفاعل من المفعول الا برفع الاول ونصب الثاني وقولنا بحرف جر
 أصلي مخرج لحرف الجر لانه فيجوز جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير
 واعرابه مانافية وجاء فعل ماض ونا مفعول به مبنى على السكون
 في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضمته مقدرة
 على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر لانه * وقوله
 المذكور قبله فاعله مخرج للماعد الفاعل من المرفوعات ولا يقال
 دخل فيه نائب الفاعل لانه لم يذكر قبله فعله لان الذي يذكر معه انما هو فعل
 فاعله الذي ناب عنه لافعله هو * ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام
 زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمه والمؤول بالصريح
 نحو يعجبني أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة
 والنون لاوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب
 وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة
 نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وأن وما بعدهما

في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامه فكل من زيد وقيام
 فاعل لانه اسم مرفوع منصرف كور قبله فعله وهو قام في قام زيد ويعجب
 في يعجبني أن تقوم (وهو) الواو لا تستغاف هو ضمير مفعول مبتدأ
 مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جزو قسمين مجرور
 بهي وعلازمة جزو الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعده لا أنه مثنى
 والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بالجزء بدل من
 قسمين وبديل المجرور مجرور وعلازمة جزء المكسرة الظاهرة وبالرفع خبر لمبتدأ
 محذوف تقديره أحدهما ظاهر وأعرابه أحد مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وأحدهم مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جزو الميم حرف
 عماد والالف حرف دال على التثنية وظاهر خبر المبتدأ مرفوع بالضممة
 الظاهرة (ومضمر) بالجزء معطوف على ظاهر وبالرفع خبر لمبتدأ محذوف
 تقديره وثانيهما ماضٍ وأعرابه الواو حرف عطف وثاني مبتدأ مرفوع
 بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وثاني مضاف والهاء
 مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جزو الميم حرف عماد والالف حرف
 دال على التثنية ومضمر خبر المبتدأ مرفوع بالضممة يعني أن الاسم الواقع
 فاعلاً ينقسم قسمين قسم ظاهر وهو ما دل على مسماه بلا قيد ومضمر وهو
 ما دل على مسماه بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما ما الظاهر على
 سبيل اللف والنشر المرتب منقوعاً لا مثله بقوله (فالظاهر) الفاء
 الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلازمة رفعه ضممة ظاهرة
 في آخره (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة ونحو مضاف
 و(قولك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف
 مضاف اليه مبني على الفتح في محل جزو (قام) فعل ماضٍ و(زيد)
 فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكور مع الماضي
 (وبقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة
 و(زيد) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع

(وقام الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والزيدان فاعل مرفوع
بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم
المفرد وهذا مثال للفاعل المثني المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف
عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و (الزيدان) فاعل
مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني وهذا مثال له مع المضارع
(وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ و (الزيدون) فاعل مرفوع
بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المذكور المجموع جمع تصحيح مع الماضي
(ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة
و (الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر
سالم وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل
ماضي و (الرجال) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال لجمع التذكير المذكور
مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة و (الرجال) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له
مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء
علامة التأنيث و (هند) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال
للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم
فعل مضارع مرفوع بالضمة و (هند) فاعل مرفوع بالضمة وهذا
مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ
والتاء علامة التأنيث وحركتها بالكسر لالتقاء الساكنين (الهندان)
فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني وهذا مثال للفاعل
المؤنث المثني مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل
مضارع مرفوع بالضمة و (الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة
عن الضمة لأنه مثني وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو
حرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء علامة التأنيث وحركتها بالكسر

لالتقاء الساكنين و (الهندات) فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وهذا
 مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع الماضي (وتقوم) الواو
 حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (الهندات)
 فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت)
 الواو حرف عطف قام فعل مضارع مرفوع بالضمّة والتاء علامة التأنيث وحركت
 بالكسر لالتقاء الساكنين و (الهنود) فاعل مرفوع بالضمّة وهذا
 مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكسير مع الماضي (وتقوم) الواو
 حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (الهنود) فاعل
 مرفوع بالضمّة وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف
 قام فعل ماض و (أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمّة لانه
 من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح
 في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع الماضي (ويقوم)
 الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (أخوك) فاعل
 مرفوع بالواو نيابة عن الضمّة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف
 والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل
 من الاسماء الخمسة مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل
 ماض و (غلامي) فاعل مرفوع بضمّة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم
 منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم و غلام
 مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
 وهذا مثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع الماضي (ويقوم) الواو
 حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (غلامي) فاعل مرفوع
 بضمّة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
 بحركة المناسبة و غلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبني على
 السكون في محل جر وهذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف
 ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر

معطوف على محل جملة قام زيد الاولى لان محلها جر كذلك باضافة
نحو ايهو (أشبه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره
هو يعود على ما بالجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها
من الاعراب وذامن (ذلك) اسم اشابة مبني على السكون في محل
نصب مفعول به لاشبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها
من الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضي وعشرة مع المضارع
وكلاهما أفعال ظاهرة * ولما تقدم الكلام على الفاعل الظاهر أخذتكم على
الفاعل المضمرة وهو اثنا عشر ضميرا سبعة للمضمر وخمسة للغائب فقال
(والمضمر) يصح أن تكون الواو حرف عطف ويصح أن تكون للاستئناف
البياني المضمر مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة و (نحو) خبر المبتدأ
مرفوع بالضممة ونحو مضاف وقول من (قولا) مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح
في محل جر (ضربت) بفتح الضاد وضم التاء للمتكلم واعرابه ضرب
فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع (وضربنا)
بفتح الضاد وكون الباء للمعظم نفسه أو معه غيره واعرابه الواو
حرف عطف ضرب فعل ماض ونا فاعل مبني على السكون في محل رفع
(وضربت) بفتح الضاد والتاء للمخاطب واعرابه الواو حرف عطف
ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطب فاعل مبني على الفتح في محل رفع
(وضربت) بفتح الضاد وكسر التاء للمخاطبة واعرابه الواو حرف
عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل مبني على الكسر
في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وضم التاء للمثنى المذكور
والمؤنث واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء ضمير
المخاطبتين فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم حرف عماد والاف
حرف دال على التثنية (وضربن) بفتح الضاد وضم التاء لجمع المذكور
المخاطبتين واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير

المخاطبين فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة جمع المذكر
 السالم (وضربت) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الاناث المخاطبات
 واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبات
 فاعل مبني على الضم في محل رفع والنون علامة جمع الاناث المخاطبات
 وهذه أسئلة الحاضر وما بقي من قوله (وضرب) الى آخره أمثلة الغائب
 أى من قولك زيد ضرب واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة
 وضرب فعل ماض والفاعل مستتر جواز التقدير هو يعود على زيد والجملة
 من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربت) بسكون التاء
 للغائبة من قولك هند ضربت واعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة
 وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعلها ضمير مستتر جواز
 تقديره هي يعود على هند والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ
 (وضربا) للمثنى الغائب المذكر من قولك الزيدان ضربا واعرابه الزيدان
 مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن
 التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والالف فاعل مبني على
 السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ والمثنى الغائب المؤنث
 ضربتا تقول الهندان ضربتا واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالالف
 نيابة عن الضمة لانه مثنى وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث
 وحركت لالتقاء الساكنين وكانت الحركة فتحة لمناسبة الالف
 والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ
 (وضربوا) لجمع المذكور الغائبين من قولك الزيدون ضربوا واعرابه
 الزيدون مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل
 مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربن) لجمع الاناث
 الغائبات من قولك الهندات ضربن واعرابه الهندات مبتدأ مرفوع
 بالضممة الظاهرة وضرب فعل ماض والنون ضمير النسوة فاعل مبني على

الفتح في محل رفع والجملة خبر الابتداء إذا كانه مثال للفاعل المضمر المتصل
 وهو ما لا يبتدأ به ولا يقع بعده إلا في حالة الاختيار وأما المنفصل فهو
 ما يبتدأ به ويقع بعده إلا في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب إلا أنا وأعرابه
 ما نافية وضرب فعل ماضٍ والأداة حصر وأنا فاعل ضرب مبني على
 السكون في محل رفع ومثله ما ضرب إلا نحن فحين فاعل ضرب مبني على
 الضم في محل رفع وما ضرب إلا أنت بفتح التاء للخطاب فإن من أنت
 ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
 خطاب لا موضع لها من الأعراب وما ضرب إلا أنت بكسر التاء للخطابة
 فإن من أنت فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء
 حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب وما ضرب إلا أنتم للمثنى المخاطب
 مذكراً مؤنثاً فإن من أنتم فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع
 والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب والميم حرف عماد والالف
 حرف دال على التثنية وما ضرب إلا أنتم لجمع الذكور المخاطبين فإن من
 أنتم فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
 والميم علامة الجمع وما ضرب إلا أنتن لجمع الإناث المخاطبات فإن من أنتن
 فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون
 علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر وأما مثله الغائب فتحق قولك
 ما ضرب إلا هو وأعرابه ما نافية وضرب فعل ماضٍ والأداة حصر وهو
 فاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هي للمؤنثة الغائبة فهي
 ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هما
 للمثنى الغائب مذكراً مؤنثاً فهما ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على
 السكون في محل رفع وما ضرب إلا هم لجمع الذكور الغائبين فهم
 ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب
 إلا هن لجمع الإناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على
 الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول مع المضارع في الاتصال

مع الحاضر أضرب للمتكلم وحده ونضرب للمعظم نفسه أو معه غيره
وتضرب المخاطب المذكور وتضرب بين للمخاطبة المؤنثة وتضربان
للمثنى مذكرا أو مؤنثا وتضربون لجمع الذكور والمخاطبين وتضرب لجمع
الاناث والمخاطبات ومع الغائب يضرب للمذكر الغائب وتضرب للمؤنثة
الغائبة ويضربان للمثنى الغائب مذكرا أو مؤنثا ويضربون لجمع
الذكور والغائبين ويضرب لجمع الاناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول
في الانقبال مع الماضو ما يضرب الانا وما يضرب الانهن وما يضرب
الانت بفتح الاء للمخاطب وما يضرب الانت بكسر الاء للمخاطبة
وما يضرب الانتما للمثنى المخاطب مذكرا أو مؤنثا وما يضرب الانتم
لجمع الذكور والمخاطبين وما يضرب الانتن لجمع الاناث والمخاطبات ومع
الغائب ما يضرب الا هو ولا مفرد المذكر وما يضرب الا هي للمفردة المؤنثة
وما يضرب الا هم للمثنى الغائب مذكرا أو مؤنثا وما يضرب الا هم لجمع
الذكور والغائبين وما يضرب الا هن لجمع الاناث الغائبات واعراب هذه
الامثلة يعلم مما قبلها فلا حاجة للتطويل به (باب المفعول) تقدم
اعرابه (الذي) اسم موصول ثبت للمفعول مبني على السكون
في محل جرت لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم
وقلب (يسم) فعل مضارع مبني لما ليسم فاعله مجزوم بلم وعلامة
جزمه حذف الالف والقصة قبلها دليل عليها و(فاعله) نائب فاعل
يسم مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه
مبني على الضم في محل جرت (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل
مبني على الفتح في محل رفع مبتدا (الاسم) خبر المبتدا مرفوع بالضممة
(المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول
نعت ثان للاسم مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم
وقلب و(يذكر) فعل مضارع مبني لما ليسم فاعله مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية يبيد ذكر

وعلامته نصبه الفخمة الظاهرة ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (فاعله) نائب فاعل يذكرفروع بالضم الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جريه مبني أن المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذي لم يذكرفاعله بأن حذف الغرض من الإغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به كما في قوله تعالى وخلق الإنسان ضعيها والاصل خلق الله الإنسان برفع انظ الجلالة على الفاعلية ونصب الإنسان على المفعولية فحذف الفاعل الذي هو الله للعلم به فبقى الفعل محتاجا إلى ما يستند اليه فأقيم المفعول به مقام الفاعل في الاستناد اليه فأعطى جميع أحكام الفاعل فصار من فواعله إذا كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتج إلى تمييز أحدهما عن الآخر في الفعل مع الفاعل على صيغته الأصلية وغير مع نائبه ثم بين كيفية تفسير الفعل به قوله (فان كان الفاعل الفصيحة وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه) كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب المجرى مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط و(الفعل) اسم كان مرفوع بالضممة الظاهرة و(ماضيما) خبرها منصوب بالضممة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبني للمالم بسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم و(أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضممة الظاهرة أوّل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسرة فعل ماض مبني للمالم بسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر مبني على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقيل مضاف و(آخره) مضاف اليه مجرور بالضممة الظاهرة وآخر مضاف وهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني أن الفعل الماضي يغير مع نائب الفاعل بضم الأول وكسر

ما قبل الآخر اما تحية قانحو خلق الانسان ضعيفنا واعرابه خلق فعل ماض
مبني للماض بسم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضممة الظاهرة
وضعيهنا حال من الانسان واما تقدير ابيع الطعام والاصل يبيع الطعام
بضم الباء الموحدة وكسر الباء المثناة تحت فتعلمت حركة الباء الى ما قبلها
بعد سبب حركتها فصارت يبيع بكسر الباء الموحدة وسكون الباء
التحوية واعرابه يبيع فعل ماض مبني للماض بسم فاعله والطعام نائب فاعل
مرفوع بالضممة وكذلك شد الحبل أصله شد بضم الاوّل وكسر ما قبل
الآخر فادغمت الدال في الدال فصار شد واعرابه شد فعل ماض مبني
للماض بسم فاعله والحبل نائب الفاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (وان كان)
الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاوّل فعل الشرط
والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر جوازا
تقديره هو ويعد على الفعل (مضارعا) خبر كان منصوب بالفتحة
الظاهرة (ضم) فعل ماض مبني للماض بسم فاعله وهو جواب الشرط
مبني على الفتح في محل جزم (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضممة
الظاهرة وأوّل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
(وفتح) الواو حرف عطف فتح فعل ماض مبني للماض بسم فاعله (ما)
اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبني على السكون في محل
رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف
تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف (وآخره) مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في
محل جر يعني أن القول المضارع يغير مع نائب الفاعل بضم أوله وفتح ما قبل
آخره اما تحية قانحو قوله يضرب زيد بضم الاوّل وفتح ما قبل الآخر واعرابه
يضرب فعل مضارع مبني للماض بسم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضممة
واما تقدير انحو يباع الطعام اذا أصله يبيع بضم أوله وفتح ما قبل آخره

فتمثلت حركة ما قبل الآخر الى السماع ~~عن~~ قبله فصار الحرف الثاني
 مفتوحا وما قبل الآخر ساكنا تحركت الياء بحسب الاصل وانفتح ما قبلها
 بحسب الان قلبت ألفا فصار يباع واعرابه يثاع فعمل مضارع مبني
 للم يسم فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع بالضمة وكذلك يشد الحبل
 أصله يشدد الحبل بدل الين فأدغمت احداه ثانيا في الاخرى فصار يشد فيشد
 فعل مضارع مبني للم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذكر
 فعل الامر لكونه لا يتأق بناؤه لانه فعول لا يه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو
 للاستئناف هو ضمير متصل مبتدأ مبني على النسخ في محل رفع (على
 قسمين) على حرف جزر وقسمين مجزور بعلى وعلامة جزره الياء المتوحد
 ما قبلها المكسور وما بعده ناسبة عن الكسرة لانه مثنى (ظاهر)
 بالجزر على كونه بدلا من قسمين وبالرفع على كونه خبر المبتدأ محذوف
 (ومضمر) بالجزر عطف على ظاهر وبالرفع خبر مبتدأ محذوف كناية قدم
 في ظاهر (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء
 (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ ونحو مضاف (وقولك) مضاف
 اليه مجزور وعلامة جزره الكسرة لظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف
 اليه مبني على النسخ في محل جزر (ضرب) بضم ماؤه وكسر ما قبل آخره
 وهو فاعل ماض مبني للم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع
 وعلامة رفعه الضمة هذا مثال للماض المجزوء من الزيادة (وبضرب)
 بضم أوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع
 مبني للم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه
 الضمة وهذا مثال للمضارع المجزوء من الزيادة (وأكرم) بضم أوله
 وكسر ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف اكرم فعل ماض
 مبني للم يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه
 الضمة (وبكرم) بضم أوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف
 يكرم فعل مضارع مبني للم يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل

مرفوع بالضمة وهذا مثال لنائب الفاعل مع المزيدي الماضى والمضارع
والمراد بالجزء ما **ص** كان وزنه على وزن فـهـل كضرب فيقال الضاد
فاء الكلمة والراء عين الكلمة والباء لام الكلمة لانها في مقابلة الفاء
والعين واللام في فعل والمراد بالمزيد ما كان فيه زيادة عن هذه الاحرف
الثلاثة نحو اكرم فانه على وزن أفعل فيقال له حمزة زائدة زيادتها
على الاحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام
الكلمة (والمضمر) الواو للاستئناف أو حرف عطف المنفرد مبتدأ
مرفوع بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء والجملة مستأنفة
أو معطوفة على جملة فالظاهر ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف
اليه مجرور وعلاقة جزئية كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف
والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربت) بضم الضاد
وكسر الراء وضم التاء للمتكلم واعرابه ضرب فعل ماض مبنى للعجهول
والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع (وضربنا)
بضم الضاد وكسر الراء للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه واعرابه الواو
حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للعجهول وناضمير المتكلم ومعه غيره
أو المعظم نفسه نائب الفاعل مبنى على الـ **ك** كون في محل رفع
(وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح التاء للمخاطب المذكر واعرابه
الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله والتاء ضمير
المخاطب نائب الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع (وضربت) بضم
الضاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف
ضرب فعل ماض مبنى للعجهول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب الفاعل
مبنى على الكسر في محل رفع (وضربنا) بضم الضاد وكسر الراء وضم
التاء لانه شئ المخاطب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض
مبنى للعجهول والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبنى على الضم في محل
رفع والميم حرف عماد والاف حرف دال على التثنية (وضربتم) بضم

الضاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض
 مبني على التمام يسم فاعله والتاء ضمير الخطابين المذكرين نائب الفاعل مبني
 على الضم في محل رفع والميم علامة الجمع (وضربت) بضم الضاد وكسر
 الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب به فعل ماض مبني على التمام
 يسم فاعله والتاء ضمير النسوة مخاطبات نائب الفاعل مبني على الضم
 في محل رفع والنون علامة جمع النسوة والحاصل أن التاء في الجميع نائب
 الفاعل وما اتصل بها أحرف دالة على المعنى المراد من تثنية وجمع وتذكير
 وتأنيث وضموا التاء مع المتكلم لأن الضم من الشفتين ويحتاج في النطق
 لتحريك عضوين فكان أقوى مما بعده وأعطى للمتكلم طلبا لتناسب
 وفتحوها مع الخطاب المذكر لأن الفتح من أقصى الحنك فكان ضعيفا عن
 الضم فأعطى للخطاب لضعفه عن المتكلم وكسروها مع الخطابية
 المؤنثة لكون الكسر من وسط الحنك فكان بين المخرجين فأعطى
 للمؤنثة الخطابية جبر المافات من القوة فهذه الأقسام السبعة للحاضر
 متكلم كان أو مخاطبا أو مأمرا له الغائب فأشار له بقوله (وضرب)
 بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء للمذكر الغائب واعرابه الواو حرف
 عطف ضرب فعيل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر
 جواز تقديره هو (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء وسكون
 التاء للغائبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني
 للمجهول والتاء علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره
 هي (وضربا) بضم الضاد وكسر الراء لانه ثني الغائب المذكر واعرابه
 الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والالف نائب الفاعل
 مبني على السكون في محل رفع ولم يذكر المصنف ضمير المثنى الغائب المؤنث
 ومثاله ضربتا بضم الضاد وكسر الراء واعرابه ضرب فعل ماض مبني
 للمجهول والتاء علامة التأنيث وحركت بالفتح لمناسبة الالف والالف
 نائب الفاعل (وضربوا) بضم الضاد وكسر الراء لجمع الغائبين المذكرين

واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجهول والواو ضمير
الذكور الغائبين نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والالف
التي بعد الواو زائدة فرقا بين الواو والجمع وواو المفرد في نحو زيد يدعو ويفزو
والزيدون لن يدعووا لن يفزوا لان صورة الفعل فيه - ما واحدة ففرقوا بين
الواو بن بوجود الالف بعد الواو والجمع واسقاطها بعد الواو المفرد وفي - لغير
ذلك (وضربن) بضم الضاد و كسر الراء لجمع النسوة الغائبات
واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله وتون
النسوة نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل
المضمر المتصل وأما المنفصل وهو ما وقع بعد الافة قول فيه ماضرب الأنا
للمتكلم واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبني للجهول وال أداة
حصر وأنا ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع
وماضرب الانحن للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره واعرابه كافي الذي
قبله ونحن فيه ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع
وماضرب الأنت بفتح التاء للمخاطب المذكور واعرابه كادول وأن من أنت
ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء
حرف خطاب لاموضع إلهام من الاعراب وماضرب الأنت بكسر التاء
للمخاطبة الموثقة فأن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل
رفع والتاء حرف خطاب وماضرب الأنتما بضم الضاد وكسر الراء للمثنى
المخاطب مطلقا مذكر أو مؤنثا فأن من أنتما ضمير منفصل نائب الفاعل
مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد
والالف حرف دال على التثنية وماضرب الأنتم لجمع الذكور المخاطبين
فأن من أنتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل
رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة جمع الذكور وماضرب الأنتن
لجمع الإناث المخاطبات فأن من أنتن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني
على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع إلهام من الاعراب

والنون علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر * وتقول في الغائب ماضرب
 الاهول للمفرد الغائب المذكور اعرابه مانافية وضرب فعل ماض مبني
 للمجهول والاداة حصر وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح
 في محل رفع وما ضرب الاهي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل نائب
 الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الاهي للمؤنثة الغائبة مطلقا
 فهي ماضير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما
 ضرب الاهي لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني
 على السكون في محل رفع وما ضرب الاهي لجمع الاناث الغائبات فهي ضمير
 منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع * ولما فرغ من الكلام
 على نائب الفاعل أخذتكم على المبتدأ والخبر فقال (باب المبتدأ والخبر
 وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجمعها في باب واحد لانهما
 غالبان في اعراب باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدأ مضاف اليه مجرور
 بالكسرة الظاهرة ان قرئ بالهمزة وكسرة مقدرة على الانف ان قرئ
 بالالف والخبر معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور
 (المبتدأ) مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة أو مقدرة على الالف على ما سبق
 (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر
 المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع
 (العاري) نعت ثان للاسم مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع من
 ظهورها النقل (عن العوامل) جاز ومجرور متعاق بالعاري (اللفظية)
 نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور يعني أن المبتدأ هو الاسم المرفوع
 العاري أي المجرد عن العوامل اللفظية فخرج بالاسم الفعل والحرف
 فكل منهما لا يقع مبتدأ أي باعتبار دعاهما أما باعتبار انظرهما فليقع كل
 منهما ما مبتدأ لانهما يصيران حينئذ اسمين فيقال الفعل الواقع مبتدأ
 قولهم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع واضرب فعل أمر
 واعراب الاول ضرب مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وفعل خبر

المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وماض صفة له فعل وصفة المرفوع مرفوع
وعلامه رفعه ضمة مقدرة على الباء المحذوفة لالتقاء الساكنين واعراب
الثاني يضرب مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وفعل خبره ومضارع
صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع بـ علامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره
واعراب الثالث انضرب مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وفعل خبر
المبتدأ مرفوع بالضمه وفعل مضاف وأمر مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة وشال الحرف الواقع مبتدأ بقوله من حرف جر وعـ ل حرف
استفهام واعراب الأول من مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وحرف
خبر المبتدأ مرفوع بالضمه وحرف مضاف وجر مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة واعراب الثاني هل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
حرف خبر المبتدأ مرفوع بالضمه وحرف مضاف واستفهام مضاف اليه
مجرور بالكسرة الظاهرة ودخل في الاسم الصريح مخخوزيد قائم واعرابه
زيد مبتدأ مرفوع بالضمه وقائم خبره مرفوع بالمبتدأ والمؤق بالصرح مخخ
مخوقوله تعالى وأن تصوموا خيراً لكم واعرابه الواو للاستئناف وأن حرف
صدرى ونصب تصوموا فعل مضارع منصوب بأن وعـ لامة نصبه
حذف النون والواو فاعل وأن وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ وخبر
خبر مرفوع بالضمه الظاهرة وانكم جارت ومجرور متعلق بحير والميم علامة
الجمع والتقدير ومومكم خبر لكم وخرج بالمرفوع المنصوب والمجرور بغير
الحرف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي التي دخولها كخروجها اذ لم تند
مهي ولم تتعلق بشئ نحو الباء في بحسبك درهم واعرابه الباء حرف جر
زائد وحسب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامه رفعه ضمة مقدرة على آخره
منع من ظهورها الشـ تغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ودرهم خبر المبتدأ
مرفوع بالمبتدأ اقبالاً في بحسبك لم يفسد وجودها معني ولم تتعلق بشئ
والشبهة بالزائدة هي التي أفاد وجودها في الكلام معني ولم تتعلق بشئ
نحو رب رجل كريم لقيته واعرابه رب حرف تلميل وجر شبهه بالزائد

ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مندرجة على آخره منع من ظهوره الاشتغال المحل بحركة حرف الجزاء الشبيه بالزائد وكريم بالجر صفة لرجل على اللفظ وبالرفع على المحل واقبته فعل وفاعل ومفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو بـرجل قرب وجودها أفاد معنى وهو التقليل لم يستغنى بدونها ولم يتعلق بشيء وأما حرف الجزاء الأصلي فهو الذي يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعارى عن العوامل اللفظية الفاعل نحو زيد في قولك ضرب زيد ونائبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو وبهم الضاد وكسر الراء واسم كان وأخواتها نحو زيد في قولك كان زيد قائماً وخبران وأخواتها نحو قائم من قولك ان زيدا قائم فهذه كلها لا يصح أن يقال فيها مبتدأ لعدم عروها أى تجزئها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التى تجزئ عنها المبتدأ العوامل الأصلية أما الزائدة وما أشبهها فقد علمت أنه يجوز دخولها عليه وخرج بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجزئ عنها كالاتداء فان المبتدأ مرفوع به وهو عامل معنوى وليس انشاء على الصحيح عامل معنوى إلا الابتداء في المبتدأ والتجزئ من الناصب والجازم في الفعل المضارع والابتداء معناه الاهتمام بالشئ وجعله أولاً ثم بحث ~~بكون~~ الثانى خبراً عن الأول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره مرفوع بالمبتدأ (والخبر) الواو للاستئناف أو حرف عطف الخبر بمبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من الأعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (اليه) الى حرف جر والهاء ضمير عائذ على المبتدأ مبنى على الكسر في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه أعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند يعنى أن الخبر هو الاسم المرفوع المسند الى المبتدأ نحو قائم من قولك زيد قائم وأعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة

برفعه ضمة ظاهرة في آخره فالعامل فيه انظلي لانه مرفوع بالمبتدا وهو
 زيد في هذا المثال والمبتدا عامل انظلي وهذا تعريف للخبر الاصلي وقد
 يكون جملة كما سيأتي * ثم نوع المبتدا والخبر الى انواع بقوله (صو قولك زيد
 قائم) واعرابه نحو بالرفع خبر مبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه
 الواو للاستئناف وهذا اسم إشارة مبتدا مبنى على السكون في محل رفع
 واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدا مرفوع بالضممة
 وبالنصب ونحو قول لعل محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل
 مضارع مرفوع بضممة متدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل
 مستتر وجوب تقديره أنا ونحو مفعول به لا أعني منصوب بالفتحة الظاهرة
 ونحو مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف
 والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وزيد مبتدا مرفوع
 بالابتداء وقائم خبره وهذا مثال للمبتدا والخبر المبردين لمذكر (والزيدان)
 الواو حرف عطف الزيدان مبتدا مرفوع بالابتداء وعامة الالف نيابة
 عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
 (قائمان) خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه
 مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدا والخبر
 المنين لمذكر (وازيدون) الواو حرف عطف الزيدون مبتدا
 مرفوع بالابتداء وعامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدا مرفوع
 بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدا والخبر المجموعين جمع تصحيح لمذكر
 ويقاس على ذلك جمع التكمير لمذكر نحو الزيد قيام واعرابه الزيد مبتدا
 مرفوع بالابتداء وقيام خبر المبتدا مرفوع بالضممة الظاهرة والمفردان
 مؤنث نحو هندية قائمة واعرابه هندية مبتدا مرفوع بالضممة وقائمة خبر
 المبتدا والمثنى لمؤنث نحو الهندان قائمتان واعرابه الهندان مبتدا

مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ما لا ألف نيابة عن الضمة لأنه منفي والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقائمان خبره مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه منفي والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والمجموعان جمع تصحيح مؤنث نحو الهنيدات قائمات واعرابه الهنيدات مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والمجموعان جمع تكسير مؤنث نحو الهنود قيام واعرابه الهنود مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وقيام خبره مرفوع أيضاً بالضمة (والمبتدأ) الواو لا استئناف المبتدأ مبتدأ مرفوع بالضمة ظاهرة أو مقدرة على الألف (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه منفي والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في المبتدأ للجنس الصاوق بالاثنيين وبالواحد وبالجمع فلذا أخبر عنه بالثنائي (ظاهر) بالرفع بدل من قسمان وبذل المرفوع مرفوع (ومضمر) الواو حرف عطف مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (فالظاهر) المضاف الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل مرفوع بالضمة وذكروه مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وجملة تقدم ذكره لا موضع لها من الأعراب صلة الموصول يعني أن المبتدأ من حيث هو يتقسم قسمين ظاهراً فهو ما تقدم من قوله زيد قائم والزيدان قائمان إلى آخره والظاهر ما دل لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد فإنه يدل على الذات الموضوع عليها بلا قرينة وأشار للقسم الثاني وهو المضمر بقوله (والمضمر) واعرابه الواو حرف عطف أول الاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (اثنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه ملحق بالثنائي وعشر في مقابلة النون في اثنان يعني أن القسم الثاني المبتدأ المضمر وهو ما دل على مسماه بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة وذكرا اثني عشر

بقوله (وهي) الواو للاسم تناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أنا) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع فأناف خبر المتكلم ومثال وقوعه مبتدأ أنا قائم واعرابه أنا ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالضممة (ونحن) الواو حرف عطف نحن معطوف على أنا مبني على الضم في محل رفع فنحن ضمير منفصل للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن قائمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وأنت) بفتح التاء للخطاب المذكور واعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وأنت) بكسر التاء للخطابة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على الضم في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وأنتما) للمثنى مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدأ أنتما المذكوران قائمان واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ أنتم المثنى قائمان واعرابه كالذي قبله (وأنتم جمع) المذكور

الخاطبين واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا
 مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والهمزة علامة الجمع
 ومثال وقوعه مبتدأ أنتم قائمون واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني
 على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والهمزة علامة الجمع
 وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن النعمة لأنه جـع مذكر سالم
 (وأنتن) الجمع الاناث الخاطبات واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير
 منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
 خطاب والنون علامة جـع النهوة ومثال وقوعه مبتدأ أنتن قائمات
 واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء
 حرف خطاب والنون علامة جـع النسوة وقائمات خبر المبتدأ مرفوع
 بالمبتدأ وهذا مثله الخائن وأشار الى أمثلة الغائب بقوله (وهو)
 للمفرد الغائب واعرابه الواو حرف عطف هو ضمير منفصل معطوف
 على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم واعرابه هو
 ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائم خبره مرفوع بالضممة
 الظاهرة (وهي) للمفردة الغائبة واعرابه الواو حرف عطف هي ضمير
 منفصل معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ
 هي قائمة واعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (وهما) للمثنى الغائب
 مطلقا واعرابه الواو حرف عطف هما ضمير منفصل معطوف على أنا مبني
 على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ المثنى الغائب المذكر هما
 قائمان واعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
 وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن النعمة لأنه مثنى والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ المثنى الغائب
 المؤنث هما قائمتان واعرابه كلذي قبله (وهن) الجمع المذكور
 الغائبين واعرابه الواو حرف عطف هن معطوف على أنا مبني على

السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هم قائلون واعرابه هم ضمير
 منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائلون خبر المبتدأ
 مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم (وهن) الجمع الاناث
 الغائبات واعرابه الواو حرف عطف هن معطوف على أنا مبني على الفتح
 في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هن قائمات واعرابه هن ضمير منفصل
 مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضممة
 الظاهرة وتسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثال لوقوع بعضها
 مبتدأ بقوله (نحو قولك أنا قائم) فأنا ضمير منفصل مبتدأ وقائم خبره
 (ونحن قائلون) كذلك كما سبق (وما) الواو حرف عطف ما اسم
 موصول بمعنى الذي معطوف على جملة أنا قائم مبني على السكون في محل
 نصب (أشبهه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يهود على
 ما (ذلك) ذالهم إشارة مفعول به لأشبهه مبني على السكون في محل
 نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب وجملة أشبهه ذلك لا موضع لها
 من الاعراب صلة ما بمعنى أن ما أشبهه المذكور من نحو أنت قائم وأنت قائمة
 وأنتما قائمان وأنتما قائمتان وأنتم قائلون وأنتم قائمات وهو قائم وهي قائمة
 وهما قائمان أو قائمتان وهم قائلون وهن قائمات مثل المذكور في أن الضمير
 مبتدأ وما بعده خبر كما سبق اعرابه فالمبتدأ في هذه الامثلة كلها اسم مبني
 لا يدخله اعراب والصحيح في أنت وأنت وأنتما وأنتم وأنتم أن الضمير
 هو أن فقط كالعلمات والواو حق له خروف تدل على المعنى المقصود من
 تذكر أو تأنيث أو تنزية أوجع (والضمير) الواو حرف عطف
 أول الاسماء ثنائيات أو ثنائيات أو ثنائيات أو ثنائيات (قسمان) خبر
 المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشي والنون عوض عن
 التنوين في الاسم المفرد وأل في الخبر للجنس فلذا صح الاخبار عنه بالمشي
 أو أن الخبر على حذف مضاف تقديره ذوات قسمين فحذف المضاف وأقيم
 المضاف اليه مقامه (مفرد) بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع

(وغير) بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع
وغير مضاف و (مفرد) مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني أن الخبر من
حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد هنا ما ليس بجملة
ولاشبهها و غير المفرد هو الجملة او شبهها ومثل للمفرد بقوله (فالمفرد)
الفاء فاء الفصيحة لانها أفصح عن شرط مقتدر والمفرد مبتدأ
مرفوع بالضممة و (نحو) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضممة الظاهرة
(زيد) مبتدأ و (قائم) خبره (و) كذلك (الزيدان قائمان
والزيدون قائمون) فالزيدان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه
مثنى وقائمان خبره مرفوع أيضا بالالف لانه مثنى والزيدون مبتدأ
وقائمون خبره مرفوع كل منهما بالواو لانه جمع مذكور سالم فالخبر في هذه
الامثلة الثلاثة مفرد لانه ليس بجملة ولا شبهها وذكروا غير المفرد بقوله
(وغير) الواو حرف عطف أو للاستئناف غير مبتدأ مرفوع بالضممة
وغير مضاف و (المفرد) مضاف اليه مجرور بالكسرة (أربعة) خبر
المبتدأ مرفوع بالضممة وأربعة مضاف و (الشيء) مضاف اليه مجرور
بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف
التأنيث الممدودة (الجارية) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبديل
المرفوع مرفوع (والجارية) معطوف على الجارية والمعطوف على
المرفوع مرفوع (والظرف) معطوف أيضا على الجارية والمعطوف على
المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الجارية مرفوع بالضممة
(مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف حال من الفعل
ومع مضاف و (فاعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر
(الابتداء) معطوف أيضا على الجارية مرفوع بضممة ظاهرة ان قرئ
بالحركة أو مقطرة على الالف ان قرئ بالالف (مع) ظرف مكان
منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال من المبتدأ

ومع مضاف و (خبره) مضاف اليه مجرور بالكسرة وخبر مضاف
والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني أن غير المفرد وهو
الجملة وشبهها أربعة أشياء: شئان في الجملة وهما الفعل مع فاعله والمبتدا
مع خبره وشئان في شبيهها وهما الجمار مع مجروره والظرف وبشترط
في هذين أن يكونا تامين وهما اللذان يفهم منهما ما من غير توقف
على مقدار محذوف فلا يجوز أن يقع الجمار والمجرور خبرا في نحو زيد بك
لتوقفه على مقدار محذوف وهو واثق بك مثلا ولا بالظرف في قولك زيد
أمس لتوقفه على مقدار محذوف وهو ذاهب أمس ثم مثل الشئين الشبهين
بالجملة بقوله (نحو قولك زيد في الدار) واعراب نحو قولك كما تقدم
وزيد مبتدأ وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن أو استقر
في الدار وهما مثال الجمار والمجرور ومثل للظرف بقوله (وزيد عندك)
واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالضممة وعند ظرف مكان
منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدأ والتقدير كأن أو استقر
عندك وعند مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
وانما كان الجمار مع مجروره والظرف شبهين بالجملة لانه ان قدر المحذوف
فملائحو استقر كان من قبيل الاخبار بالجملة وان كان اسما مفردا نحو وكان
كان من قبيل الاخبار بالمفرد فكان آخذ اطرافا من المفرد وطرافا من الجملة
فلذا كان شيهي بالجملة وشبهها بالمفرد حذف ذلك من باب الاكتفاء
والاولى تقديره في هذين مفردا لانه الاصل وان كان يصح تقديره جملة
خلاف ما منعه ومثل للشئين اللذين في الجملة بقوله (وزيد قام أبوه)
واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماض
وأبوه فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة
وأبوه مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة
من الفعل والفاعل في محل رفع خبر ابتداء وهو زيد * والتعاعدة أن الخبر
اذا وقع جملة لا بد له من رابط يربطه بالمبتدا والرابط هنا الهاء من أبوه

وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل وممثل للجملة المركبة من
مبتدأ وخبر بقوله (وزيد جارية له ذاهبة) واعرابه الواو حرف عطف
زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وجارية منه مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء
وجارية مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ذاهبة
خبر المبتدأ الثاني وبالجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر عن الاقل وهو زيد
والرابط بينهم ما الهاء من جاريته وجملة زيد جارية ذاهبة تمامها جملة
كبرى ليكون الخبر وقع فيها جملة لان الجملة الصغرى هي ما وقعت خبر عن
غيرها والكبرى ما وقع الخبر فيها جملة وكذلك القول في زيد قام أبوه
وأما اذا كان الخبر مفردا فهو زيد قائم فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى
* (باب العوامل) تقدم اعرابه (الدخلة) نعت للعوامل ونعت
المجرور مجرور (على المبتدأ) جاز ومجرور وأما بالكسرة الظاهرة
ان قرئ بالهمزة أو المقصورة ان قرئ بالألف متعلق بالداخل
(والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور يعني أن
هذا الباب منعت للعوامل التي تدخل على المبتدأ والخبر فتتسخ
حكمهما ولذلك تسمى النواصب مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال
نسخت الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها تنقل حكم المبتدأ والخبر الى شيء
آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت الشمس الظل اذا أزالته لانها
تزيل حكم المبتدأ والخبر وتنبت لهما حكم آخر وهي ثلاثة أقسام ذكرها
بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف
على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (وان) الواو حرف عطف
ان معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف
على كان كما تقدم (وظنن) الواو حرف عطف ظنن معطوف

على كان مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان
كما تقدم وهذه الثلاثة مختلفة العمل فمنها ما يرفع المبتدأ ويسمى اسمها
وينصب الخبر ويسمى خبرها وهو **سكان** وأخواتها ومنها ما يعمل
العكس وهو أن وأخواتها ومنها ما ينصب ما معها ويسمى مفعول به
وهو **وظن** وأخواتها وقد بين ذلك مبتدأ **كان** وأخواتها على سبيل اللف
والنشر المرتب فقال (فأما) الفاء الفصيحة أما حرف شرط
وتفصيل (كان) مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها)
معطوف على **كان** كما مر (فإنها) الفاء واقعة في جواب أما
وأن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى
على السكون في محل نصب (ترفع) فعل مضارع مرفوع والفاعل
ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان (الاسم) مفعول به
ترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم في محل رفع خبر أن والجملة
من أن واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو **سكان** والجملة
من المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو **أما** (وتنصب) الواو حرف
عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضم والفاعل ضمير مستتر جواز
تقديره هي يعود على كان (الخبر) مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة
وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع بمعنى أن كان وأخواتها ترفع
الاسم أي المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر أي خبر المبتدأ ويسمى خبرها
تسمية اصطلاحية للنحاة ولم يسم المرفوع فاء ولا المنصوب مفعولا
كما في ضرب زيد عمر لأن هذه العوامل حال نقصانها انتجرت عن الحدث
الذي شأنه أن يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل
ولا منصوبها المفعول فذلك هو ما بذلك وقد ذكر مما يرفع الاسم وينصب
الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل
هذا العمل بشرط تقدم نفي أو شبهة وهو أربعة زال وانفك وفتى ورح
ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية وهو دأ

وقد بدأ بالقسم الاول أعنى ما يعمل هذا العمل بالشرط فقال (وهى)
الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع
(كان) وماعطف عليه خبر المبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى
أن الاول مما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهى لاتصاف المخبر عنه بالخبر
فى الماضى اتمام مع الدوام والاستمرار نحو **كان** الله غفورا رحيمًا
واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها
مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها منصوب بها
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة محمدا خبرها بعد خبر منصوب بها أيضا
وامامع الانقطاع نحو **كان** الشيخ شايئا واعرابه كالذى قبله وذلك
لأن الله لم يزل غفورا رحيمًا مطلقا فى الماضى والحال والاستقبال
فكان فيه ليس للماضى فقط بل للاستمرار لأن الفعل اذا اضيف الى الله
تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام بخلاف شبهة الشيخ أى الرجل
الـ **كان** فى السنن فانهم اقد انقطع بشيخوخته فلذا كانت فيه كان
للانقطاع (وأسمى) الواو حرف عطف أسمى معطوف على كان مبنى
على السكون فى محل رفع يعنى أن الثانى مما يرفع الاسم وينصب الخبر
أسمى وهى لاتصاف المخبر عنه بالخبر فى المسامحة أسمى زيد غنيا
واعرابه أسمى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها
مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وغنيا خبرها منصوب بها
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح
معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن الثالث مما يرفع
الاسم وينصب الخبر أصبح وهى لاتصاف المخبر عنه بالخبر فى الصباح
نحو أصبح البرد شديدا واعرابه أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر والبرد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
وشديدا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (واضحى)
الواو حرف عطف اضحى معطوف على كان مبنى على السكون

في محل رفع يعني أن الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر أضحى وهي
 لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الضم نحو أضحى الفقيه ورعا واعرابه
 أضحى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والفقيه اسمها مرفوع
 بها واعرابه مفعول به الضمة الظاهرة وورعا خبرها منصوب بها واعرابه
 نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف ظل معطوف على
 كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن الخامس مما يرفع الاسم وينصب
 الخبر ظل وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر ثم ارا نحو ظل زيد صائماً واعرابه
 ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها
 واعرابه مفعول به الضمة ظاهرة في آخره ومائماً خبرها منصوب بها (وبات)
 الواو حرف عطف بات معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني
 أن السادس مما يرفع الاسم وينصب الخبر بات وهي لاتصاف الخبر عنه
 بالخبر بات لا نحو بات زيد ساهرا واعرابه بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها واعرابه مفعول به الضمة الظاهرة وساهرا
 خبرها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على
 كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن السابع مما يرفع الاسم وينصب
 الخبر صار وهي للتحويل والاتقال نحو صار السعر رخيصاً واعرابه صار
 فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسعر اسمها مرفوع بها
 واعرابه مفعول به الضمة الظاهرة ورخيصاً خبرها منصوب بها (وليس)
 الواو حرف عطف ليس معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني
 أن الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر ليس بلا شرط ليس وهي لنفي الحال
 عند الاطلاق نحو ليس زيد قائماً أي الآن واعرابه ليس فعل ماض ناقص
 يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها واعرابه مفعول به الضمة
 الظاهرة وقائماً خبرها منصوب بها * ولما فرغ من الكلام على القسم
 الأول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط اخذتكم على الاربعة التي
 تعمل بشرط تقدم نفي او شبه عليها فقال (وما زال) واعرابه الواو

حرف عطف مازال بتمامها معطوفة على كان مبنى على الفتح في محل رفع
 (وما انفك) الواو حرف عطف ما انفك بتمامها معطوفة على كان مبنى
 على الفتح في محل رفع (وما فتئ) الواو حرف عطف ما فتئ معطوف
 على كان مبنى على الفتح في محل رفع (وما برح) الواو حرف عطف
 ما برح معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع. يعني أن التاسع
 والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر
 مازال وما انفك وما فتئ وما برح وهذه الأربعة لا تصاف الخبر عنه
 بالخبر على حسب الحال ولا بد فيها من أن يقدّم عليها نفي أو شبهة
 مثال مازال قولك مازال زيد عالماً وأعرابه مانافية وزال فعل ماض
 ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها أو عالماً خبرها
 منصوب بها ومثال ما انفك قولك ما انفك عمرو جالساً وأعرابه مانافية
 وانفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع
 بها أو جالساً خبرها منصوب بها ومثال ما فتئ قولك ما فتئ بكر محسناً
 وأعرابه مانافية وفتئ فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر
 اسمها مرفوع بها ومحسناً خبرها منصوب بها ومثال ما برح قولك
 ما برح محمد كريباً وأعرابه مانافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع بها أو كريباً خبرها منصوب بها
 (وما دام) الواو حرف عطف ما دام بتمامها معطوفة على كان مبنى
 على الفتح في محل رفع يعني أن الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر
 وهو آخر ما ذكره هنا ما دام بشرط تقدّم ما المصدرية الظرفية نحو قولك
 لأصحبك ما دام زيد متردداً إليك وأعرابه لانافية وأصحب فعل مضارع
 مرفوع بالضممة الظاهرة والفاعل مستتر وجوابه تديره أنا والكاف
 منعمول به مبنى على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل
 ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها أو متردداً
 خبرها منصوب بها وإليك جارّ ومجرور متعلق بمتردداً وسيت ما هذه

ظرفية لنيابتها عن الظرف المحذوف اذا صله مدة دوام زيد فحذف
المضاف الذي هو مدة وأنيب عنه مادام المؤول بالمصدر فصار المصدر
في محل نصب لنيابته عن المانصب الذي هو مدة لان المصدر ينوب عن
ظرف الزمان كثيرا نحو وآنك طلوع الشمس أى وقت طلوعها
فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فان نصب اتصابه ولا فرق
في النيابة بين المصدر المبرمج والمؤول ومصدرية لتأولهامع صلتها
بمصدر والتقدير مدة دوام زيد مدة ذلك اليك (وماتصرف) الواو حرف
عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على كان مبني على السكون
في محل رفع تصرف فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو
يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصرف والجملة من الفعل
والفاعل لاموضع لها من الاعراب صله الموصول يعني أن ما تصرف
من هذه الافعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب الخبر
وهي في تصرف فيها ثلاثة أقسام قسم كامل التصرف فيأتى منه الماضي
وغيره وهو السبعة الاولى وقسم ناقص التصرف وهو الاربعة المسبوقة
بما النافية فيأتى منها الماضي والمضارع فقط وقسم لا يتصرف أصلا وهو
ليس باتفاق ومادام على الاصح فالتصرف من كان في الماضي (نحو)
بالرفع خبر لمبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف كالتقدم ونحو
مضاف و (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ويكون)
في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وكن)
في الامر وهو معطوف على كان مبني على السكون في محل جر (وأصبح)
في الماضي وهو معطوف على كان مبني على التثنية في محل جر (ويصيح)
في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وأصبح)
في الامر وهو معطوف على كان مبني على السكون في محل جر يعني أن
أصبح مثل كان فيأتى منها الماضي نحو أصبح زيد قائما والمضارع نحو يصح
زيد قائما والامر نحو أصبح قائما وكذا البقية الاليس وقد أخذ في تمثيل

ليست مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف
 كالذي قبله (للتني) اللام حرف جر زائد والتني خبر المبتدأ مرفوع
 بنعمة مقدرة على آخره منصرف من ظهورها الشغل المحل بالهمزة
 المقدرة لاجل حرف الجر الزائد على الياء منصرف من ظهورها الشغل يعني أن
 ليست تفيده التني وهو طلب ما لا طمع فيه أو ما فيه عسر وتقدم مثالها
 (والم) الواو حرف عطف لعل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو
 نائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبله كقوله (للتبرج) اللام
 حرف جر زائد والتبرج خبر المبتدأ مرفوع بنعمة مقدرة على آخره منصرف من
 ظهورها الشغل المحل بحركة حرف الجر الزائد المقدرة على الياء منصرف
 من ظهورها الشغل (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على
 التبرج والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه نعمة مقدرة على آخره
 منصرف من ظهورها الشغل المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن لعل تفيده
 شينين أحدهما التبرج وهو طلب الأمر المحبوب والثاني التوقع وهو
 الاشتغال في المكروه نحو لعل زيد أهالك وتقدم أعرابه * ثم أخذت الكلام
 على القسم الثالث بقوله (وأما) الواو للاستئناف أو حرف عطف أما
 حرف شرط ونصب (ظننت) مبتدأ مبني على الضم في محل رفع
 (وأخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وأخوات مضاف والهاء مضاف إليه مبني على السجكون في محل جر
 (فانها) النفاء واقعة في جواب أما وإن حرف توكيد ونصب تنصب
 الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السجكون في محل نصب
 (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة وفاعله ضمير مستتر
 يعود على ظننت وأخواتها (المبتدأ) مفعول لتنصب منصوب بنعمة
 ظاهرة أن قرئ بالهمزة ومقدرة على الالف أن قرئ بالالف (والخبر)
 معطوف على المبتدأ والمعطوف على المنصوب منصوب (على)
 حرف جر (أنهما) أن بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب

الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على الضم في محل نصب والميم حرف
 عماد والالف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبر أن مرفوع
 بالالف لانه مبنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد. وأن واسمها
 وخبرها في تأويل مصدر مجرور بعلی وعلى ومجرورها متعلقان بتنصب
 (لها) جارة ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع نعت لمفعولان وجمله
 تنصب المبتدأ والخبر في محل رفع خبر أن وجمله فانها تنصب الى آخره في
 موضع رفع خبر المبتدأ وهو ظننت وجمله المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو
 أقام ثم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربعة منها تنفذ ترجيح وقوع المفعول
 الثاني وثلاثة منها تنفذ بتحقيق وقوعه واثنان منها يفيدان التصدير
 والانتقال من حالة الى حالة أخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة في
 السمع وقد ذكرها على هذا الترتيب فقال (وهي) الواو للاستئناف
 هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (ظننت) وما عطف عليها
 خبر المبتدأ مبنى على الضم في محل رفع (وحسبت) معطوف على
 ظننت مبنى على الضم في محل رفع (وذاخت وزعت ورأيت وعلمت ووجدت
 واتخذت وجعلت وسمعت) معطوفات أيضا على ظننت مبنيات على
 الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الأمثلة بقوله (تقول) فعل
 مضارع مرفوع بالضم فاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (ظننت
 زيدا منطلقا) وأعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله
 وزيدا مفعوله الأول ومنطلقا مفعوله الثاني منصوبان بالفتحة الظاهرة
 (و) تقول في مثال خلت (خلت الهلال لأخا) وأعرابه خال فعل
 ماض والتاء ضمير المتكلم ناعله والهلال مفعوله الأول منصوب
 بالفتحة الظاهرة ولأخا مفعوله الثاني منصوب أيضا بالفتحة الظاهرة
 وأصل خلت خيلت بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء الى الخاء بعد
 سلب حركته الخاء فالتقى ساكنان الياء واللام فحذفت الياء لالتقاء
 الساكنين وأشار الى بقية الأمثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف ما

اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب عطف على جملة
ظننت زيدا منطلقا لكونها بمقول القول (اشبه) فعل ماض (ذلك)
ذا اسم اشارة مفعول به لا شبه مبني على السكون في محل نصب واللام
للبعد والكاف حرف خطاب يعني أن ما أشبهه هـ ذين المثالين من بقية
الأمثلة يقاس على هذين المثالين مثال زعم زعت بكرا صد يقا واعرابه
زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكرام مفعوله الأول ومصدق مفعوله
الثاني ومثال حسب حسب الحبيب قادم واعرابه حسبت فعمل وفاعل
والحبيب مفعوله الأول وقاد مفعوله الثاني وهذه هي الاربعة التي
تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني ومثال رأى رأى الصدق منجيبا
واعرابه رأى فعل وفاعل والصدق مفعوله الأول ومنجيبا مفعوله الثاني
ومثال علم علمت الجود محبوبا واعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله
الأول ومحبوب مفعوله الثاني ومثال وجد وجدت العلم نافعا واعرابه
وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الأول ونافعا مفعوله الثاني وهذه هي
الثلاثة التي تفيد تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذ بكرا
صد يقا واعرابه اتخذت فعل وفاعل وبكرام مفعوله الأول وصد يقا
مفعوله الثاني ومثال جعل جعلت الطين ابريقا واعرابه جعلت فعل
وفاعل والطين مفعوله الأول وابر يقا مفعوله الثاني وهذان هما اللذان
يفيدان التصيير والانتقال من حالة الى حالة أخرى ومثال سمع سمعت
النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الأول ويقول فعل
مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي
والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب هي المفعول الثاني لسمعت وهذا
على رأى أبي علي الفارسي في قوله ان سمع اذا دخلت على ما لا يسمع تعذت
لاثنين وهو رأى ضعيف جرى عليه المصنف والمعتمد عند الجمهور ان جملة
يقول في موضع نصب على الحال من النبي لان جميع افعال الحواس التي
هي سمع وذوق وأبصر ولس وشم لا تعذى الا الى مفعول واحد وهذا هو

الذى يفيد حصول النسبة فى السمع وهذا القسم أعنى ظن وأخواتها ذكر
 فى المرفوعات استطراد التمس بقيمة النواسخ والاختفاه أن يذكر فى
 المنصوبات * (باب النعت) * تقدم اعرابه (النعت) مبتدأ (تابع)
 خبر (المنعوت) متعلق بتابع (فى رفعه) متعلق أيضا بتابع ورفع
 مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على التمس فى محل جر (ونصبه
 وخفضه وعرينه وتنكيره) معطوفات على رفعه والنكير فيها مضاف
 اليه كضمير رفعه يعنى أن النعت يتبع منعوته فى اثنين من الخمسة المذكورة
 فى واحد من ألقاب الاعراب الثلاثة التى هى الرفع والنصب والخفض
 وواحد من التعريف والتبكيير سواء كان النعت حقيقيا وهو الذى
 رفع ضمير ايه وود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء
 والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله فيرفع فاعله وفاعله ضمير
 مستتر فيه جواز ان تقديره هو يه وود على الرجل ووجه تبعيته فى اثنين من
 خمسة أن العاقل تابع لمنعوته وهو الرجل فى الرفع والرفع واحد من ثلاثة
 وكل منهما معترف بأل والتعريف واحد من اثنين أو كان النعت سيبيا
 وهو الذى يرفع اسمًا ظاهرًا يشتمل على ضمير يعود على المنعوت نحو
 جاء الرجل العاقل أبوه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له نعت سببي وأبو
 فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء
 مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر ووجه تبعيته لمنعوته فى اثنين
 من خمسة ما تقدم فيما قبله ووجه كونه سيبيا كونه رفع اسمًا ظاهرًا
 وهو أبوه وذلك الاسم مشتمل على ضمير يعود على المنعوت وهو الهاء من
 أبوه ثم إن كان الفعت سيبيا اقتصر فيه على ذلك وإن كان حقيقيا تبعه
 أيضا فى اثنين من خمسة وهى واحد من التبكيير والتأنيث وواحد
 من الافراد والتثنية والجمع ويكمل له حينئذ أربعة من عشرة (تقول)
 فى النعت الحقيقى المستكمل لاربعة من عشرة فى الرفع مع الافراد
 والتعريف والتبكيير (قام زيد العاقل) واعرابه تقول فعل مضارع

مرفوع بالضممة الظاهرة قام زيد فعل وفاعل والعاقل نعت لزيد ونعت
 المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوتة في الاربعة المذكورة أن العاقل
 مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والافراد واحد من ثلاثة أيضا
 ومذكروا التذكير واحد من اثنين وهما التذكير والتأنيث ومعرفة
 والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتعريف لكن معرفة زيد
 بالعلمية ومعرفة العاقل بأل (و) تقول في النصب (رأيت زيدا
 العاقل) واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب والعاقل
 نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب ووجه تبعيته لمنعوتة ما تقدم
 في الذي قبله لا يمكن بتبديل الرفع بالنصب (و) تقول في الخفض
 (مررت بزيد العاقل) واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور
 متعلق بمررت العاقل نعت لزيد ونعت المجرور مجرور ووجه تبعيته لمنعوتة
 ما تقدم في الذي قبله لا يمكن بتبديل النصب بالجر وبقية أقسام النعت من
 تذكير وتأنيث وتنبيه وجع معلومة فلا نظير لذكرها وقد استوفاهما
 الشيخ خالد الشارح لهذا المحل فراجع * ولما كان النعت يكون تارة معرفة
 وتارة نكرة ذكرنا أقسام المعرفة والنصب مرة مبتدأ بالمعرفة لشرفها
 فقال (والمعرفة) لو اوللا استئناف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة
 (خمس) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضممة وخمس مضاف و (أشياء)
 مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمضاف
 له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (الاسم) بدل من خمسة وبدل
 المرفوع مرفوع (المنعمر) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) بالرفع
 خبر المبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على
 الاول وذلك نحو وتقديره على الثاني أعني نحو وتقدم اعراب ذلك ونحو
 مضاف و (أنا) مضاف اليه مبنى على الفتح ان قرئ بغير ألف أو على
 السكون ان قرئ بفتح في محل جر (وأنت) معطوف على أنا مبنى على
 النسخ في محل جر يعني أن أول المعارف الضمير وهو اعرافها بعد اسم الله

تعالى والضمير العائد الى الله تعالى وأقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو
 أقواها وهو أنا للمتكلم ونحن للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه وضمير
 المخاطب وهو بلى ضمير المتكلم في القوة وهو أنت بفتح التاء المفرد المذكر
 المخاطب وأنت بكسر الهمزة المفردة المؤنثة المخاطبة وأنتا للمثنى المخاطب
 مطلقاً وأنتم لجمع الذكور المخاطبين وأنتن لجمع الاناث المخاطبات
 وضمير الغائب وهو بلى ضمير المخاطب وهو هو للمفرد المذكر الغائب وهي
 للمفردة المؤنثة الغائبة وهما للمثنى الغائب مطلقاً وهم لجمع الذكور
 الغائبين وهن لجمع الاناث الغائبات فجميع ما ذكرنا عشر ضمير اثنان
 للمتكلم وخمسة للمخاطب وخمسة للغائب وكلها معارف كما علمت وأشار
 للقسم الثاني بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الاول
 والمعطوف على الرفع مرفوع (العلم) نعت، للاسم ونعت المرفوع
 مرفوع بالضم الظاهرة (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (زيد)
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره (ومع) معطوف على
 زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من
 الصرف العلمية والتأنيث يعنى أن القسم الثاني من أقسام المعرفة العلم
 وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الاول هو ما علق على شئ
 بعينه غير متناول ما أشبه به ومعنى التعليق الوضع أى ما وضع على شئ
 بعينه أى خاصة فخرج بذلك الموضوع على شئين فأكثر كعين موضوعه
 للجارية والباصرة والذهب والنضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج
 بقوله غير متناول ما أشبه به علم الجنس كاسامة موضوع لحقيقة الحيوان
 المفترس بقيد استحضارها في ذهنه فيطلق على كل فرد من افراد تلك
 الحقيقة اسامة ولا تضر المشاركة اللفظية كشراكة لفظين موضوعين
 لذاتين كإبراهيم لشخصين لأن تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا من
 أصل الوضع ولا فرق في علم الشخصين أن يكون لعاقل كزيد وهذا
 أو غيره كراشق وهيلد أو لمكان كمكة وعدن فكل هذه اعلام اشخاص

وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها في الذهن كاسامة
علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن وخرج
بقوله بقيد استحضارها في الذهن اسم الجنس كاسد فانه وضع للماهية
الحيوان المفترس لا بقيد استحضارها في الذهن فان قلت كيف يتصور
الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاظمه عند
الوضع لا تركها بالكلية اذ لا يتأتى الوضع الا به ولا فرق في علم الجنس بين
أن يكون حيوان مفترس أو لمعنى كسبحانه علم على جنس التسبيح
وكذلك بزة وفجرة علمان على الفعل الواحدة من افعال الخير والشر وأشار
للقسم الثالث من أقسام المعرفة بقوله (والاسم) معطوف على الاسم
الأول والماطوف على المرفوع مرفوع (المبهم) نعت للاسم ونعت
المرفوع مرفوع (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (هذا)
مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (وعنه) معطوف على
هذا مبنى على الكسر في محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضا على هذا مبنى
على الكسر في محل جر يعني أن الثالث من أقسام المعرفة الاسم المبهم وهو
شامل للاسم الإشارة والموصول فهو قسمان واقتصار المصنف على اسم
الإشارة ليس بجيد واسم الإشارة أقوى من الموصول واسم الإشارة أقسام
فذا وهذا الممفرد المذكر وذو وبه يسكون الهاء وذو بالاختلاس وذو
بالشباع وتي وبه يسكون الهاء وتي بالاختلاس وتي بالشباع وتارذات
عشرتها للمفردة المؤنثة وهذان وذان للمثنى المذكر بالالف رفعا وبالياء
نصبا وجرأ وهاتان وتان للمثنى المؤنث بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرأ
وهؤلاء بالمد على الافصح للجمع مع مطلقا مذكرا كان أو مؤنثا
عاقلا أو غير عاقل فهذه الأقسام كلها معارف تلي العلم في القوة ووجه
إبهام اسم الإشارة عمومته وملاحيمته للإشارة به إلى كل جنس وإلى كل
نوع وإلى كل شخص * والموصول أيضا أقسام فالذي للمفرد المذكر والذات
بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرأ للمثنى المذكر والذين لجمع المذكر والتي

للمفردة المؤنثة والثنان بالالف رفعها وبالياء نصبها وجزء اللامثنى المؤنث
 واللامثنى لجمع المؤنث فهذه الأقسام كلها معارف على اسم الإشارة في القوة
 وأشار للقسم الرابع وهو في الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو معطوف
 على الاسم الأول (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون
 في محل رفع (فيه) جارة ومجرورة تتعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم
 (الالف) مبتدأ مؤخر (واللام) معطوف على الف والاعراف على
 المرفوع مرفوع وجعله المبتدأ والخبر لا موضع إلهام من الأعراب صلة
 الموصول والمعائد إلهاء من فيه (نحو) تقدم أعرابه ونحو مضاف
 (والرجل) مضاف إليه مجرور بالكسرة (والغلام) معطوف على الرجل
 والمعطوف على المجرور مجرور يعني أن الرابع من أقسام المعرفة وهو خامس
 كما علمت الاسم المحلى بالالف واللام المفيد لتعريف نحو الرجل للذكر
 البالغ من بنى آدم والرجل للأنثى البالغة من بنى آدم والغلام للشاب المذكر
 والغلامه للشابة المؤنثة وخرج بقيد إفادة التعريف الزائد نحو أل في
 العباس فانه معرفة بالعلمية لا بالالف واللام * ثم أشار للقسم الخامس وهو
 في الحقيقة سادس كما علمت بقوله (وما) وأعرابه الواو حرف عطف ما اسم
 موصول بمعنى الذي معطوف على الاسم الأول مبنى على السكون في محل
 رفع (اضيف) فعل ماضٍ مبنى لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر
 جواز تقديره هو يعود على ما وبجمله الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول
 وهو ما (الى واحد) جارة ومجرورة متعلق بأضيف (من) حرف جر (هذه)
 اسم إشارة مبنى على الكسرة في محل جر بمن والجارة والمجرور في محل جر نعت
 لواحد (الأربعة) بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان يعني أن الخامس
 وهو السادس من أقسام المعرفة وهو آخرها ما اضيف الى واحد من
 الأقسام الأربعة وهي في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الى الجميع هذا
 المثال جاء غلامى وغلام زيد وغلام هذا وغلام الذى قام وغلام الرجل
 وأعرابه غلامى الاول فاعل مجزأ مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء التكلم

منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم
مضاف اليه مبنى على البكون في محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو
باء المتكلم وغلام الثاني معطوف عليه مرفوع بالضممة الظاهرة وغلام
مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف
لام وهو زيد وغلام الثالث معطوف أيضا على غلام الاول مرفوع
بالضممة الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف اليه مبنى على السكون
في محل جر وهو مثال للمضاف إلى اسم الإشارة وهو هذا وغلام الرابع
معطوف أيضا على غلام الاول مرفوع بالضممة الظاهرة وغلام مضاف
والذي اسم موصول مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وقام فعل
ماض وفاعله ضمير مستتر جوازيا يعود على الذي والجملة لا موضع لها من
الاعراب صلة الموصول وهو مثال للمضاف للموصول وهو الذي وغلام
الخامس معطوف أيضا على غلام الاول مرفوع بالضممة الظاهرة وغلام
مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف
إلى المحلى بالالتب واللام وهو الرجل وكل مضاف إلى واحد من هذه
الخمسة في مرتبة في القوة لا المضاف إلى الضمير فانه في مرتبة العلم
وانما كان في مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة الضمير الذي هو أعرف المعارف
لأن المضاف إلى الضمير قد يقع نعتا للعلم في نحو قولك مررت بزيد صاحبك
فيلزم أن يكون النعت أشد قوة في التعريف من المنعوت فلذلك جعل
في مرتبة لعل لاجل مساواته في التعريف واعراب المثال المذكور
مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وصاحبك نعت لزيد
ونعت المجرور مجرور وصاحب مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على
الفتح في محل جر ثم علم أن المعارف المذكورة بالنسبة لاسباب النعت ثلاثة
أقسام منها ما لا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه وجوده ومنها
ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم لانه قد يقع فيه المشاركة اللفظية فاحتاج
للنعت وجامد فلا ينعت به ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الإشارة

والموصول والمعرّف بالالف واللام والمضاف الى واحد من الجميع * ولما
 قدّم الكلام على المعارف أخذ يشكّل على النكرة فقال (والنكرة) الواو
 للاستئناف أو عاطفة على المعرفة وتكون عاطفة جملة والنكرة على جملة
 والمعرفة النكرة مبتدأ مرفوع بالضمّة الظاهرة (كل) خبر المبتدأ وكل
 مضاف و (اسم) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (شائع)
 ذم للاسم ونعت المجرور مجرور (في جنسه) جارة ومجرور متعلّق
 بشائع وچنس مضاف وإلهام مضاف اليه مبنيّ على الكسر في محلّ جرّ
 (لا) نافية (يختص) فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة (به)
 جارة ومجرور متعلّق يختص والضمير عائذ على الاسم (واحد) فاعل
 يختص مرفوع بالضمّة الظاهرة (دون) ظرف مكان منصوب على
 الظرفيّة ودون مضاف و (آخر) مضاف اليه مجرور بالنخبة نيابة
 عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع لهن الصرف الوصفية ووزن
 الفعل اذا حله آخر بهم زئين ثانية تهما ساكنة فأبدت ألفا يعني أن النكرة
 هي الاسم الموضوع لفرد غير معين نحو رجل وشمس واله فان لفظ رجل
 موضوع لفرد البالغ من بنى آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد
 فرد من أفراد البالغين من بنى آدم يطلق عليه رجل ولفظ شمس يطلق على
 كل كوكب نهاري ولفظ اله يطلق على كل معبود بحق نحو جابر رجل
 وطلعت شمس وانفرد اله واعرابه أن كل جملة منها فعل وفاعل والواو في
 الاخيرتين لعطف جملة على جملة وأقسامها في الاعمية عشرة كل واحد منها
 أعمّ مما بعده وأخصّ مما فوقه وهي مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم
 ثم نام ثم حيوان ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم فذكر جسم الموجد
 والمعدوم فهو أعمّ من موجود وموجود يشمل القديم والحادث فهو أعمّ
 من محدث ومحدث يشمل الجسم والعرض فهو أعمّ من جسم وجسم
 يشمل النامي وغير النامي فهو أعمّ من نام ونام يشمل الحيوان وغيره
 فهو أعمّ من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو أعمّ من انسان

وانسان يشمل العاقل وغيره فهو أعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره
فهو أعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو أعم من عالم ولما كان
هذا التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقترب به لهم بقوله (وتقريره)
الاول للاستئناف تقريب مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وتقريب
مضاف والهائم مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (كل) خبر
المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وكل مضاف و (ما) اسم موصول بمعنى
الذي مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر أو نكرة بمعنى لفظ في محل
جر (صلح) بفتح اللام على الأفتح فعل ماض (دخول) فاعل صلح
مرفوع بالضممة الظاهرة والجملة متصلة الموصول على القول ونعت للماء على
الثاني ودخول مضاف و (الاف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
(واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الالف والمعطوف
على المجرور مجرور (عليه) جاز ومجرور متعلق بدخول (نحو) بالرفع
خبر مبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعيل محذوف ونحو مضاف
و (الرجل) مضاف اليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام معطوف
على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعني أن الرجل والغلام قبل
دخول الالف واللام عليهما ما تكرتان لأن رجلا يصدق على كل ذكر بالغ
من بني آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك غلام وكان الأولى للمصنف
أن يقول نحو رجل وغلام من غير الالف واللام لأنهم ما بالالف واللام
معرفتان لأنكرتان لأن يجاب عنه بأن المراد نحو الرجل والغلام أي
قبل دخول الالف واللام عليهما كما علمت * (باب) خبر لمبتدأ محذوف
تقديره هذاباب وباب مضاف و (العطف) مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف عليه اذا مال
نحوه بالرفق والرحمة وفي الاصطلاح قسمان عطف بيان وهو التابع اللاحق
الموضح لمتبوعه في المعارف والمختص له في النكرات فالوضح لمتبوعه
في المعارف نحو جاء أبو حفص عمر واعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل

مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف
وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة وعمر عطف بيان على أبو مرفوع
بالضمة الظاهرة والثاني عطف النسق وهو المراد هنا وهو التابع المتوسط
بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف الاتية التي أشار لها بقوله
(وحروف العطف عشرة) وأعرابه الواو للاستئناف حروف مبتدأ
مرفوع بالضمة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهي)
الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
(الواو) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني أن الواو أحد حروف العطف
وهي اطلق الجمع فلا تدل على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمر وسواء كان
مجي زيدا قبل مجي عمرو أو بعده أو معه وأعرابه جاء فعل ماض وزيد
فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وعمر والواو حرف عطف وعمر ومعطوف
على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف عطف
الفاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفاء
هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد
فعمرو وإذا كان مجي عمرو بعد مجي زيد من غير مهلة وأعرابه جاء فعل
ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فعمرو والفاء حرف عطف وعمرو
معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ون) الواو حرف
عطف ثم معطوف على الواو مبني على الفتح في محل رفع يعني أن ثم هي
الحرف الثالث من حروف العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد
ثم عمرو وإذا كان مجي عمرو بعد مجي زيد بهلة وأعرابه جاء فعل ماض
وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ثم عمرو ثم حرف عطف وعمرو معطوف
على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأو) الواو حرف عطف
أو معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أو هي الحرف
الرابع من حروف العطف وهي لاتحد الشيئين أو الاشياء وتستعمل للمعان

منها الشك نحو جاء زيد أو عمرو أو ذا لم تعلم عين الجاني منهم ما وعرابه جاء فعل
 ماض وزيد فاعل أو عمرو أو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف
 على المرفوع مرفوع (وأما) الواو حرف عطف أم معطوف على
 الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أم هي الحرف الخامس
 من حروف العطف وتسعة عمل لعمان منها طلب لالتعيين بعده همزة
 الاستفهام نحو أجا زيد أم عمرو وإذا كنت تعلم أن الجاني منهم ما واحد ولم
 تعلم عينه وعرابه أجا زيد الهمزة للاستفهام جاء فعل ماض وزيد فاعل
 أم حرف عطف لطلب التعيين و عمرو معطوف على زيد والمعطوف على
 المرفوع مرفوع والمعنى أيهم أجا (وأما) بكسر الهمزة الواو حرف
 عطف أتمام معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أما
 هي الحرف السادس من حروف العطف وتسعة عمل لعمان منها التحخير
 نحو قوله تعالى فأما من بعد وأما فداء وعرابه فأما الفاء الفصيحة
 أما حرف تحخير ومما مفعول بفعل محذوف تقديره يتمون منفاقة فاعل
 مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومما مفعول مطلق منصوب
 يتمون وأما فداء الواو حرف عطف أما حرف تحخير وقال المصنف حرف
 عطف وهو ضعييف وفداء منصوب بفعل محذوف تقديره تفقدون
 فداء فتفقدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفداء
 مفعول مطلق منصوب بتفقدون فقد علمت أن العاطف هو الواو لا أتمام على
 الصحيح خلافا للمصنف فعليه تكون حروف العطف تسعة لا عشرة
 (وبل) الواو حرف عطف بل معطوف على الواو مبني على السكون
 في محل رفع يعني أن بل هي الحرف السابع من حروف العطف وتأني لعمان
 منها الاضرب الانتقالي نحو جاء زيد بل عمرو إذا قصدت الحكم على عمرو
 بالبحي فصار زيدا مكوّنًا عنه وعرابه جاء زيد فعل وفاعل بل حرف
 عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا)
 الواو حرف عطف لا معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع

يعني أن لا هي الحرف الثامن من حروف العطف وتأني لمعان منها أنها
تثبت لما بعدها نقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو واعرابه جاء
فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة لأنافية عمرو معطوف بلا
على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف
لكن معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن لكن هي
الحرف التاسع من حروف العطف وهي لاثبات نقيض ما قبلها المابعد لها
نحو ما رأيت زيدا لكن عمرا واعرابه مانافية ورأيت فعل وفاعل وزيدا
مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمرا معطوف على زيدا والمعطوف
على المنصوب منصوب (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف
على الواو مبني على السكون في محل رفع (في بعض) جار ومجرور
في محل نصب على الحال من حتى وبعض مضاف و (المواضع) مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الحرف العاشر من حروف العطف
حتى بشرط أن يكون ما بعدها مضافا مما قبلها كما أشار لذلك بقوله في بعض
المواضع نحو أكلت السمكة حتى رأسها واعرابه أكلت السمكة فعل وفاعل
ومفعول حتى حرف عطف رأس معطوف على السمكة والمعطوف على
المنصوب منصوب ورأس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر هذا إذا نصبت رأسها فإن رفعتها كانت حرف ابتداء ورأس
مبتدأ مرفوع بضمرة ظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه في محل
جر وخبر المبتدأ المحذوف تقديره ما أكلت فاعل خبر المبتدأ مرفوع
بالضمة الظاهرة وإن جررت رأسها كانت حرف جر ورأس مجرور بحتي
وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه في محل
جر (فان) الناء للفصيحة ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل
الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (عطف) عطف فعل ماض في محل جزم بان
فعل الشرط والفاء ضمير المخاطب في محل رفع فاعل (بها) جار ومجرور
متعلق بعطف (على مرفوع) جار ومجرور متعلق أيضا بعطف (رفعت)

زفع فعل ماض في محل جزم بان جواب الشرط والتاء ضمير المخاطب فاعل
 (او) حرف عطف (على منصوب) جاز ومجرور متعلق بفعل شرط مقدر
 دل عليه ما قبله والتقدير بأن ان عطف بها غي على منصوب (نصبت) فعل
 وفاعل والفاعل في محل جزم جواب الشرط المقدر والجملة معطوفة على
 جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (أو على مخفوض خفضت أو على مجزوم
 جزمت) فكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع أدانته وبقي جوابها
 والتقدير أو ان عطف بها على مخفوض خفضت أو ان عطف بها على مجزوم
 جزمت والجملة ان معطوفتان على الأولى ولم يجعل قوله على منصوب الخ
 معطوفاً على قوله على مرفوع لئلا يلزم العطف على معمولي عاملين مختلفين
 وهو منوع ولا يقال يلزم من جعلك أو على منصوب متعلقاً بفعل محذوف
 واقع بعده أو العاطفة أن يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لا يجوز
 إلا بعد الواو خاصة دون أو وغيرها لانا نقول المعطوف الجملة الشرطية
 بأمرها لا بفعل الشرط فقط (تقول) فعل مضارع مرفوع بالفتحة
 الظاهرة والفاعل مستتر تقديره أنت يعني أنك تقول في مثال المرفوع
 (قام زيد وعمر) واعرابه قام فعل ماض زيد فاعل مرفوع وعمر
 معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقول في مثال
 المنصوب (رأيت زيدا وعمر) واعرابه الواو حرف عطف رأيت
 فعل وفاعل زيد مفعول به منصوب وعمر معطوف على زيد والمعطوف
 على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمر (و)
 تقول في مثال المجرور (مررت بزيد وعمر) واعرابه الواو حرف عطف
 مررت فعل وفاعل بزيد جاز ومجرور متعلق بمررت وعمر الواو حرف
 عطف عمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المجرور مجرور وكان
 عليه أن يمثّل للمرفوع والمنصوب والمجرور من الأفعال ومثال الأول
 يقوم ويقعد زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف
 عطف يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع

مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالصفة الظاهرة ومثال الثاني ان يقوم ويقعد
 زيد واعرابه ان حرف نفي ونصب وابسته قبالة يقوم فاعل مضارع منصوب
 بـلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد
 فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقم ويقعد زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم
 وقلب يقم فاعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون ويقعد فاعل
 مضارع معطوف على يقم والمعطوف على المجزوم مجزوم وزيد فاعل *
 (باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه وباب مضاف
 و(التوكيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة
 وبالواو وبالألف ففيه ثلاث لغات ومنها لغة التقوية يقال **أكّد**
 الامر اذا قواه بما يزيل شبهة ومعناه في الاصطلاح التابع الرفع احتمال
 اضافة الى المتبوع أو الخصوص بما ظاهره العـ حـ م فالاول نحو جاء زيد
 نفسه لانه يحتمل أن يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير
 جاء كتاب زيد أو رسول زيد فلما قال نفسه أزال ذلك الاحتمال وأثبت
 الحقيقة واعرابه جاء زيد فاعل وفاعل مرفوع نفس توكيد بـلن توكيد
 المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنية على الضم
 في محل جر ومثال الثاني جاء القوم كلهم اذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمل
 أن يكون الجاني بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك نصا على العموم ورافعا
 لارادة الخصوص واعرابه جاء القوم فاعل وفاعل كل توكيد للتعميم وتوكيد
 المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنية على الضم في محل
 جر والميم علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع)
 خبر المبتدأ مرفوع (للمؤكد) جار ومجرور متعلق بتابع (في رفعه)
 جار ومجرور متعلق بتابع أيضا ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبنية على
 الكسرة في محل جري عن أن التوكيد يتبع المؤكد في الرفع نحو جاء زيد نفسه
 وجاء القوم كلهم وتقدم اعرابه (ونسبه) الواو حرف عطف ونصب
 معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور ونصب مضاف والهاء

مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر يعنى أن التوكيد يتبع المؤكد
 في نصبه نحو رأيت زيدا نفسه ورأيت القوم كلهم واعرابه رأيت فعل
 وفاعل زيد مفعول به منصوب بنفس توكيد زيد وتوكيد المنصوب
 منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر
 ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول والهاء مفعولة على الجملة الاولى
 وكل توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء
 مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وخفضه)
 الواو حرف عطف خنض معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور
 وخفض مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر يعنى أن
 التوكيد يتبع المؤكد أيضا في خفضه نحو مررت بزيدا نفسه وبالقوم كلهم
 واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت نفس توكيد
 زيد وتوكيد المجرور مجرور ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على
 الكسر في محل جر وبالقوم جار ومجرور معطوف على زيد كل توكيد
 للقوم وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر
 والميم علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف
 على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وتعريف مضاف والهاء مضاف
 اليه مبنى على الكسر في محل جر يعنى أن التوكيد يكون تابعا للمؤكد
 في تعريفه فلا يكون تابعا لـ **كـ** مرة لان ألفاظ التوكيد كلها معارف
 فلا تتبع النكرات فلذلك لم يقل وتنكيره خلافا لـ **كـ** و **فـ** ان منها
 مضافا نحو كلهم **كـ** كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا نحو أجمع
 في قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه بالعلية لان أجمع ونحوه علم على
 التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع متصرف
 من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر تقديره هو
 يعود على التوكيد (بالفاظ) جاز ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنا
 خبر **يـ** يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) نعت لالفاظ وذمت

المجرور مجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني
على الفتح في محل رفع (النفوس) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني أن
التوكيد يكون بالفاظ معلومة عند العرب لا يعدل عنها إلى غيرها وهي
النفوس والمراد بها الذات نحو جاء زيد نفسه وأعرابه جاء فعل ماض وزيد
فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع
مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر
(والعين) الواو حرف عطف العين معطوف على النفس والمعطوف على
المرفوع مرفوع نحو جاء زيد عينه وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
مرفوع وعين توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعين مضاف والهاء
مضاف إليه مبني عن الضم في محل جر والمراد بالعين أيضا الذات من
إطلاق الجزء وإرادة الكل (وكل) الواو حرف عطف كل معطوف
على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم وأعرابه
جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع
وكل مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة
الجمع (وأجمع) الواو حرف عطف أجمع معطوف على النفس والمعطوف
على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم أجمع وأعرابه جاء القوم فعل وفاعل
وأجمع توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع (وتتابع) الواو حرف
عطف وتتابع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع وتتابع
مضاف و (أجمع) مضاف إليه مجرور وبالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه
اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلية ووزن الفعل (وهي)
الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
(اكتع) وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع (وأبتع) الواو حرف عطف
أبتع معطوف على اكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأبضع) الواو
حرف عطف أبضع معطوف على اكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع
يعني أن هذه الألفاظ الثلاثة وهي أكتع وأبتع وأبضع بوقى بها في التوكيد

تابعة لاجمع نحو جاء القوم أجهون أكتعون أبتعون أبصعون واعرابه
جاء القوم فـعل وفاعل وأجمعون تأكيد للقوم وتأكيد المرفوع مرفوع
وعلامه رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم وأكتعون تأكيد
ثان للقوم وتأكيد المرفوع مرفوع وعلامه رفعه الواو نيابة عن الضمة
لانه جمع مذ كرسالم وأبتعون تأكيد ثالث للقوم وتأكيد المرفوع مرفوع
وعلامه رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم وأبصعون تأكيد
رابع للقوم وتأكيد المرفوع مرفوع وعلامه رفعه الواو نيابة عن الضمة
لانه جمع مذ كرسالم والنون في الاربعة عوض عن التنوين في الاسم
المفرد وأكتع من قولهم تكتع الجلد اذا اجتمع وأبتع من البتع وهو
طول العنق والقوم اذا كانوا مجمعة بين طال عنقهم وهو كناية عن الاجتماع
فيكون بمعنى أجمع أيضا وأبصع من البصع وهو العرق المجتمع فيكون
بمعنى أجمع أيضا ولما كانت هذه الالفاظ الثلاثة لا يوتى بها غالبا الا بعد
أجمع سميت نواصب أجمع (نقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة
فاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (قام) فعل ماض (زيد)
فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (نفسه) تأكيد لزيد وتأكيد المرفوع
مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر
(ورأيت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل (القوم) مفعول به
منهوب (كلهم) تأكيد للقوم وتأكيد المنصوب منصوب
وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم
علامة الجمع (ومررت) الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل
(بالقوم) جارت ومجرور متعلق بمررت (أجمعين) تأكيد للقوم
وتأكيد المجرور ومجرور وعلامه جرء الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع
مذ كرسالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (باب) خبر
لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (البدل)
مضاف اليه مجرور بالكسرة والبدل معناه لغة العوض وفي الاصطلاح

هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينهما وبين متبوعه فخرج
 بقولهم المقصود ببقية التوابع وبقرأهم بلا واسطة العطف فانه وان كان
 المعطوف مقصودا بالحكم في بعض المعطوفات كما معطوف ييل نحو
 جاء زيد بل عمرو اكن بواسطة حرف الطف نحو ما سيأتي من قولك جاء
 زيد أخوك فأخوك بذل من زيد وبذل المرفوع مرفوع اذ هو المقصود
 بنسبة المجيء اليه دون لفظ زيد فانه صار في نية الطرح والبدل كما يأتي
 في الاسماء كذلك يأتي في الافعال كما أشار لذلك بقوله (اذا) ظرف لما
 يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط وبما يختلف في ناصبه فتقبل الجواب
 وقيل الشرط واعتراض الاول بأن الجواب قد يقتزن بالفاء وما بعد الفاء
 لا يعمل فيما قبلها واعتراض الثاني بأنها مضافة للشرط والمضاف اليه
 لا يعمل في المضاف وأجيب عن هذا الثاني بأن القائدان أن العمل
 بالشرط لا يقولون باضافته اليه فكان هذا الثاني أرجح من الاول وان
 كان الاول هو الاشهر فتقول بعض المعربين خافض لشرطه منصوب
 بجوابه جرى على غير الأرجح (ابدل) فعل ماض مبني للجهول
 (اسم) نائب فاعل مرفوع بالضم الظاهرة (من اسم) جاز ومجرور
 متعلق بأبدل (أو) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم
 والمعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جاز ومجرور متعلق بأبدل
 المقدّر فهو في قوة جملة مضافة على جملة أبدل اسم والتقدير أو أبدل فعل
 من فعل (تبعه) تبع فعل ماض وفاعله ضمير يعود على البدل من اسم
 أو فعل والهاء منهول به مبني على الضم في محل نصب وهي عائدة على
 المبدل منه من اسم أو فعل والجملة من الفعل والنساءل جواب اذا المحل
 لها من الاعراب (في جميع) جاز ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجميع
 مضاف و (اعرابه) مضاف اليه مجرور بالكسرة واعراب
 مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (وهو) الواو للاستئناف
 هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ

مرفوع بالضمه وأربعة مضاف و (أقسام) مضاف اليه مجرور
 (بدل) وما عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبدل
 المرفوع مرفوع وبدل مضاف و (الشيء) مضاف اليه مجرور (من الشيء)
 جاز ومجرور متعلق ببذل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف
 على بدل الاول وبدل مضاف و (البعض) مضاف اليه مجرور (من
 الكل) جاز ومجرور متعلق ببذل (وبدل) الواو حرف عطف بدل
 معطوف أيضا على بدل الاول وبدل مضاف و (الاشتمال) مضاف
 اليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول
 أيضا وبدل المرفوع مرفوع وبذل مضاف و (الغلط) مضاف اليه
 مجرور (نحو) خبر مبتدا محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف
 و (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه
 مبني على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع
 (أخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة
 لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على
 الفتح في محل جر وهذا مثال لبدل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من
 الكل ويقال له البدل المطابق (وأكلت الرغيف) الواو حرف عطف
 أكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب (ثلثه) بدل من
 الرغيف بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وثلاث مضاف والهاء
 مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وهذا مثال لبدل البعض من الكل
 (ونشعني) الواو حرف عطف نفع فعل ماض والنشعون للوقاية والياء
 مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (علماء) بدل اشتمال
 من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والهاء مضاف اليه مبني على
 الضم في محل جر وهذا مثال لبدل الاشتمال فان زيدا اشتمل على العلم وغيره
 اشتمالاً معنويلاً كاشتمال الطرق على المظروف (ورأيت زيدا) فعل
 وفاعل ومفعول (الفرس) بدل من زيد بدل غلط ووجهه ذلك أنك

(أردت) فعل وفاعل (أن) حرف مصدرى ونصب (تقول) فعل مضارع منصوب بأن وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (فغلطت) انشاء حرف عطف غلطت فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة أردت (فأبدلت) انشاء حرف عطف أبدلت فعل وفاعل (فإذا) مفعول به والجملة معطوفة على جملة فغلطت (منه) جار ومجرور متعلق بأبدلت وهذا مثال لبديل الغلط ويسمى بديل البداء وبديل النسبمان وبديل الاضراب وقيل بديل البداء أن تذكر الأول على سبيل الشك ثم تذكر الثاني بعد تحقق الحال وبديل الاضراب أن يكون كل من القول والانشاء مقصوداً في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام وبديل الغلط فيما يقع باللسان وبديل النسبمان فيما يقع بالحنان وظاهر قوله فأبدلت زيدا منه أن لفظ الفرس هو الذى ذكر على سبيل الغلط وليس كذلك فإن الذى ذكر على سبيل الغلط هو لفظ زيد لا لفظ الفرس وقوله فغلطت فأبدلت زيدا منه أراد به الابدال اللغوى وهو التعميض والمعنى عوّضت زيدا عن الفرس الذى كان حق التركيب الايمان به دون لفظ زيد والمراد بديل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لأن البدل نفسه هو الغلط كما هو ظاهر (باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (منصوبات) مضاف اليه ومنصوبات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه (المنصوبات مبتدأ (خمس عشرة) خبر مبنى على الفتح في محل رفع (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر المبتدأ وهى (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء راجعة الى أل الموصولة باسم المفعول نحو رأيت زيدا واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب (والمصدر) الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به ويعبر عنه بالمفعول المطلق فهو ضربت ضربا واعرابه ضربت فعل وفاعل وضربا مصدر

منصوب بضربت وان شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضربت
(وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف
مضاف و (الزمان) مضاف اليه نحو صمت اليوم واعرابه صمت فعل
وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على الظرفية بصمت (وظرف) الواو
حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف و (المكان)
مضاف اليه نحو جلست أمام الكعبة واعرابه جلست فعل وفاعل
وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلست وأمام مضاف والكعبة
مضاف اليه مجرور بالاكسرة الظاهرة (والحال) الواو حرف عطف
الحال معطوف على المفعول به نحو جاء زيد راكبا واعرابه جاء فعل
ماض وزيد فاعل مرفوع وراكبا حال من زيد منصوب بجاء (والتمييز)
الواو حرف عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو وبخرنا الارض
عيونا واعرابه الواو بحسب ما قبلها وبخرنا الارض فعل ومفعول
وعيوننا تمييز من بخرنا (والاستثنى) الواو حرف عطف المستثنى معطوف
على المفعول به مرفوع بنعمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
نحو قام القوم للازيد واعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل مرفوع
والا حروف استثناء وزيد منصوب على الاستثناء (واسم لا) الواو حرف
عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه مبنى
على السكون في محل جر نحو لا عالم مذموم ولمعرا به لا نافية للجنس تنصب
الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبنى على الفتح في محل نصب مذموم خبرها
مرفوع بالضمة الظاهرة (والننادى) الواو حرف عطف المنادى
معطوف على المفعول به مرفوع بنعمة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر نحو يا لطيف يا اعباد واعرابه يا حرف نداء لطيفا منادى
منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار مجرور متعلق بلطيفا وسماى لذلك
ونحوه تقييد في محله (وخبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على
المفعول به وخبر مضاف و (كان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر

(وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف
على المجزور مجزور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على
السكون في محل جر نحو كان زيدا قائما وعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع
الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضممة الظاهرة قائما خبرها
منصوب بالفتحة الظاهرة (واسمات) الواو حرف عطف اسم معطوف
على المفعول به مرفوع بالضممة واسم مضاف وان مضاف اليه مبنى على
الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على
ان والمعطوف على المجزور مجزور وأخوات مضاف والهاء مضاف
اليه مبنى على السكون في محل جر نحو ان زيدا قائما وعرابه ان حرف
نحو كيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها منصوب بالفتحة
الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضممة الظاهرة (والمفعول) الواو حرف
عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع
(من أجله) جار مجزور متعلق بالمفعول وأجل مضاف والهاء مضاف
اليه مبنى على الكسرة في محل جر نحو قام زيدا جلا لان عمرو وعرابه قام
فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة اجلا لا مفعول لأجله
منصوب بتمام عمرو جار مجزور متعلق باجلا لا (والمفعول) الواو
حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على
المرفوع مرفوع وعلا مرفوعة ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف
مكان ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر
نحو سرت والنيل وعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو واو المعية
النيل مفعول معه منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع
معطوف على المفعول به (للمنصوب) جار مجزور متعلق بالتابع
(وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح
في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة وأربعة مضاف
و(أشياء) مضاف اليه مجزور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف

والمنازع له من الصرف ألف التثنية الممدودة (الذات) بدل من
أربعة بدل مفصل من مجمل وبذلك المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا
العاقل واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول العاقل نعت لزيد ونعت
المنصوب منصوب (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف
على النعت والمعطوف على المرفوع على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمرا
واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف
على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب (والتوكيد) الواو حرف
عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع
نحو رأيت زيدا نفسه واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول نفسه
توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل
معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا
أخا واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول وأخا بدل من زيد وبذلك
المنصوب منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن النجمة لانه من الاسماء
النجمة وأخا مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
ولما ذكره على سبيل الاجال أخذتكم على ما لم يتقدم منها على سبيل
التفصيل فقال (باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم
اعرابه وباب مضاف (المفعول) مضاف اليه مجرور (به) جار ومجرور
متعلق بالمفعول والهاء فيه عائدة على أل لتكونا في هذا التوكيد اسما
موصولا والمفعول به معناه لغة من وقع عليه الفعل حسبا كان الفعل
أو معنويا نحو ضربت زيدا وتعلمت المسئلة فان الضرب حسبي والتعلم
معنوي وفي اصطلاح النحاة هو ما ذكره بقوله (وهو) الواو للاستئناف
هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ
مرفوع (المنصوب) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم
موصول نعت ثان للاسم مبني على السكون في محل رفع (يقع) فعل

مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة (به) جاز ومجروح متعلق بيقع والباء
 بمعنى على أى يقع عليه (الفاعل) فاعل يقع مرفوع بالضممة الظاهرة
 والجملة صلة الذى وعائدها الهاء من به يعنى أن المفعول به فى اصطلاح
 النحاة هو الاسم الذى يقع عليه فعل الفاعل كما مثل له بقوله (نحو
 ضربت زيدا وركبت الفرس) وإعرابه نحو خبر مبتدأ محذوف تقديره
 وذلك نحو وضربت فعلى وفاعل وزيد مفعول به منصوب وركبت الواو
 حرف عطف ركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس
 معطوفة على جملة ضربت زيدا ومثيل بمثاليير للإشارة الى أنه لا فرق
 فى المفعول به بين كونه عاقلا كزيد أو غير عاقل كالفرس (وهو) الواو
 للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (على
 قسمن) جاز ومجروح متعلق بمحذوف خبر مبتدأ (ظاهر) بدل من
 قسمن بدل مفصل من مجمل (ومضمر) معطوف على ظاهر والظاهر
 مأخوذ من الظهور وهو الوضوح دلالة على مسماه من غير توقف على
 قرينة والمضمر من الاشعار وهو الخفاء دلالة على مسماه الا بقرينة
 تكلم أو خطاب أو غيبة أو من الضمور وهو الهـ زال لقلة حروفه عن
 الظاهر غالبا (فالظاهر) الفاء الفصيحة الظاهر مبتدأ (ما)
 اسم موصول بمعنى الذى خبره فى محل رفع (تقدم) فعل ماض
 (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على
 الضم فى محل جر والجملة صلة الموصول يعنى أن الاسم الظاهر ما تقدم
 ذكره من زيد والفرس فى قولك رأيت زيدا وركبت الفرس فكل من زيد
 والفرس مفعول به كما مبنى إعرابه وهو اسم ظاهر دلالة على كل منهما على
 مسماه من غير توقف على قرينة من تكلم أو خطاب أو غيبة (والمضمر)
 الواو للاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (قسمن)
 خبرا للمبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشى (متصل) بدل من
 قسمن بدل مفصل من مجمل وبديل المرفوع مرفوع (ومتصل) الواو

حرف عطف منفصل معطوف به على متصل والمعطوف على المرفوع
مرفوع يعني أن المفعول به المضمير ينقسم الى ضمير متصل وضمير منفصل
فالمتصل هو الذي لا يقع بعده الا في الامة ونحو الكاف من رأيتك اذ
لا يصح أن يقال ما رأيت الا واحترزنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر
نحو قول الشاعر

وما علمنا اذا ما كنت جارتنا * أن لا يجاورنا الاك ديار

فان الكاف في الاك ضمير متصل وقد وقعت بعد الا لكن في حالة ضرورة
الشعر اذ لو قيل الأنت بالضمير المنفصل بدل المتصل لانكسر البيت
والمتصل هو الذي يقع بعده الا في الاختيار نحو ما رأيت الا اياك وقد ذكر
أقسام المتصل بقوله (فالمتصل) مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة
(اثنا عشر) خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثاني
وعشر في مقابلة النون في اثنان (نحو) خبر لمبتدأ محذوف تقديره
وذلك نحو ونحوه مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف
والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضربني) مفعول
القول واعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل
نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربنا) الواو حرف
عطف ضرب فعل ماض ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب
والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف
ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب
(وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به
مبني على الكسر في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو
(وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول
به مبني على الضم في محل نصب والياء حرف عماد والالف حرف دال على
التثنية والفاعل مستتر جواز تقديره هو (وضربكم) الواو حرف
عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل

نصب والميم علامة جمع الذكور (وضربه يكن) الواو حرف عطف ضرب
 فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون
 علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جوازاً فيهما تقديره هو فكل من
 الباء في ضربني ونا في ضربنا والكاف في ضربك وضربك وضربكما
 وضربكم وضربكن ضمائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد الالف في الاختيار
 وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب في الضمائر المتصلة ومثل للضمير الغائب
 بقوله (وضربه) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به
 مبني على الضم في محل نصب (وضرهما) الواو حرف عطف ضرب
 فعل ماض والهاء مفعول به مبني على السكون في محل نصب
 (وضربهما) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به
 مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على
 التثنية (وضربهم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء
 مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور
 (وضربهن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني
 على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير
 مستتر جوازاً تقديره هو فالهاء في كل من ضربه وضربهما وضربهم ما
 وضربهم وضربهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الالف في الاختيار
 وأشار إلى أقسام الضمير المنفصل بقوله (والمنفصل) الواو حرف عطف
 ويجوز أن تكون للاستئناف وعلى الأول تكون عاطفة للجملة
 والمنفصل على جملة فالمتصل وللمنفصل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
 (اثنا عشر) خبر للمبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثاني
 وعشر في منابله النون في اثنان (فحو) خبر للمبتدأ محذوف تقديره
 وذلك نحو ونحو مضاف و(قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف
 والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (اي) مفعول المصدر
 أعني قولك ولا يقال ان القول وما تصرف منه لا يعمل الالف في الجملة لانا

نقول يعمل في المفرد الذي قصد لفظه كما هنا فان المقصود من اياي
 وما بعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه وفيما بعده قصد الاختصار
 والافلاصل ما كرمت الا اياي واعرابه مانافية وا كرمت فاعل وفاعل
 الاسرف لايجاب النفي ايا مفعول به لا كرمت مبني على السكون
 في محل نصب والياء حرف دال على التكلم (وايانا) الواو حرف عطف
 ايانا معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل
 ما كرمت الا ايانا واعرابه مانافية وا كرمت فاعل الاسرف لايجاب
 النفي ايا مفعول به مبني على السكون في محل نصب ونا حرف دال على
 المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفهسه (واياك) الواو حرف عطف اياك
 معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت
 الا اياك واعرابه مانافية وا كرمت فعل وفاعل والاسرف لايجاب النفي ايا
 مفعول به مبني على السكون في محل نصب والكاف حرف دال على
 خطاب المذكر (واياك) اعرابه مثل ما قبله الا أن الكاف فيه حرف
 دال على خطاب المؤنث (واياك) الواو حرف عطف اياك معطوف
 على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياك
 واعرابه على وزن ما قبله الا أن الكاف فيه حرف خطاب والميم حرف
 عماد والاف حرف دال على التثنية (واياكم) الواو حرف عطف
 اياكم معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل
 ما كرمت الا اياكم واعرابه على وزن ما قبله الا أن الميم فيه حرف دال
 على جمع الذكور (واياكن) الواو حرف عطف اياكن معطوف على
 اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياكن
 واعرابه على وزن ما قبله الا أن النون فيه حرف دال على جمع النسوة
 وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا
 في الضمير المنفصل فايها في الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الا في الاختيار
 كما علمت وأشار لضمير الغائب المنفصل مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا

وموثا بقوله (واياه) الواو حرف عطف اياه معطوف على اياى مبنى
 على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياه واعرابه على وزن
 ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمذكر (واياه) الواو
 حرف عطف اياه معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب
 والاصل ما كرمت الاياه واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه
 حرف دال على الغيبة للمؤنث (واياهما) الواو حرف عطف اياهما
 معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت
 الاياهما واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة
 والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (واياهن) الواو حرف
 عطف اياهن معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل
 ما كرمت الاياهن واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال
 على الغيبة والميم حرف دال على جمع الذكور (واياهن) الواو حرف
 عطف اياهن معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل
 ما كرمت الاياهن واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال
 على الغيبة والنون لجماعة النسوة (باب) خبر مبتدأ محذوف أى هذا
 باب واعرابه الهاء للتنبيه وذال اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل
 رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وباب مضاف
 و (المصدر) مضاف اليه مجرور وعلامة جرّه كسرة ظاهرة في آخره
 (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير متصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل
 رفع (الاسم) خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع
 نعت ثان للاسم (يجي) فعل مضارع مرفوع المجزؤه من الناصب
 والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر في محل
 رفع عائد على الاسم الموصول والجملة لا محل لها من الاعراب صلة

الموصول (ثالثا) حال من فاعل يجي (في تصريف) جار ومجرور
بمعلاق بالفعل على قبله وهو يجي وتصريف مضاف و (الفعل) مضاف
اليه مجرور (نحو) نحو بربيتا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه اذا
اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف
حرف خطاب لا محل لها من الاعراب ونحو خبر مرفوع وعلامة رفعه
ضممة ظاهرة في آخر نحو مضاف و (قولان) مضاف اليه مجرور
وعلامه جزمه كسرة ظاهرة في آخر وقول مضاف والكاف مضاف اليه
مبني على الفتح في محل جر (ضرب يضرب ضربا) في محل نصب مقول
القول أي نحو هذا اللفظ يعني أن المصدر هو الاسم الذي يجي ثالثا
في تصريف الفعل أي تغييره من صيغة الى صيغة أخرى نحو ضرب
يضرب ضربا فتدفع ومن صيغة الماضي الى صيغة المضارع الى صيغة
المصدر وجاء الماضي أولا والمضارع ثانيا والمصدر ثالثا ويسمى المقبول
المطلق أي الذي لم يتبدل بصله لطرف أو جار ومجرور بأن يقال مفعول معه
أو مفعول به أو مفعول له أو مفعول فيه (وهو) الواو للاستئناف هو
ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (قسمان) خبره
مرفوع وعلامه رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثني (لفظي) بدل
من قسمان بدل منفصل من مجمل وبدل المرفوع من فروع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره (ومعنوي) معطوف على اللفظي والمعطوف على
المرفوع مرفوع (فان) الفاء الفصيحة ان حرف شرط جازم يجزم
فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (وافق) فعل ماض
مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط و (الفظه) فاعل وافق وانظ
مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (الفظ) مفعول
وافق وانظ مضاف و (فعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (فهو)
الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و (لفظي) خبر والجملة من

المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (نحو قولك) فيه ما تقدم
 (قتلته) قتل فعل ماض مبني على فتح قدّر على آخره منع من ظهوره
 اشتغال المحل بالسكون المتأخر كراهة تؤلى أربع متحرّكات فيما هو
 كالكامة الواحدة والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع والهاء
 مفعول به في محل نصب و (قتلا) منصوب على المصدرية (وان)
 الواو حرف عطف إن حرف شرط جازم (وافق) فعل ماض مبني على
 الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (معنى)
 مفعول ووافق منصوب وعلامة نصبه فتحه مقدّرة على الالف منع من
 ظهورها التعذر ومعنى مضاف و (فعل) مضاف اليه وفعل مضاف
 والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (دون) ظرف مكان
 منصوب على الظرفية المكانية وتا صبه ووافق ودون مضاف (ولفظه)
 مضاف اليه ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل
 جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و (معنوي)
 خبره والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط والجملة
 الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الاولى (نحو) خبر مبتدأ
 محذوف كما عرفت ونحو مضاف وما بعده مضاف اليه في محل جر لقصد
 لفظه (جاست) فعل وفاعل و (قعودا) مصدر منصوب على
 المصدرية بجاست (وقفت) فعل وفاعل و (وقوفا) مصدر منصوب
 على المصدرية بقتمت يعني أن المصدر يسمى افظيا إن وافق لفظه لفظ الفعل
 في مادته وحروفه الاصول كما في قتلته قتلان حروف المصدر
 هي بعينها حروف الفعل لأن العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر
 ساكنة ومعنويان وافق معناه دون لفظه كما في قعودا من جاست قعودا
 فان البلوس والتعويذ يعني واحد وكما في وقوفا من قفت وقوفا فان القيام
 والوقوف كذلك وهذا التقسيم انما يأتي على مذهب المازني التنازل ان
 قعودا في الاول منصوب بجاست ووقوفا منصوب بقتمت خلافاً لـ

يقول انهم منصوبان بفعل مقدر من لفظهما أى قعدت قعودا وقفت وقوفا فانه عنده لفظي لا غير (باب) فيه ما تقدم وباب مضاف (ظرف) مضاف اليه مجرور بالـ ~~الكسرة~~ الظاهرة ظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (وظرف) معطوف على ظرف الاول والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جرّه كسرة ظاهرة في آخره وظرف مضاف و (المكان) مضاف اليه (ظرف) مبتدأ أول وظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (هو) مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الاول والرابط الضمير المنفصل واسم مضاف و (الزمان) مضاف اليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير) جار مجرور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف و (في) مضاف اليه في محل جر (نحو) خبر مبتدأ محذوف أى وذلك نحو واعرابه كما تقدم ونحو مضاف و (اليوم) وما عطف عليه مضاف اليه في محل جر ونصبه محاسبة لصورته مع عامله لوز كرت قول سمعت اليوم في المعرف بالالف واللام أو يوم الخميس في المعرف بالالف بالاضافة أو يوم في النكرة واعرابه صام فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع ويوم في الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره واليوم من طلوع الفجر الى غروب الشمس كما هو في الشرع وأحد قولين في اللغة وقيل من طلوع الشمس الى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره تقول اعتكفت الليلة أوليله الجمعة أوليله وأعرابه على وزن ما قبله واليلة من غروب الشمس الى طلوع الفجر وإلى الشمس (وغدوة) بالصرف وعدمه للعلمية والتأنيث فعلى الاول تقول أزورك غدوة بالتسوية أى غدوة أى يوم كان واعرابه أزور فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل مستتر فيه وجوبا

تقديره أنا والكاف مفعول به في محمل نصب وغدوة منصوب على
الظرفية الزمانية وعـلى الثاني تقول أزورك غداً وبغير تنوين أى غدوة
يوم معين والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح أى من وقتها إلى
طلوع الشمس (وبكرة) باتنوين وعـدمه كما تقدم تقول أزورك بكرة
وبكرة يوم الجمعة أو بكرة وأعرابه على وزن ما قبله والبكة أول النهار
من طلوع الفجر أو من طلوع الشمس (وسحرا) بالصرف وعـدمه للعلمية
والعدل تقول أجيئك سحرا أو سحر يوم الجمعة أو سحرا وأعرابه على وزن
ما قبله والسحر آخر الليل قبيل الفجر (وغدا) باتنوين تقول أجيئك
غداً وأعرابه أجيئك فعل فاعل ومفعول وغدا منصوب على الظرفية
الزمانية وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره واليغدا اسم لليوم الذي بعد
يومك الذي أنت فيه (وعمة) باتنوين تقول آتيك عمة وأعرابه آتيك
فعل وفاعل ومفعول به في محمل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب
وعمة منصوب على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة والعمة بفتح التاء
الاولى ثلث الليل الاول (وصباحا) تقول آتيك صباحا وأعرابه على
وزن ما قبله والصباح من أول نصف الليل الأخير إلى الزوال (ومساء)
تقول آتيك مساءً وأعرابه بعينه والمساء من الزوال إلى آخر نصف الليل
الاول ومبني الاوراد على ذلك (وأبدا) تقول لأأكلم زيدا أبداً وأعرابه
لانانية وأكلم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والفاعل
ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب وعلامة نصبه
فتح آخره وأبداً منصوب على الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذي
لانهاية له (وأبدا) والمثال والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل
(وحينا) تقول قرأت حيناً وأعرابه قرأت فعل وفاعل وحيناً
منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين الزمان المبهم
(وما أشبه ذلك) من أسماء الزمان المهمة نحو وقت وساعة في عرف أهل
اللغة والمختصة نحو نحواً ونحوه أى أجيئك حينها فصحاً منصوب على

الطرفية وعلامة نصبه فتحة متدرة على الالف المحذوفة للتقاء الساكنين
منع من ظهورها التعذروا علم أن ناعب بهذه الظروف ما يذكر معهما من
فعل أو شبهه ولم يذكر المصنف قصد الاختصار (وما) الواو حرف عطف
ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر عطف على اليوم و (أشبهه)
فعل ماض مبني على الفتح و (ذلك) ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل
نصب مفعول لأشبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان
هو اسم المكان المنصوب بتقدير في) اعرابه كما سبق في نظيره بعينه (نحو
أمام) بالنصب غير منقون محكاة لوقوعه مضافا مع عامله لوز كروان كان
مضافا إليه تقول جلست أمام الشيخ و اعرابه جلست فعل وفاعل وأمام
ظرف مكان منصوب على الطرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
في آخره وأمام مضاف والشيخ مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة
ظاهرة في آخره والامام ضد الخلف (وخلف) و اعرابه مائة تقدم بعينه
وخلف ضد قدام (وقدام) بمعنى الامام (ووراء) بمعنى الخلف
(وفوق وتحت) متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب (ومع)
بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل تقول جلست
ازاء زيد أي متبائله فازاء منصوب على الطرفية المكانية (وحذاء)
بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أي قريبا منه فحذاء منصوب
على الطرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى ازاء وتقدم مثاله و اعرابه
(وهذا) اسم إشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم إشارة
للمكان القريب مبني على السكون في محل نصب على الطرفية المكانية
(ونم) بفتح المثلثة اسم إشارة للمكان البعيد تقول جلست ثم أي في المكان
البعيد فثم اسم إشارة مبني على الفتح في محل نصب على الطرفية المكانية
(وما أشبه ذلك) من أسماء المكان المهمة نحو عيين وشمال وبريد
وفرخ وويل ومجلس ومثعد ومرعى ومسعى ومنزل ومسجد بالمعنى
الشرعي لا العرفي و اعرابه على وزن ما قبله إلا أن مرعى ومسعى

منصوبان بفتحه مقدرة على الالف للتعذر يعني أن الطرف المسمى مفعولا
فيه ينقسم الى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء الميم
والمختص المنصوب بلفظ عام له الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية
نحو قدمت يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع
في اليوم فقوله المنصوب خرج به نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم والى
طرف مكان وهو الاسم الدال على المكان الميم المنصوب بلفظ عام له
الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو جلست فوق السطح فان
لفظ جلست دال على معنى الجلوس الواقع في المكان العالي وقولي على
معنى في أولى من قوله بتقدير في فان من ظروف المكان مالا يتقدم معه
في كعند * (باب) * خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه
وباب مضاف و (الحال) مضاف اليه مجرور وعلامة جزمه كسر آخره
(الحال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
(هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم)
خبر المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر الأول والابطال الغمير المنفصل
و (المنصوب) و (المفسر) صفتان للاسم وصيغة المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم
موصول مبني على السكون في محل جر (نهم) فعل ماض مبني على الفتح
وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صالحة
لا محمل لها من الاعراب (من الهيئات) جاز ومجرور في محل نصب
حال من ما (نحو) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو وتقدم اعرابه (جاء)
فعل ماض مبني على الفتح (زيد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره (راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة نصبه فتحه ظاهرة
في آخره (وركبت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مسرجا) حال
من الفرس منصوب وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره (ولقيت) لقي
فعل ماض مبني على فتح مقدرة على آخره منع من ظهوره اشتغال

المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحزرات فيما هو كالسكوة
 الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع (عبد)
 لمفعول به منصوب وعيه منصوف (الله) مضاف اليه و (راكبا)
 حال من الفاعل أو المفعول منصوب وعيه لامة نصبه فحة ظاهرة في آخره
 (وما أشبه ذلك) معن أمثلة الحال واعرابه نظير ما تقدم يعني أن الحال
 الاصطلاحية هو الاسم الصريح أو المؤول به في شمل الجبلة والظرف فان
 قولك جاء زيد والشمس طالعة في قوة قولك مقهارا لطلوع الشمس واعرابه
 جاء فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو للحال والشمس
 طالعة مبتدأ وخبر والجبلة في محل نصب على الحال وقولك جاء زيد عندك
 في قوة قولك كانت عندك واعرابه جاء فعل ماض زيد فاعل مرفوع وعند
 منصوب على الحال بالفضلة المنصوب لفظا أو تقييدا ومحلا للفعل
 الصريح أو المؤول فهو هذا بعلى شيئا فناصر الحال اسم الإشارة لانه في
 معنى أشير واعرابه الهاء للتنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون
 في محل رفع وبعلى خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبله
 المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وبعلى مضاف وباء
 المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وشيئا حال من بعلى
 منصوب بالفتحة أو شبهه من اسم الفاعل نحو أنا راكب الفرس مسرجا
 فأنا مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وراكب خبر مرفوع والفرس
 مفعول به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فنناصر الحال راكب
 وهو اسم فاعل واسم المفعول نحو الفرس مسرجا فالفرس
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومركوب
 خبره مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه
 فنناصر الحال مركوب وهو اسم مفعول والمصدر نحو أعجبتني ضربك
 زيدا متوفا فاعجبت فعل ماض مبنى على الفتح والنون للوقاية
 والياء مفعول به في محل نصب وضرب فاعل مرفوع وضرب مضاف

والكاف مضاف اليه في محل جر زيدا مفعول به منصوب ومكتوف الحال
منه فناسب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبتني وضوءك
جالسا فاعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب
ووضوء فاعل مرفوع ووضوء مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر
وجالسا حال منه لوجود شرطه فناسب الحال الوضوء وهو اسم مصدر
وأفعل التفضيل نحو زيد مفردا أنفع من عمرو معانا فزيد مبتدأ مرفوع
بالابتداء ومفردا حال من فاعل أنفع وأنفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره وفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا ومن عمرو جات وبحرور
متعاق بانفع ومعانا حال من عمرو فناسب الحال في الأول والثاني أنفع
وهو أفعل تفضيل والظرف نحو زيد عند ذلك جالسا فزيد مبتدأ مرفوع
وعند ذلك خبره وجالسا حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة
نحو زيد حسن الوجه صحيحا فزيد مبتدأ مرفوع وحسن خبره والوجه
منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحا حال منه فناسب الحال حسن
وهو صفة مشبهة المبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أو لا تشمل
هو الحق مصدقا ومات زيد مسلما وقوله الفضة له تخرج للاسم المنصوب
العمدة كلمه ان وأخواتها وخبر كان وأخواتها فالمراد بالفضة له ما وقع بعد
استيفاء الفعل فاعله والمبتدأ خبره وان توقف المعنى المقصود عليه كما تأتي
الإشارة إلى ذلك وقوام الما نبههم غير معهود في اللغة وقوله من الهيئات
خرج به التمييز فانه مبين لما نبههم من الذوات والنسب وكرر المثال
إشارة إلى أن المثال يأتي من الفاعل ناصا كالمثال الأول أو من المفعول
كذلك كالمثال الثاني أو منهما احتمالا كالثالث ويأتي من الجرور بالحرف
نحو مررت بهند جالسة بخال من هند الجرور بالباء ومن الجرور
بالمضاف بشرطه نحو أوجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فالحمة مزة
للاستفهام الانكاري ويجب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم
آخره وأحد فاعل مرفوع وأحد مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر

والميم علامة الجمع وأن حرف مصدرى ونصب ويأكل فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو وولم مفعول له منصوب ولحمه مضاف وأخى مضاف إليه وأخى مضاف والهـ مضاف إليه مبنى على الهمزة كسرى في محل جر متباعد من الأخ المضاف إليه المجرور بلحم المضافه ونحو أن اتبع مله إبراهيم خنيفاً أن مفسرة واتبع فعل أجبر وفاعل مستتر وجوابه تقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو مضاف وإبراهيم مضاف إليه وخنيفاً حال منه ونحو اليه مرجعكم جميعاً فإليه جاز ونحو ورر خبره مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والتهكاف مضاف إليه مبنى على الضم في محل جزو جميعاً حال منه ويأتى من الخبر نحو هو الحق مصدقاً فهو مبتدأ والحق خبره ومصدقاً حال منه ولا يجيء الحال من المبتدأ (ولا يـكون الحال الانكسرة) الواو للاستئناف لأنافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها مرفوع وعلامة رفعه نمة ظاهرة في آخره الأداة استثناء ملغاة لا عمل لها وإنكسرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفي (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمها مستتر فيه تقديره هو يعود على الحال (الا) حرف إيجاب أى إثبات بعد النفي (بعد) ظرف متعلق بمحذوف خبر يـكون وبعد مضاف (وتمام) مضاف إليه وتمام مضاف و (الكلام) مضاف إليه مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره (ولا يـكون صاحبها الأمعرة) واعرابه كما تقدم يعنى أن الأصل في الحال أن تكون نكرة دفعاً لتوهم أنها نعت عند نصب صاحبها أو خفاء أعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتقول بـمكة نحو ادخلوا الأول فالأول أى متتبعين وأرسلها العرالى أى معتركة وجازب وحمده أى منفردا وجاءوا اللحم الغفير أى جميعاً وأن تكون بعد تمام الكلام لأنها فضيلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والفعل فاعله

وان توقف حصول الفائدة عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات
والارض وما بينهما الا عيينا فنانافية وخلق فعل ماض مبني على فتح مقدر
على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض ونافاعل
مبني على السكون في محل رفع والسموات منفعة ول به منصوب وعلامه
نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض معطوف
على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما للواو حرف عطف
ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب عطف
على السموات المنصوب وبين طرف مكان منصوب على الظرفية المكانية
متعلق بمحذوف صلة الموصلة للمحل لهما من الاعراب وبين مضاف والهاء
مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف
دال على التثنية ولا عيين حال من فاعل خلق منه وب وعلامه نصبه الياء
نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم وقول الشاعر

انما المبت من يعيش كتيبا * كاسفا باله قليل الرجاء

انما أداة حصر ملغاة لا على لها المبت مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره ومن اسم موصول مبني على السكون في محل رفع
خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره
هو يعود على الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا محل لها من
الاعراب كتيبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفا حال ثانية وباله
فاعل بكاسفا وبال مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل
جر وقايل حال ثالثة وقايل مضاف والرجاء مضاف اليه مجرور وقد يجب
تقديم الحال اذا كان لها مدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف
اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة عليه
وجاء فعل ماض وزيد فاعل وأن يكون صاحبها المتصف بها في المعنى
معرفة نحو جاء زيد راكبا كذا حال مذكرة واقعة بعد تمام الكلام
وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلية وقد يكون صاحبها مذكرة سمعا

بنحو وصلى وراءه رجال قياما فصلى فعل ما ضب مبني على فتح مقدر على آخره
 منع من ظهوره التعذر ووراء نظرفبمكان منصوب على ظرفية المكانية
 أو علامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره ووراء مضاف والهاء مضاف اليه مبني
 على الضم في محل جر ورجال فاعل وقياما محال منه أو قياما لوجود المسوق
 من تقدم المحال على النكرة نحو * لمية موحى باطل * فلية اللام
 حرف جر ومية مجرور باللام وعـ لامة جـزة الفتحة نيابة عن الكسرة لانه
 اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العليقة والتأنيث والجار والمجرور
 خبر مقدم وطال مبتدأ مؤخر وموحى محال منه أو تخصيص النكرة
 بالوصف فنحو قول الشاعر

نجيت يا رب نوحا واستجيت له * في ذلك ماخر في اليم مشحونا
 وعاش يدعو بآيات مبينة * في قومه ألف عام غير حسينا
 فشحونا حال من ذلك المخصص بالوصف بعده أو بالاضافة فنحو قوله تعالى
 في أربعة أيام سواء للسائلين فسواء حال من أربعة المخصص باضافته
 الى أيام أو وقوعه - بعددني أو شبهه من النهي والاستفهام مثال
 النفي قوله

ماحـم من موت حى واقيا * ولا ترى من أحد باقيا
 فواقيا حال من حى المسبوق بالنفي وبقيا حال من أحد كذلك ومثال
 النهي * لا يبع امرؤ على امرئ مستهلا * مستهلا حال من امرئ الاول
 المسبوق بالنهي وكذلك الاصل في المحال أن تكون مشتقة كرا بكامشتق
 من الر كوب وقد تكون جامدة فتقول بم نحو قوله تعالى فانفروا ثبات أى
 متفرقين الفاء بحسب ما قبلها وانفروا فعل أمر مبني على حذف النون
 والواو فاعل وثبات حال من الواو وأن تكون منتهلة وقد تكون لازمة
 كما في قوله تعالى هو الحق مصدقا فالصدق ملازم للحق وقوله خلق الله
 الزرافة يديه أطول من رجلها فيديه بادل من الزرافة بدل بعض من كل
 وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه مثني

وأطول حال من يدي الزرافة والطول لازم لهما (باب) تقدم
اعرابه وباب مضاف و (التمييز) مضاف إليه مجرور (التمييز) مبتدأ
أول (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع
(الاسم) خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ
الأول و (المنصوب المفسر) صفتان للاسم (لما) اللام حرف جر
ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض
وفاعله مستتر في محل رفع فاعله على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها
من الاعراب (من الذوات) جار مجرور في محل نصب حال من ما
يعني أن التمييز هو الاسم المميز بفتح المنصوب بفعل أو وصف أو عدد
أو مقدار كما يأتي المميز لما خفي من الذوات أو النسب وقد أشار للثاني بقوله
(نحو قولك) فيه ما تقدم (نصب) فعل ماض مبني على الفتح
و (زيد) فاعل مرفوع (عرقا) تمييز منصوب (وتفقا بـ) (و)
فعل وفاعل (شكما) تمييز منصوب (وطاب محمد) فعل وفاعل
و (نفسا) تمييز منصوب فعرا وشكما ونفسا تمييز لا بهام نسبة
التصيب إلى زيد ونسبة التفقوا إلى بكر ونسبة الطيب إلى محمد فحول
الاسناد عن المسائل والتقدير نصب عرق زيد وتفقا شكما بكر وطابت
نفس محمد فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فأرتفع ارتفاعه
وحول الاسناد من الأول إلى الثاني فحصل إبهام في النسبة فان في اسناد
الطيب اجمال الاحتمال أن يكون من جهة الأصل أو العلم أو النفس فلما ذكر
التمييز ارتفع الاجمال والابهام والمكمة في ذلك أن التفصيل بعد الاجمال
أوقع في النفس ونائب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الفاعل وأشار
إلى الأول بقوله (واشترت) فعل وفاعل و (عشرين) مفعول به
منصوب بالياء نيابة عن الفحجة لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (غلاما)
تمييز منصوب (وملكت) فعل وفاعل و (تسعين) مفعول به
منصوب وعلامة نسبة الياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (نجمه)

تمييز منصوب فغلاما ونجدة تميز منصوب بهين لاهام ذات عشر ين
 وتسعين لان اسماء العدد مهمة لاجل حيتها اكل معدود وناصب التمييز
 في هذين المثالين العدد لشبهة بخاريين زيد في طلبة ما بعده وان كان جامدا
 ومنه تمييزا المقادير كطل زينا وقفيز براوشيز ارضا فناصب التمييز فيه المقدار
 ومن تمييز النسبة ما هو محمول عن المفعول نحو قوله تعالى ونحزنا الارض
 عيوننا فجعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال
 المحل بالسكون العارض لدفع التباس الفاعل بالمفعول وناصب التمييز المستكمل
 مبنى على السكون في محل رفع فاعل والارض مفعول به منصوب بالفتحة
 وعيوننا تمييز منصوب محمول عن المفعول المضارع مبنى لاهام نسبة التفسير
 والاصل ونحزنا عيون الارض فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه
 فانتصب انتصابه فحصل ايهام في النسبة فجئ بالمحذوف وجعل تمييزا
 وعن المبتدأ نحو انا أكثر منك مالا فانا مبتدأ مبنى على السكون في محل
 رفع وأكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق بأفعل التفضيل ومالا تمييز
 منصوب محمول عن المبتدأ مبنى لاهام نسبة الاكثرية والاصل مالى أكثر
 من مالا فحذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وانفصل فحصل
 ايهام في النسبة فأتى بالمحذوف وجعل تمييزا (و) كذا (زيد) مبتدأ مرفوع
 بالابتداء و (أكرم) خبر (منك) جار ومجرور متعلق بأكرم و (أبا)
 تمييز منصوب محمول عن المبتدأ مبنى لاهام نسبة الاكرمية والاصل أبوزيد
 أكرم منك فعمل فيه ما تقدم (وأبجل) معطوف على أكرم والمعطوف
 على المرفوع مرفوع (منك) متعلق بأبجل و (وجهها) تمييز منصوب
 محمول عن المبتدأ مبنى لاهام نسبة الاجالية والاصل وجهه أبجل منك
 ففعل فيه ما تقدم وناصب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الوصف أو غير
 محمول عن شيء نحو لله دره فارسا لله جار ومجرور خبر مقدم ودره مبتدأ
 مؤخر وفارسا تمييز غير محمول مبنى لاهام نسبة التعجب والجملة خبر في معنى
 الانشاء ومثله امثلا الاناء ما فاء تمييز منصوب غير محمول مبنى لاهام نسبة

الامتلاء وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز الذوات بل من تمييز النسبة
كما عرف فلوز كر النظير مع نظيره لما كان أولى (ولا) نافية (يكون)
فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه
ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (الا) أداة استثناء ملغاة لا عمل لها
و (نكرة) خبر مضموم يعني أن التمييز كالحال لا يكون الانكسرة ولا حجة
في قوله وطبت النفس لاحتمال زيادة آل لكن يخالفها في أن الأصل فيه
أن يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لله دهره فارسا وأنه لا يكون جملة
ولا شبهها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو وما رعويت
وشيارا نسي اسمعلا * فيشيد بتمييز مقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله
أتهجر لي لي بالفراق حبيبها * وما كان نفسا بالافراق نطيب
فنفسا تميز مقدم وأنه لا يكون مؤكدا ويؤول قوله

ولقد علمت بأن دين محمد * من خير أديان البرية ديننا
ولا يتقدم على مميزه كما أشار الى ذلك بقوله (ولا يكون الابهـ) بد مقام
الكلام) واعرابه نظير ما تقدم في الحال * (باب) تقدم اعرابه وباب
مضاف و (الاستثناء) مضاف اليه مجرور و علامة جزه كسرة
ظاهرة في آخره (وحروف) الواو والاستثناء حروف مبتدأ مرفوع
بالابتداء و علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الاستثناء)
مضاف اليه (ثمانية) خبر مرفوع (وهي) ضمير منفصل مبتدأ
مبنى على الفتح في محل رفع و (الا) وما عطف عليها في محل رفع خبر
(وغير وسوى) بكسر اللين (وسوى) بضمها مقصورين
(وسواء) بالفتح والكسر مدودا فالاول كرضا والثاني كهدي
والثالث كسماء والرابع كبناء (وخلا وعدا وحشا) هذه الادوات
معطوفة على محل الالواء لم أن الاستثناء مأخوذ من الثني وهو الرجوع
فان فيه رجوعا الى المحكم السابق اذ هو اخراج مانع دالا واحدا
أخوانها أي نظائرهما من محكم ما قبلها وادخاله في النفي أو الاثبات

وحروفه أى أدواته الدالة عليه ثمانية وسميت الادوات حروفاً تغلب بالاعلى
غيرها لانها الاصل فى عمل هذا الباب اذ هى فى الحقيقة ثلاثة أقسام
تعرف انقباقاً وهوالاواسم اتصافاً وهوالاربعة التى بعدها ومتروكين
الحرفية والفعلية وهى الثلاثة الباقية واذا أردت معرفة حكم كل منها
(فالمستثنى) الفاء الفصيحة والمستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
رفعه ضمة متقدمة على الالف منع من ظهورها انعذر (بالا) الباء
حرف جر والافى محل جر والجار والمجرور متعلق بالمستثنى (ينصب) فعل
مضارع مبنى على التمجھول ونائب الفاعل ضمير مستتر فى محل رفع تقديره
هو يعود على المستثنى (اذن) ظرف لما يسم به قبل من الزمان خافض
لشرطه منصوب بجوابه المحذوف للمدلول عليه بالفعل قبله و (كان)
فعل ماض ناقص يوقع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (تاماً) خبرها منصوب والجملة
من كان واسمها وخبرها فى محل جر باضافة اذ اليها (موجباً) خبر
ثان منصوب او نعت لثاماً يعنى أنه يجب نصب المستثنى بالاعند تمام الكلام
بذكر المستثنى منه وايضا به أى اثباته بأن لم يتقدمه نفي أو شبهه سواء كان
الاستثناء متصلاً بأن كان المستثنى من جنس المستثنى منه (نحو) خبر
لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض (القوم)
فاعل مرفوع (الا) أداة استثناء (زيد) منصوب على الاستثناء
بالالانها فى معنى الفعل (وخرج الناس الاعمر) اعرابه على وزان
ما قبله فالاستثناء فى هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه الذى
هو القوم فى المثال الاول والناس فى المثال الثانى وموجب اعدام تقدم
النفي وشبهه والمستثنى الذى هو زيد فى المثال الاول وعمر وفى المثال الثانى
من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى فشربوا منه الا قليل منه-م
رفع قليل وقوله صلى الله عليه وسلم رواح الجمعة واجب على كل محتلم
الأربعة الرواية برفع أربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس هلكى

الالعامون والعاملون ~~على~~ الالعامون والعاملون هلكي
 الالعامون والعاملون على خطر عظيم بأن النفي مقدّر والتقدير
 والله أعلم يطاوعوه الاقليل ولا يتخلف الا اربعة ولا ينجو الا العامون
 أو منقطعاً نحو قام القوم الاحبار فانه تام موجب والجار ليس من جنس
 المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف الاصل (وان)
 حرف شرط جازم يجوز فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه
 (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم
 فعل الشرط (الجملة) اسم كان مرفوع (منفياً) خبرها
 منصوب (تاماً) خبر ثان أو صفة (جاء) فعل ماض في محل جزم
 جواب الشرط (فيه) في حرف جر والهاء مبني على الكسر
 في محل جر (البدل) فاعل جاز مرفوع (والنصب) معطوف
 على البدل (على الاستثناء) على حرف جر والاستثناء مجرور به على
 وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور في محل نصب
 على الحال من النصب يعني أن الجملة التام اذا تقدمت في أو شبهه
 جاز في المستثنى النصب والاتباع على البدلية وهو المختار فالنفي (نحو)
 خبر بابتداء محذوف أي وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف نفي (قام القوم)
 فعل وفاعل (الا) حرف استثناء و (زيد) بالرفع بدل من القوم بدل
 بعض من كل والعاملة مقدّرة أي منهم (وزيدا) بالنصب على الاستثناء
 ومثال شبه النفي من نهي أو استهزاء قوله تعالى ولا يلتفت منكم أحد
 الأمر أنك فلا نهاية ويلتفت فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة
 جزمه السكون ومن حرف جر والكاف في محل جر وامر أنك بالرفع على
 البدلية من أحد كما قرأه ابن كثير وأبو عمرو وقرأ الباقر بالنصب على
 الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك الا القوم الفاسقون وهذا في الاستثناء
 المتصل والاتباع النصب عند الجازمين وجزاءه جارية ابداله ان أمكن
 تسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الاحبار والواجب النصب

انصافا نحو ما زاد هذا المال الا النقص فنانافية وزاد فعل ماض
 مبني على الفتح وهذا الهاء للتنبيه وهذا اسم اشارة مبني على السكون
 في محل رفع فاعل والمثال بدل من انعم الاشارة أو عطف بيان لانه محلي
 بالبعده والأداة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه
 اذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص (وان كان الكلام ناقصا) اعرابه
 نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم
 جواب الشرط وهو يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مبني في محل
 رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف جازم (حسب) مجرور
 بعلى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف
 و (العوامل) مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني أن الكلام
 اذا كان ناقصا به دم مذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب
 العوامل التي قبله من رفع على الفاعلية (نحو ما قام الازيد) وجمار
 مانافية وقام فعل ماض والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد حمار
 مرفوعان على الفاعلية بقام أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو
 (ما ضربت الازيدا) وجمار مانافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير
 المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والأداة استثناء ملغاة لا عمل
 لها وزيد او حمارا منصوبان على المفعولية بضموب أو جزم (و) ذلك نحو
 (ما مررت الا يزيد) مانافية ومرت فعل ماض والتاء فاعل والأداة
 استثناء ملغاة لا عمل لها والباء حرف جزم وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور
 متعلق بمرت ويسمى الاستثناء حينئذ مفرغا لأن ما قبله لا يترغ للعمل
 فيما بعده ولا أثر لها في العمل دون المعنى هذا ~~حسبكم~~ المستثنى بالا
 (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامه رفقه ضمة مقدرة
 على الالف منع من ظهورها بالتعذر (بغير) جازم ومجرور متعلق به
 (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصور ين عطف على غير
 وعلامة جزمها كسرة مقدرة (وسواء) بالفتح والكسر مدودا مجرور

معطوف على غير (محجور) خبر مرفوع بالضمّة الظاهرة (لا غير)
 لانافية تعمل على ليس وغير اسمها مبني على الضم تشبهاً بقبل وبعد
 في الابهام اذا حذف المضاف اليه ونوى معناه في محل رفع والمجر محذوف
 والاصل لا غير جائز وفيه ايذان بجواز دخول لا على غير ومنه ابن هشام
 وقال انما يقال ليس غير ورد بأنه سمع * لعن من عمل أسلفت لا غير تسال *
 يعني أن المستثنى بهذه الادوات الاربعة يجب جزمه باضافتها اليه وأما هي
 فلها احكام المستثنى بالا السابق من وجوب النصب مع التمام والايجاب نحو
 قام القوم غير زيد فقام فعل ماض والقوم فاعل وغير منصوب على الحال
 منه وغير مضاف وزيد مضاف اليه وأرجمية الاتباع مع التمام والنفي
 في المتصل نحو ما قام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم والنصب حال منه
 ووجوبه في المنقطع المنفي نحو ما قام القوم غير زيد فيجب نصب غير
 على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في المناقص المنفي أو شبهه
 (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
 رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بجلا وعدا وحاشا)
 الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (يجوز) فعل مضارع
 مرفوع لتجرده من الناصب والجازم و (نصبه) فاعل مرفوع ونصب
 مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل
 والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وجزه) معطوف على نصبه والمعطوف
 على المرفوع مرفوع (نحو ما قام القوم) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك
 نحو واهرا به نظير ما تقدم في مثله من الامثلة وقام القوم فاعل
 (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره هو يعود
 على البعض المدلول عليه بكلمة السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل
 أو مصدر الفعل أي القائم أو القيام أو حرف جر و (زيدي) بالنصب
 على الاول مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الاول والثاني في
 محل نصب على الحال أي مجاوز زيدي أو الظرفية على الثالث أي وقت خلق

زيد (وزيد) بالجر على الثاني مجرور بحلا والجار والمجرور لا متعلق إلا بالثاني
ما استثنى به كجر حرف الجر زائد لا متعلق بشئ (وعدا عمرا) بالنصب (و) عدا
(عمرو) بالجر (و) حاشا (زيد) بالجر
والاعراب في هذين المثالين نظير الاول يعني أن المستثنى بهذه الكلمات
الثلاث يجوز نصبه بهما على تقدير الفعلية وجره على تقدير المحرورية فلهذا عند
عدم الاقتران بما ولا يكون الا في خلا وعدا دون حاشا فإن اقترنتا بهما اوجب
النصب لهما في الفعلية فإن ما الدالة عليهما مصدرية فلا تدخل الا على
الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بهما اذ لا يزداد قبل الجار والمجرور بل بينهما
كفاي قوله تعالى عما قيل ليصبرن نادمين ومنه قول الشاعر

ألا كل شئ ما خلا الله باطلا * وكل نعم لا محالة زائل

فالأداة استفتاح وكل مبتدأ أمر فروع بالابتداء وكل مضاف وشئ مضاف
اليه وما مصدرية وخلاف فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوبا
على ما عرفت والله منصوب به وجوبا والجملة في محل نصب على الحال أي
متجاوزا لله أو على الظرفية أي وقت مجاوزته وبأطل خبر والبيت مشكل
فإن الاستثناء ان كان من كل فالابتداء لا يكون عاملا للنصب في محل الجملة
وان كان من الضمير المستتر في الخبر فالاستثناء لاية تقدم على عامله تأمل
وقوله

* مثل النداء ما عدا اني فاني * بكل الذي هم وي ندعي مولع *

فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء في محل
نصب وبقي من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والمستثنى بهما منصوب
على الخبرية واسمهما فيه الكلام السابق في فاعل عدا وأخواتها تقول
قاموا ليس زيدا ولا بكون عمرو أي أن سيدي به قرأ على حماد بن سلمة
الاكوع قوله صلى الله عليه وسلم ما من أصحابي الا من لو شئت لاخذت
عنه علما ليس أبا الدرداء فقال سيدي به أبو الدرداء فصاح به حماد لحنت
يا سيدي ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لا طلب علما لا يلحنني معه

أحد فكان سبباً لا اشتغاله بالعربية • (باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره
هذا باب واعرابه ما تقدم وباب مضاف، و (لا) مضاف إليه مبنى على
السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبنى على السكون وفاعله مستتر
فيه وجوبا تقديره أنت أي يا من يتأق منك العلم (ان) حروف كيد
ونصب (لا) اسم أن في محل نصب (تنصب) فعل مضارع وفاعله
مستتر فيه جوازاً تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل
في محل رفع خبر أن (النكرات) مفعول به منصوب بالكسرة نيابة
عن الفتحه لانه جمع مؤنث سالم وأن ومعمولاها في محل نصب سادة مستر
مفعولاً أعلم (بغير) جاز ومجرور منعلق بنصب وغير مضاف و (تتوين)
مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (إذا) ظرف لما يستقبل
من الزمان خافض لشروطه منصوب بجوابه (باشرت) فعل ماض
والثناء علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هي يعود على لا
و (النكرة) مفعول به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلاً مرفوعاً
والمفعول محذوف ويقتر به اظهار لا في قوله (ولم تنكر لا) الواو للعمال
ولم حرف نفى وجزم وقاب وتكثر فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه
السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب
على الحال بهي أن لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب الاسم حملاً
على أن لما شبهتها لها في الاختصاص بالجملة الاسمية لفظاً في المنكر
المضاف لمثله نحو لا غلام سفر حاضر فلا نافية للجنس تعمل عمل أن تنصب
الاسم وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتح وغلام مضاف وسفر
مضاف إليه وسائر خبر مرفوع أو لمعرفة حيث لا تعرف النكرة
بإضافتها إليها نحو لا مثل زيد حاضر واعرابه على وزن ما قبله والمشبّه
بالمضاف وهو ما اتصل به نبي من تمام معناه مرفوعاً كان ذلك الشيء
به نحو لا قبيحا فعلة قد دوح فلان نافية للجنس وقبيحا اسمها منصوب بالفتح
وفعله مرفوع على الفاعلية بقبيح لانه صفة مشبهة وعروض خبرها

أو منصوباً به نحو لا طالعاً جلاً حاضراً جلاً منصوباً بطالعاً أو مخفوضاً
 بخلافه منتهى ما هو به نحو لا خيراً من زيد عند نافع زيد جار ومجرور متعلق
 بخيراً ومحلى في المقر والمفعول المقابل له ما فانه يبنى على ما نصب به لو كان
 معرباً فيبنى على الفتح في (نحو لا رجل في الدار) ولا رجال فيها فان
 رجل ورجال مبنيان على الفتح في محل نصب لانهم لو كانوا معربين انصبوا
 بالفتحة فكنت تقول رجلاً ورجلاً منصوبين بالفتحة ويبنى على الياء نيابة
 عن الفتحة في نحو لا رجلين ولا زيدين فان رجلين وزيدين مبنيان على
 الياء نيابة عن الفتحة لانهم لو كانوا معربين انصبوا بالياء ويبنى على الكسرة
 نيابة عن الفتحة في نحو لا مسلمات فانه مبني على الكسرة نيابة عن الفتحة
 لانه لو كان معرباً انصب بالكسرة وذلك مشروط بأن يكون اسمها ذكراً
 ولو تأويله كالعالم المتصور تنكيره نحو لا زيد في الدار أي لا رجل مسمى بهذا
 الاسم وأن يكون مباشراً لها بأن لا يفصل بينهما فاصل وأن لا تنكسر لا
 (فان) الفاء حرف عطف والمعطوف عليه محذوف أي هذا ان باشرت
 وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه
 وجزاؤه و (لم) حرف نفي وجزم وقلب (تباشرها) فعل مضارع
 مجزوم بلم لقربه الابان بعدهما وعلامة جزمه السكون والاقبال ضمير
 مستتر فيه جوازا والهاء منقول به في محل نصب والجملة من الفعل
 والفاعل في محل جزم بان فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل
 وفاعل في محل جزم جواب الشرط (ووجب) الواو حرف عطف ووجب
 فعل ماضٍ معطوف على وجب الاول (تكرار) فاعل مرفوع وتكرار
 مضاف و (لا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني انه اذا فات
 شرط المباشرة بأن فصل فاصل بينهما أو التنكير بأن دخلت على معرفة
 وجب الرفع وألغيت لاعتناء العمل ولزم تكرارهما (نحو لا في الدار رجل
 ولا امرأة) ولا زيد في الدار ولا عمرو ولا نافية للجنس ملغاة لا عمل لها
 وفي الدار جار ومجرور وخبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر وامرأة معطوف على

رجل وكد الاعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل (فان)
حرف شرط (تكررت) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط
والهاء علامة التانيث والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود
على لا (جازاءها) جاز فعل ماض في محل جزم جواب الشرط وعمال
فاعل وهو مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
(والغاؤها) معطوف على اسمال والمعطوف على الرفع مرفوع والغاء
مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني انه اذا قد
شرط عدم التكرربأن تكررت مع مباشرتها للذكر جازاءها عمل ان وهي
مع اسمها في محل رفع بالابتداء واسمها اوحده في محل نصب فتقديره رفع الاسم
الثاني بالعطف على محله ما وينصب بالعطف على محل اسمها وحده
والغاؤها عن عمل ان فهي عاملة عمل ليس أو لا عمل لها (فان شئت قلت)
في الاعمال (لا رجل) بالفتح فلانافية للجنس ورجل اسمها مبني على الفتح
في محل نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتداء (في الدار) خبر
(ولا امرأة) بالرفع على اعمال لا عمل ليس أو العطف على محل لا الاولى مع
اسمها أو النصب بالعطف على محل اسمها أو الفتح على اعمال لا عمل ان (وان
شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماض في محل جزم فعل الشرط
والهاء ماض (قلت) قال فعل ماض في محل جزم جواب الشرط والهاء
فاعل في الالغاء (لا رجل) بالرفع فلا عمل له ليس ورجل اسمها
مرفوع (في الدار) خبرها أو ملغاة لا عمل لها وما بعدها مبنية
و خبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال لا التانيث عمل ليس أو العطف على
اسم لا الاولى أو الفتح على اعمال لا التانيث عمل ان ولا يجوز ان نصب لعدم
ما يعطف عليه لفظا أو محلا والحاصل أن لا في الثاني عند اعمال لا الاولى
ثلاثة أوجه الرفع والنصب والفتح وعند الغائية وجهين الرفع والفتح وقد
عرفت وجه كل منها * (باب) * خبر مبتدأ محذوف تقديره ههنا اباب
وتقدم اعرابه وباب مضاف (المنادى) مضاف اليه مجرور وعلامة

جزءه **كسرة** مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (المنادى)
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمّة مقدرة على الالف منع من
 ظهورها التعذر (خسعة) خبر مرفوع بالضمّة الظاهرة وخسعة
 مضاف و (أنواع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد)
 بدل من خسعة بدل مفصل من مجمل وبذل المرفوع مرفوع (العلم)
 صفة للمفرد (والنيكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت
 للنكرة (والنيكرة) معطوف على المفرد أيضا (غير) صفة للنكرة غير
 مضاف و (المقصودة) مضاف اليه مجرور بالكسرة (والمضاف
 والمشبّه) معطوفان على المارد والمعطوف على المرفوع مرفوع أيضا
 (بالمضاف) جار مجرور متعلق بالمشبّه يعني أن المنادى ينقسم خمسة
 أقسام المفرد العلم بالمعنى المتقابل للمضاف والمشبّه بالمضاف كما مرّ
 في الباب السابق والنكرة التي قصد بهامعن والتي لم يقصد بهما والمضاف
 والمشبّه به في العمل فيما بعده الرفع أو النصب أو الجرّ نظير ما تقدّم
 في الباب قبله وإذا أردت **كم** كل منها على التفصيل فأقول (فأما)
 حرف شرط وتقصيل (المفرد) مبتدأ مرفوع بالضمّة (العلم)
 صفة له (والنكرة) معطوفة على المفرد و (المقصودة) نعت للنكرة
 (فيبينان) الفاء واقعة في جواب آتاو يبينان فعمل مضارع مبني
 للجمع ولوالالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو
 المفرد (على الضم) جار مجرور متعلق بالفعل قبله (من غير) جار
 مجرور في محل نصب على الحال من الضم وغير مضاف و (تنوين)
 مضاف اليه مجرور يعني أن المفرد العلم بالمعنى المتقابل للمضاف والمشبّه
 بالمضاف الشامل للمثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع
 التكسير مذكرا أو مؤنثا والنكرة التي قصد بهامعن الغير الموصوفة يبينان
 على الضم لفظا أو تقدير او على نائبه فيبينان على الضم لفظا (نحو يا زيد)
 فيا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب ييا لانها في معنى

ادع ونحو يا مسلمات ويا زيود ويا هتود (و) نحو (يا رجل) لمعين
والاعراب نظير الاول وعلى الضم تقدم يا في نحو يا موسى ويا قاضي
فيما حرف نداء وموسى وقاضي مبنيان على ضممة تدركان في الاول
واستعلا في الثاني ونحو يا خدام ويا سيدي به مما كان مبنيًا قبل النداء
فخدام وسيدي به مبنيان على ضممة تدرك على آخرهما منع من ظهوره اشتغال
المحل بحركة البناء الاصلية وعلى نائب الضم في نحو يا زيدان ويا زيدون
فهما مبنيان على الالف في الاول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة
والحاصل أن المنادى الفردي على ما يرفع به لو كان معربا فزيد ورجل
لو كانا معربين لرفع بالاضمة في بيان عليهما النداء وازيدان والزيدون
لو كانا معربين لرفع بالالف والواو في بيان عليهما في النداء وخرج بقولي
في النكرة المقصودة الغير الموصوفة ما اذا وسغت فانه يجوز فيها النصب
والضم نحو يا عظيم يا رجلى عظيم فعظيم منصوب لوصفه بالجلالة بعده
ولو ضمته لجاز فان كانت الجلالة بعده حال من الضمير المستتر في عظيم
كان واجب النصب لانه حينئذ من الشبهة بالمضاف (والثلاثة)
مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الباقية)
نعت للثلاثة وصفة المرفوع مرفوع (منصوبة) خبر المبتدأ مرفوع
بالضممة (لا غير) لانافية نعم على عمل ليس ترفع الاسم وتنصب
الخبر غير اسمها مبني على الضم في محل رفع لحذف المضاف اليه ونيسة
معناه والخبر محذوف أي جائز أي أن ما بقي من الثلاثة الاخيرة النكرة
الغير المقصودة وما بعدهما واجب النصب لفظا ومثال النكرة
الغير المقصودة قول الواعظ يا غافلا والموت يطلبه اذ لم يقصد غافلا بعينه
ومثال المضاف يا عبد الله ويا رسول الله ومثال الشبهة بالمضاف
يا حسنا وجهه ويا ثلاثة وثلاثين فيمن سمى به بذلك (باب) خبر المبتدأ
محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف (المفعول) مضاف
اليه مجرور بالكسرة (من أجله) جار مجرور متعلق بالمفعول أجل مضاف

والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر (وهو) الواو للاستئناف
هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر
(المنصوب) صفة للاسم (الذي) اسم موصول مبنى على السكون
في محل رفع نعت للاسم (يذكر) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب
الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً عائد على الموصول والجملة صلة لا محل
لها من الاعراب (بيانا) مفعول لأجله منصوب يذكر (السبب)
جاء ومجرور متعلق ببياناً وسبب مضاف و (وقوع) مضاف اليه
ووقوع مضاف و (الفعل) مضاف اليه يعي أن المفعول من أجله
المسمى مفعولاً له ومفعولاً لا يجله هو الاسم المصدر المنصوب الذي يذكر
ليبين عنه وقوع الفعل وسببه (نحو قام زيد) فعل وفاعل (اجلالاً
لعمرو) مفعول لأجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان عنه وقوع
القيام وهو الاجلال (وقصدتك) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم
فاعل مبنى على الضم في محل رفع والكاف مفعول به في محل نصب
و (ابتغاء) مفعول لأجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان عنه
القصد وهو الابتغاء وابتغاء مضاف و (معروفك) مضاف اليه
ومعروف مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وشرط
جواز نصبه المصدريه وذكركه لبيان عنه وقوع الفعل والاتحاد مع
العامل في الوقت والفاعل كما في المثالين في كلامه فان الاجلال مصدر
ذكر لبيان عنه وقوع القيام ووقتهما وفاعلهما واحد والابتغاء مع
القصد كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط تعين الجز بالحرف وهو
اللام أو من أو في أو الباء مثال عادم المصدريه قولك جئتكم للسمن ومثال
عادم الاتحاد في الفاعل قولك جاءني لآكرام عمرو له ومثال عادم الاتحاد
في الوقت قولك جئتني اليوم لآكرامك غداً وبه المصنف بهذين المثالين
على أنه لا فرق في عامله بين المتعدي واللازم ولا فرق فيه بين المضاف
وغيره من المقرون بأل والمجرد لأن المضاف يجوز فيه النصب والجر على

السواء تقول ضربت ابني تأديبه لتأديبه ومما جاء منصوباً منه قوله تعالى يحجـ لون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر

وأغفر عوراء الكرم أذخاره * وأعرض عن شتم اللئيم تكترماً
والأكثر فيما تجرد من أل والاضافة النصب ويجوز الجزاء المقرون بالعكس
نحو قوله * قلت لهم قوموا إذا ركبوا * شنوا الاغارة فرساناً وربكنا
فالاغارة منصوب على أنه مفعول لأجله * (باب) * خبر مبتدأ محذوف
تقديره هذا باب وتشم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف
اليه مجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع
مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (وهو) الواو
للاستئناف وهو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم)
خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب)
صفة للاسم وصفة الرفع مرفوع (الذي) صفة ثانية للاسم مبنى
على الـ كون في محل رفع (يذكر) فعل مضارع مبنى للمجهول
ونائب الفاعل ضمير مستتر عائداً على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل
لها من الاعراب (اميان) جاز ومجرور متعلق بـ يذكر وبيان مضاف
و (من) مضاف اليه مبنى على الـ كون في محل جر بمعنى الذي (فعل)
فعل ماض مبنى للمجهول (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية
بنعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعائدها الهاء في معه يعني أن
المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بنعل أو ما فيه حروف
الفعل ومعناه الذي يذكر ايمان الذات التي فعل الفعل بصاحبها الواقع
بعد الواو المقيدة للمعية ثم اود ذلك (نحو جاء الامر) فعل وفاعل
(والجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه
منصوب بالفعل وذكر ايمان من صاحب الامر في الجي واقع بعد الواو
التي بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والخشبة)

مفعول معه على وزن ما قبله ونحو أنا سائر والنيل فأنضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع خبره مرفوع بالضم والنيل مفعول معه منصوب بما فيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفعل المنصوب بعد الواو في قولك لأنا كل السمك وتشرب اللبن أي لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولاً معه وخرج بالصرح الجملة الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخرج بالفضلة النعمدة بعد الواو في نحو اشتري زيد وعمرو وخرج بفعل أو ما فيه حروف الفعل نحو هذا لك وأبأنك فلا يجوز فانه وان تقدم ما فيه معنى الفعل وهو اسم الإشارة فانه في معنى الشبر والجار والمجرور فانه في معنى استتر لكن ليس فيه حروفه وخرج بذكر الواو ما بعد مع في قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالمفيدة للمعية نحو مزجت ماء وعاءاً فان المعية مستفادة من العامل لا من الواو وخرج أيضاً ما بعد الواو في نحو جاء زيد وعمرو إذا أردت مجزء العطف ونبه المصنف رحمه الله تعالى بذكر المثالين على أن المنعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كما في المثال الثاني في كلامه فانك لو رفعت الخشبة بالعطف على الماء لكانت ناسباً للاستواء إليهما والاستواء انما يكون للمارة على الشيء الذي هو الماء دون القارة الذي هو الخشبة ومنه لا تنه عن القبيح واتيانه فيجب النصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كما في المثال الأول لصحة نسبة الجبي لكل من الأمير والجيش والاستواء الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زيادته (وأما) حرف شرط وتفصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة خبر مضاف (وكان) مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (واخواتها) معطوف على محل كان اخوات مضاف والهائم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على خبره والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف (ان) مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر

(وأخواتها) معطوف على محل أن المعطوف على الجرور مجرور (فقد) حرف تحقيق (تقدم) فعل ماضٍ (ذكرهما) فاعل تقدم ذكر مضاف والهـ مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم والالف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ في محل رفع والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب أما (في المرفوعات) جار ومجرور متعلق بتقدم (وكذلك) الكاف حرف جر وذات اسم إشارة مبني على الـ كون في محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) مبتدأ مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدم) فعل ماضٍ والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هناك) ظرف للمكان البعيد مبني على الـ كون في محل نصب على الظرفية المكانية ودخلت الفاء على الجملة لما في الكلام من معنى الشرط أى أما التوابع فقد تقدمت أو الفاء زائدة وقد سقطت في بعض النسخ يعنى أن المتم لل منصوبات الخمسة عشر خبر كان وما تصرف منها ونظائرهما في العمل نحو وكان ربك قد يراد كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها مرفوع ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على التثنية في محل جر وقد يراد خبرها منصوب واسم ان ونظائرهما كذلك نحو ان الله لذو فضل على الناس فان حرف توكيد ونصب والله اسمها منصوب واللام لام الابتداء وخبرها مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وفضل مضاف اليه وقد تقدم ذكرهما استطراداً في باب المرفوعات فلا يعود ولا إعادة * وكذلك التوابع للمنصوبات من النعت نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب والعطف محرر رأيت زيدا وعمران مرام معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب والمنصوب والتوكيد محرر رأيت زيدا نفسه فذاته توكيد لزيد وتوكيد المنصوب والمنصوب والبديل محرر رأيت

زيد أخاك فأخاك بدل من زيد أو بدل المنصوب منصوب وعـ لامة نصبه
الالف (باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه باب
مضاف و (مخفوضات) مضاف إليه مجرور بالكسرة ومخفوضات
مضاف و (الاسماء) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة
(المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (مخفوض)
بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (بالحرف)
جاء ومجرور متعلق بمخفوض (ومخفوض) معطوف على مخفوض
الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالإضافة) جاء ومجرور
متعلق بمخفوض الذي قبله (وتابع) معطوف على مخفوض
الاول أيضا والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمخفوض) جاء
ومجرور متعلق بتابع يعني أن المجرورات من الاسماء الثلاثة أقسام
مجرور بالحرف وهو الاصل فلذلك قدمه ويجوز بالإضافة على رأى
والصحيح أن الجزأ بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول والراجح أن
الجزء بجزء المتبوع الا في البدل فعامله مقتدر نظير الاول وقد بين الاولين
منها فقال (فأما) الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل
(المخفوض) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
(بالحرف) جاء ومجرور متعلق بالمخفوض (فهو) الفاء واقعة
في جواب أما هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ (ما)
اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع خبر (يخفوض)
فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على
ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (عن والى) الباء
حرف جر ومن والى في محل جر أن بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح فن في
الاول حرف جر والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرور عن
والى الله مرجعه كهم جميعا واليه ترجعون فالى في الاول حرف جر والله

مجرور وبالى والجار والمجرور خـ بزم، تم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع
 بالضممة الظاهرة مرجع مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الضم
 في محل جزاء الميم علامة الجمع وجب ما حل مؤكدة والى فى فى الـ فى حرف جر
 والهاء فى محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو
 رضى الله عن المؤمنـ بن ورضوانه فرضى فعل ماض والله فاعل وعن
 فى الاول حرف جزاء المؤمنين مجرور ر بن وعلامة جزمه الياء نيابة عن
 الكسرة لانه جمع مذ كرسالم ورضوانه وفاعل فى محل رفع وعن فى الثانى
 حرف جزاء والهاء فى محل جر (وعلى) نحو وعليها وعلى الفلك تحملون فعلى
 فى الاول حرف جزاء والهاء فى محل جر وعلى فى الثانى حرف جزاء والفلك
 مجرور وعلى والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفى) نحو
 وفى السماء رزقكم وفيها ماتت شتى الانفس فى الاول حرف جزاء والسماء
 مجرور وفى والجار والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف
 والكاف مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جزاء الميم علامة الجمع وفى
 الثانى حرف جزاء والهاء مبنى على السكون فى محل جر والجار والمجرور خبر
 مقدم وما اسم موصول مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ مؤخر
 ونشئت فعل مضارع مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها
 الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضممة والجار صلة الموصول لا محل لها من
 الاعراب وعائده محذوف أى تشبهه (ورب) تجز الظاهر المنكر لفظا
 ومعنى أو معنى فقط نحو رب رجل وأخيه قرب حرف تقييد وجزء رجل
 مجرور ورب وأخيه معطوف على رجل والمعطوف على الجور مجرور
 وعلامة جزمه الياء لانه من الاسماء الخمسة وأخى مضاف والهاء مضاف
 اليه مبنى على الكسرة فى محل جزاء وبى عليها نحو
 وليل كرج البحر أرخى سدوه * قليل مجرور ورب مقدرة أى ورب ليل وقد
 تجز ضمير الغيبة فيلزم افراده وتذكيره وتفسيره بتمييز مطابق للمعنى نحو
 ربه رجلا أو امرأة أو رجلا أو رجلا أو نساء (والباء) نحو قولوا آمنا

بالله وعينا يشرب بها عباد الله فقوا فاعل أمر مبني على حذف النون
والواو فاعل وآمن فعل ماضٍ ونابح يبرأ تكلم فاعل مبني على السكون
في محل رفع الجملة في محل نصب متناول القول وبالله جاز ومجرور متعلق
بأمننا وعينا منصوب بمحلى الاشتغال بعمال مقدر من معنى الفعل
المدكور أي يتناول عينا ويشرب فعل مضارع مرفوع وبها جار ومجرور
متعلق يشرب ويعباد فاعل ويعباد مضاف والله مضاف إليه مجرور
وعامة جرت كسرة ظاهرة في آخره (والكاف) نحو واذا كروه كما هداكم
فاذا كروا فاعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول
والكاف حرف جرت وما مصدرية وهذا فعل ماضٍ والفعل ضمير مستتر
تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول مبني على الضم في محل نصب
والميم علامة الجمع والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهدايته
أيكم وشذرت اللزيم (واللام) نحو لله ما في السموات ولهم فيها دار
الخلد لله جاز ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون
في محل رفع مبتدأ مؤخر في السموات جاز ومجرور ملة مالا محل لها من
الاعراب ولهم جار ومجرور خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال
(وحروف) معطوف على محل من والمعطوف على الجور ومجرور
وحروف مضاف (السم) بفتح السين بمعنى اليمين مضاف إليه
(ونى) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل
رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء) معطوفان على
الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله وبالله وتالله (ومذومند)
الباء حرف جرت ومذومند في محل جرت يعني أن من الجور بالحرف المجرور
بهم الذين اللفظين فهم أحرف جرت من أن كان الجور ماضيا فهو
مارأيتهم مذومند يوم الجمعة فإنا في ورأى فعل ماضٍ والتاء فاعل
والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب ومذومند حرف جرت يوم
مجرور به أو بمعنى في أن كان حاضر نحو مارأيتهم مذومند يومنا وقد

بـ اسمان اسمين اذا وقع بعدهما الاسم مرفوعاً والفعل نحو ما رأيتـه
 مذأ ومنذ يومان فـذا أو منذ اسم مبتدأ بمعنى أمدا وما بعده خبر
 أو بالعكس بمعنى بين أي أمدا . ثم لقائه يومان أو بيني وبين القائه يومان
 والجملة استئنافية ونحو جئت مذدعالة فـذا اسم في محل نصب على الظرفية
 واعلم أن كل جاز ومجروح لا بد له من متعلق وذلك المتعلق إما أن يكون فعلاً
 كما في أنعمت عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجروح متعلق بأنعم على
 أنه مفعول في محل نصب وإما أن يكون اسماً يشبه الفعل كما في غير
 المغضوب عليهم فغير مضى فـا والمغضوب مضاف اليه وعليهم جار ومجروح
 متعلق بالمغضوب على أنه نائب فاعل في محل رفع وإما أن يكون اسماً
 مؤثلاً باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله في السموات ففي السموات جاز
 ومجروح متعلق بالله لتأويله بالمعبود (وأما) الزا وحرف عطف أما حرف
 شرط وتفصيل (ما يخفض) ما اسم موصول مبتدأ مبني على السكون
 في محل رفع ويخفض فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير
 مستتر عائداً على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بالاضافة)
 جاز ومجروح متعلق بـيخفض (فتحوقولك) الفاء واقعة في جواب أما
 ونحو خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو ونحو مضاف وقوا مضاف اليه
 وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (غلام)
 مضاف و (زيد) مضاف اليه مجروح باضافة الغلام اليه أوبه نفسه على
 القولين السابقين وقيل ان الجر بالحرف المقدّر والاصل غلام زيد (وهو)
 الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على
 قسمين) جاز ومجروح متعلق بمحذوف خبر والتقدير كائن على قسمين (ما)
 اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بدل من
 قسمين (يقدر) فعل مضارع مبني لا فاعل نائب الفاعل ضمير مستتر
 والجملة صلته (باللام) جاز ومجروح متعلق بـيقدر (نحو) خبر مبتدأ
 محذوف أي وذلك نحو و (غلام) مضاف و (زيد) مضاف

اليه مجرور (وما) اسم موصول نسق الذي مبنى على النسب
 في محل جر مفعول على ما الأولى (يقدر) صلة لما على نسق ما قبله
 (بن) الباء حرف جر ومن مبنى على السكون في محل جر وذلك
 (نحو) قولك (ثوب) مضاف و (خرز) مضاف اليه مجرور (و) كذا
 (باب ساج) مضاف ومضاف اليه (وخاتم حديد) كذلك
 (وما أشبه ذلك) من أمثلة هذين القسمين يعني أن الإضافة قد تكون
 على معنى اللام المفيدة لأملاك الواقعة بين ذاتين أحدهما مأملاك نحو غلام
 زيد أي المملوك له أو المفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لأملاك
 لأحدهما نحو جل القرمس أي المختص بها والمفيدة للاستحقاق الواقعة
 بين معنى وذات نحو حمد الله أي المستحق له وقد يكون على معنى من المدينة
 للجنس نحو ثوب خز وباب ساج أي من جنسه والساج نوع من الخشب
 وقد يكون على معنى في المفيدة للظرفية كما أفاد ابن مالك نحو مكر الليل
 أي فيه وأما المنخفض بالنبعية فقد تقدم في المرفوعات وبقي من
 المجرورات المجرور بالمجاورة في النعت نحو هذا جرح فالحاء
 للتبعية وذات اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ وجرح خبر
 مرفوع وجر مضاف وضرب مضاف اليه مجرور وخرب بالجر نعت بالجر
 فكان حقه الرفع إلا أنه جر بالمجاورة للمجرور فهو مرفوع بضمه مقدرة على
 آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة في التأكيد نحو قوله
 يا صاح بلغ ذوى الزوجات كلهم * أن لبس وصل إذا نخلت عرى الذنب *
 فكلهم بالجر تأكيده للمضاف المنصوب على المفعولية فكان حقه
 النصب ولكن جر بالمجاورة المضاف اليه والاقبال كالمفعول فهو منصوب
 بفتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة
 وفي العطف نحو قوله تعالى إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم
 وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم في قراءة الجرفان
 الأرجل مغسولة لأمسوحة فكان حقه النصب كما هو القراءة الثانية

ليكن مجزئاً من الرأس واستظهر بعض قتها ثانياً الشافعية أن الجزئ
بالعطف على لفظ الرأس لا بالمجاورة لأنه شاذ فينبغي صون القرآن عنه
ولأن حرف العطف حاجز بين الاثنين مانع من المجاورة والاراد بالمسح
بالنسبة للارجل الغسل وخص الارجل بذلك من بين سائر المغسولات
ليقتصد في صب الماء إذ كانت مظنة الاسراف أو أن المراد بالمسح بالنسبة
للارجل المسح على الخف واستناد المسح الى الارجل مجاز وقراءة النصب
بالعطف على محل الجاز والمجزور لا بالعطف على الوجوه والمجزور بالتوهم
فحولت قائماً ولا قاعاً بالجزئ وهما لا دخول حرف الجزئ على خبر ليس وكأنه
قبل لست بقائم والله أعلم

تم طبع هذا الكتاب بعون الملك الوهاب بالمطبعة الكبرى

المصرية الكائنات بولاق مصر العزيزة * تعلق

المستغنين بمولاه فيما يعيد ويبدى * عبدالرحمن

بن رشد * مصححاً بعرفة محمد الصباغ

الدمياطى * نائب الباشا مصحح حضرة

الاستاذ الشيخ محمد قطة العدوى

* أو آخر ذى القعدة الحرام

* من عام ثمانين بعد الالف

والثنتين من هجرة

رسول الله عليه

وعلى اله الصلاة

والسلام

تم



